



LAPORAN

HASIL MONITORING PELAKSANAAN UAS
SEMESTER GENAP TA 2018/2019

PENJAMINAN MUTU
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2019

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmatNya sehingga laporan hasil monitoring pelaksanaan Ujian Akhir Semester Genap TA 2018/2019 di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta dapat diselesaikan. Laporan hasil monitoring pelaksanaan Ujian Akhir Semester Genap TA 2018/2019 bertujuan untuk memantau, memonitoring dan mengevaluasi proses pembelajaran yang dilakukan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.

Penyelesaian penyusunan laporan hasil monitoring pelaksanaan Ujian Akhir Semester Genap TA 2018/2019 ini tidak terlepas dari kontribusi semua pihak. Oleh karena itu, kami menyampaikan terimakasih sebesar-besarnya atas kontribusi/ dukungannya kepada semua pihak yang telah berkontribusi pada penyusunan laporan hasil monitoring pelaksanaan Ujian Akhir Semester Genap TA 2018/2019.

Kami menyadari bahwa masih ada kekurangan dalam penyusunan laporan ini. Oleh karena itu kami mengharapkan saran dan masukan dari semua pihak guna peningkatan sehingga laporan hasil monitoring pelaksanaan Ujian Akhir Semester Genap TA 2018/2019 dapat kami perbaiki dan meningkatkan kinerja kami dalam melakukan memonitoring perkuliahan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.

Semoga laporan hasil monitoring pelaksanaan Ujian Akhir Semester Genap TA 2018/2019 memberikan manfaat bagi seluruh civitas akademika Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta dalam kerangka pengembangan mutu proses belajar mengajar.

Yogyakarta, 14 Mei 2019

Penjaminan Mutu FBS UNY

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	1
KATA PENGANTAR.....	2
DAFTAR ISI	3
BAB I PENDAHULUAN	4
BAB II HASIL MONITORING DAN KESIMPULAN	6
BAB III REKOMENDASI DAN RENCANA TINDAK LANJUT	10
BAB IV PENUTUP	11

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

. Pelaksanaan monitoring dan evaluasi pelaksanaan Ujian Akhir Semester Genap TA 2018/2019 dilakukan pada setiap akhir semester di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. Monitoring pelaksanaan Ujian Akhir Semester Genap TA 2018/2019 ini bertujuan untuk menjamin bahwa aktivitas pelaksanaan Ujian Akhir Semester Genap TA 2018/2019 dapat berjalan tertib, lancar dan sistematis sesuai dengan proses dan tujuan pembelajaran.

Hasil monitoring pelaksanaan Ujian Akhir Semester Genap TA 2018/2019 ini selanjutnya dapat menjadi laporan kegiatan proses perkuliahan kepada tingkat fakultas dan diharapkan dapat menjadi bahan perbaikan bagi pelaksanaan proses kegiatan pembelajaran sehingga kualitas sistem akademik, sarana prasarana dan pengajaran dapat ditingkatkan..

Monitoring pelaksanaan Ujian Akhir Semester Genap TA 2018/2019 dilaksanakan oleh Tim Penjaminan Mutu Fakultas dibawah Dekan dan WD I serta dibantu Bapak/ Ibu Kabag dan Kasubag dan beberapa tenaga kependidikan.

Berikut instrumen monitoring Ujian Akhir Semester Genap TA 2018/2019.

1. Ketersediaan ruang ujian teori yang representatif
2. Kursi telah tersusun rapi sesuai dengan jumlah mahasiswa yang mengikuti ujian
3. Penerangan ruang ujian terpenuhi
4. AC dalam ruangan dalam kondisi baik
5. Persentase (%) kehadiran dosen
6. Persentase (%) kehadiran mahasiswa

1.2 Dasar Hukum Pelaksanaan

1. Permenristekdikti Nomor 35 tahun 2017 tentang Statuta Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Permenristekdikti Nomor 44 tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi
3. Peraturan Rektor Universitas Negeri Yogyakarta Nomor 24 tahun 2017 tentang Standar Mutu Universitas Negeri Yogyakarta.
4. Peraturan Rektor Universitas Negeri Yogyakarta Nomor 17 tahun 2015 tentang Sistem Penjaminan Mutu Internal.

1.3 Tujuan

1. Memonitoring, mengevaluasi dan memantau pelaksanaan Ujian Akhir Semester Genap TA 2018/2019 apakah sudah sesuai Prosedur Operasional Baku Fakultas Bahasa dan Seni UNY.
2. Sebagai laporan atau masukan kepada pimpinan fakultas terkait dengan pelaksanaan Ujian Akhir Semester.
3. Mendapatkan informasi tentang adanya kesulitan-kesulitan atau hambatan-hambatan selama proses pelaksanaan Ujian Akhir Semester..

1.4 Tempat dan Waktu Pelaksanaan Kegiatan

Monitoring dan evaluasi ini dilaksanakan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta, khususnya di gedung/ tempat diselenggarakannya proses belajar mengajar antara lain; Gedung Pusat Layanan Akademik (Gedung Muhammad Yamin), Gedung Lab Musik dan Tari (Gedung Kusbini), Gedung GK I (Gedung W.S.Rendra), Gedung GK II (Gedung Gedung Ki Ageng Suryomentaram), Gedung GK III (Gedung R.Ng.Ranggawarsita). Gedung GK IV (Gedung Prof. Dr. (HC) Amri Yahya dan Gedung Affendi. (Kegiatan ini dilaksanakan pada UAS Semester Genap TA 2018/2019 pada Senin, 13 Mei 2019.

BAB II
HASIL MONITORING DAN EVALUASI

2.1 Kehadiran Dosen

Tabel 1. Evaluasi Kehadiran *Dosen* pada UAS Akhir Semester Genap TA 2018/2019

No	Nama Gedung dan Ruang	Nama Dosen	Mata kuliah	Persentase Kehadiran (%)
a. Gedung PLA (Gedung Muhammad Yamin) dan LMT (Gedung Kusbini)				
1.	PLA. 301	Siti Mahripah, S.Pd., M.App.Ling.	Introduction to Linguistics	UAS di undur 17 Mei 2019
2.	PLA. 304	Dr. Drs. Sumaryadi, M.Pd.	Dramaturgi	100%
3.	C.30.101	Dr. Kun Setyaning Astuti, M.Pd.	Ansambel Musik Sekolah	100%
4.	LMT 206	Dra. EMG Lestantun MK, M.Sn.	Pengajaran Mikro	100%
5.	LMT.401	Drs. Sritanto, M.Pd.	Pembelajaran Mikro	100%
6.	LMT.402	Dr. Cipto Budy Handoyo, M.Pd.	Pembelajaran Mikro	100%
b. Gedung GK III (Gedung R.Ng.Ranggawarsita)				
1.	GK.III.101	Dr. Dra. Sufriati, M.Pd.	Schreiben für Mittelstufe	100%
2.	GK.III.102	Drs. Hardiyanto, M.Hum.	Basa & Sastra Jawi Kina	UAS Tugas
3..	GK.III.105	Drs. Rohali, M.Hum.	Syntaxe du Français	100%
4.	GK.III.201	Drs. Bambang Sugeng, M.Pd.,Ph.D.	Pre-intermediate Communicative Grammar Skills	100%
5..	GK.III.202	Dra. Dra Sudiati, M.Hum.	Membaca Kreatif dan Sintopis	UAS diundur
6.	GK.III.203	Dra. Sri Megawati, MA.	Pragmatik	100%
7.	GK.III.204	Dra. Alice Armini, M.Hum.	Civilisation Française II	100%
8.	GK.III.301B	Anita Triastuti, S.Pd., M.A., Ph.D.	Pembelajaran Mikro (M2)	UAS diundur
c. GK.IV (Gedung Prof. Dr. (HC) Amri Yahya				
1.	GK.IV.201	Dr. Drs. Hadjar Pamadhi, MA.Hons.	Konsep Pendidikan Seni Rupa	100%
2.	GK.IV.202	Drs. Bambang Prihadi, M.Pd.	Statistika	100%
3..	GK.IV.204	Dr. Zulfi Hendri, S.Pd.,M.Sn.	Seminar Pendidikan Seni Rupa	100%
4.	GK.IV.211	Arsianti Latifah, S.Pd., M.Sn / Drs. Maraja Sitompul, M.Sn.	Gambar Ilustrasi	UAS diundur
5..	GK.IV.212	Sigit Wahyu Nugroho,	Seni Lukis Aquarel	UAS Tugas
6.	GK.IV.303	Dwi Retno Sri Ambarwati, M.Sn.	Desain Produk Kriya	UAS Tugas
7.	GK.IV.305	Drs. Iswahyudi, M.Hum.	Seminar	UAS diundur
8.	GK.IV.306	Dr. Drs. Martono, M.Pd.	Strategi Pembelajaran Kriya	100%

9.	GK.IV.301	Drs. Djoko Maruto, M.Sn.	Seni Lukis Aquarel	100%
10.	GK.IV.302	Drs. Damascus Heri Purnomo, M.Pd.	Gambar Model	100%
11.	C.39.105	Muhajirin, S.Sn.,M.Pd.	Kriya Keramik Tradisional	UAS sudah dilaksanakan
12.	C.40.204	Drs. Mardiyatmo, M.Pd.	Dasar-dasar Seni Rupa	UAS sudah dilaksanakan
13.	C.40.206	Drs. R. Kuncoro Wulan DewoJati, M.Sn.	Dasar-dasar Seni Rupa	UAS sudah dilaksanakan
d. GK.I (Gedung W.S.Rendra)				
1.	GK.I.101	Prof. Dr. Dra. Suharti, M.Pd.	Nyerat Karya Ilmiah	100%
2.	GK.I.201	Prof. Dra. Hj. Suwarsih Madya, M.A., Ph.D.	English Language Teaching Methodology	UAS 16 Mei 2019
3.	GK.I.203	Prof. Drs. Sugirin, M.A., Ph.D.	English Language Teaching Methodology	100%
4.	GK.I.207	Dra. Nurbaya, M.Hum. M.Si.	Membaca Kreatif dan Sintopis	
5.	GK.I.208	Beniati Lestyarini, S.Pd., M.Pd.	Desain Pembelajaran BIPA	
6.	GK.I.211	Dra. Siti Mulyani, M.Hum.	Tata Makna	100%
7.	GK.I.212	Dra. Hesti Mulyani, M.Hum.	Teori Filologi	100%
8.	GK.I.213	Dra. Sri Harti Widyastuti, M.Hum.	Wirausaha Budaya **)	
9.	GK.I.301	Dr. Drs. Prihadi, M.Hum.	Filsafat Bahasa	UAS 17 Mei 2019
10.	GK.I.302A	Sukarno, S.Pd., M.Hum.	Pre-intermediate Communicative Grammar Skills	100%
11.	GK.I.303	Aran Handoko, S.Sn. .M.Sn.	Fotografi Jurnalistik	
12.	GK.I.304	Dr. Dra. Wiyatmi, M.Hum.	Penulisan Buku Pengetahuan***	
13.	GK.I.305	Nandy Intan Kurnia, S.S., M.Hum.	Academic Presentation and Discussion	
14.	GK.I.307	Esti Swatika Sari, S.Pd., M.Hum.	Penyusunan Proposal TA	
15.	GK.I.308	Dr. Dwiyanto Djoko Pranowo, M.Pd.	Metode Penelitian Pengajaran Bahasa Prancis	
16.	GK.I.309	Michaela Nocker,	Schreiben für Mittelstufe	
17.	GK.I.310	Kusmarwanti, S.S., M.Pd., M.A.	Puisi	
18.	GK.I.311	Dr. Drs. Kastam Syamsi, M.Ed.	Strategi Pembelajaran BSI	
19.	GK.I.313	Drs. Suharso, M.Pd.	English Language Learning Materials Development	100%
20.	GK.I.315	Prof. Dr. Drs. Suroso, M.Pd.	Hermeneutika	100%
e. GK.II (Gedung Gedung Ki Ageng Suryomentaram)				
1.	GK.II.103	Dr. Drs. Agus Widyantoro, M.Pd.	Pembelajaran Mikro (M2)	Kosong
2.	GK.II.107	Dr. Drs. Sulis Triyono, M.Pd.	Überregionale Reiseleitung	Kosong
3.	GK.II.202	Herman, S.Pd., M.Pd.	Prononciation en Dialogue	kosong
4.	GK.II.206	Prof. Dr. Drs. Suwarna, M.Pd.	Sesorah	kosong

5.	GK.II.208	Dra. Yati Sugiarti, M.Hum.	Hören für Fortgeschrittene Anfänger	100%
6.	GK.II.209	Dra. Lia Malia, M.Pd.	Grammatik für Mittelstufe	100%
7.	GK.II.210	Dra. Norberta Nastiti Utami, M.Hum.	Compréhension Orale Intermédiaire	100%
8.	GK.II.301	Dr. Drs. Kusnadi, M.Pd.	Media Pembelajaran dan TI Seni Tari	Kosong
9.	GK.II.302	Yunike Juniarti Fitria, S.Pd., M.A.	Aransemen Musik Sekolah	UAS Tugas

Berdasarkan *tabel 1. Evaluasi Kehadiran Dosen pada UAS Semester Genap TA 2018/2019* di atas, persentase kehadiran dosen pada perkuliahan UAS Genap TA 2018/2019 sebesar **70%** dan persentase dosen yang sudah dilaksanakan dan UAS di undur sebesar **30%**.

2.2 Kehadiran Mahasiswa

Tabel 1. Evaluasi Kehadiran Mahasiswa pada UAS Akhir Semester Genap TA 2018/2019

No	Nama Gedung dan Ruang	Nama Dosen	Mata kuliah	Persentase Kehadiran (%)
a. Gedung PLA (Gedung Muhammad Yamin) dan LMT (Gedung Kusbini)				
1.	PLA. 301	Siti Mahripah, S.Pd., M.App.Ling.	Introduction to Linguistics	UAS di undur 17 Mei 2019
2.	PLA. 304	Dr. Drs. Sumaryadi, M.Pd.	Dramaturgi	97%
3.	C.30.101	Dr. Kun Setyaning Astuti, M.Pd.	Ansambel Musik Sekolah	100%
4.	LMT 206	Dra. EMG Lestantun MK, M.Sn.	Pengajaran Mikro	100%
5.	LMT.401	Drs. Sritanto, M.Pd.	Pembelajaran Mikro	69%
6.	LMT.402	Dr. Cipto Budy Handoyo, M.Pd.	Pembelajaran Mikro	80%
b. Gedung GK III (Gedung R.Ng.Ranggawarsita)				
1.	GK.III.101	Dr. Dra. Sufriati, M.Pd.	Schreiben für Mittelstufe	100%
2.	GK.III.102	Drs. Hardiyanto, M.Hum.	Basa & Sastra Jawi Kina	UAS Tugas
3..	GK.III.105	Drs. Rohali, M.Hum.	Syntaxe du Français	97%
4.	GK.III.201	Drs. Bambang Sugeng, M.Pd., Ph.D.	Pre-intermediate Communicative Grammar Skills	100%
5..	GK.III.202	Dra. Dra Sudiati, M.Hum.	Membaca Kreatif dan Sintopis	UAS diundur
6.	GK.III.203	Dra. Sri Megawati, MA.	Pragmatik	93%
7.	GK.III.204	Dra. Alice Armini, M.Hum.	Civilisation Française II	100%
8.	GK.III.301B	Anita Triastuti, S.Pd., M.A., Ph.D.	Pembelajaran Mikro (M2)	UAS diundur
c. GK.IV (Gedung Prof. Dr. (HC) Amri Yahya dan Gd. Affandi				
1.	GK.IV.201	Dr. Drs. Hadjar Pamadhi, MA.Hons.	Konsep Pendidikan Seni Rupa	100%
2.	GK.IV.202	Drs. Bambang Prihadi, M.Pd.	Statistika	100%
3..	GK.IV.204	Dr. Zulfi Hendri, S.Pd., M.Sn.	Seminar Pendidikan Seni Rupa	100%
4.	GK.IV.211	Arsianti Latifah, S.Pd., M.Sn / Drs. Maraja Sitompul, M.Sn.	Gambar Ilustrasi	UAS diundur
5..	GK.IV.212	Sigit Wahyu Nugroho,	Seni Lukis Aquarel	UAS Tugas
6.	GK.IV.303	Dwi Retno Sri Ambarwati, M.Sn.	Desain Produk Kriya	UAS Tugas
7.	GK.IV.305	Drs. Iswahyudi, M.Hum.	Seminar	UAS diundur
8.	GK.IV.306	Dr. Drs. Martono, M.Pd.	Strategi Pembelajaran Kriya	100%
9.	GK.IV.301	Drs. Djoko Maruto, M.Sn.	Seni Lukis Aquarel	100%
10.	GK.IV.302	Drs. Damascus Heri Purnomo, M.Pd.	Gambar Model	100%
11.	C.39.105	Muhajirin, S.Sn., M.Pd.	Kriya Keramik Tradisional	UAS sudah dilaksanakan

12.	C.40.204	Drs. Mardiyatmo, M.Pd.	Dasar-dasar Seni Rupa	UAS sudah dilaksanakan
13.	C.40.206	Drs. R. Kuncoro Wulan DewoJati, M.Sn.	Dasar-dasar Seni Rupa	UAS sudah dilaksanakan

d. GK.I (Gedung W.S.Rendra)

1.	GK.I.101	Prof. Dr. Dra. Suharti, M.Pd.	Nyerat Karya Ilmiah	100%
2.	GK.I.201	Prof. Dra. Hj. Suwarsih Madya, M.A., Ph.D.	English Language Teaching Methodology	UAS 16 Mei 2019
3.	GK.I.203	Prof. Drs. Sugirin, M.A., Ph.D.	English Language Teaching Methodology	97%
4.	GK.I.207	Dra. Nurbaya, M.Hum. M.Si.	Membaca Kreatif dan Sintopis	
5.	GK.I.208	Beniati Lestyarini, S.Pd., M.Pd.	Desain Pembelajaran BIPA	
6.	GK.I.211	Dra. Siti Mulyani, M.Hum.	Tata Makna	97%
7.	GK.I.212	Dra. Hesti Mulyani, M.Hum.	Teori Filologi	100%
8.	GK.I.213	Dra. Sri Harti Widyastuti, M.Hum.	Wirausaha Budaya **)	
9.	GK.I.301	Dr. Drs. Prihadi, M.Hum.	Filsafat Bahasa	UAS 17 Mei 2019
10.	GK.I.302A	Sukarno, S.Pd., M.Hum.	Pre-intermediate Communicative Grammar Skills	100%
11.	GK.I.303	Aran Handoko, S.Sn. .M.Sn.	Fotografi Jurnalistik	
12.	GK.I.304	Dr. Dra. Wiyatmi, M.Hum.	Penulisan Buku Pengetahuan***	
13.	GK.I.305	Nandy Intan Kurnia, S.S., M.Hum.	Academic Presentation and Discussion	
14.	GK.I.307	Esti Swatika Sari, S.Pd., M.Hum.	Penyusunan Proposal TA	
15.	GK.I.308	Dr. Dwiyanto Djoko Pranowo, M.Pd.	Metode Penelitian Pengajaran Bahasa Prancis	99%
16.	GK.I.309	Michaela Nocker,	Schreiben für Mittelstufe	
17.	GK.I.310	Kusmarwanti, S.S., M.Pd., M.A.	Puisi	
18.	GK.I.311	Dr. Drs. Kastam Syamsi, M.Ed.	Strategi Pembelajaran BSI	
19.	GK.I.313	Drs. Suharso, M.Pd.	English Language Learning Materials Development	94%
20.	GK.I.315	Prof. Dr. Drs. Suroso, M.Pd.	Hermeneutika	100%

e. GK.II (Gedung Gedung Ki Ageng Suryomentaram)

1.	GK.II.103	Dr. Drs. Agus Widyantoro, M.Pd.	Pembelajaran Mikro (M2)	Kosong
2.	GK.II.107	Dr. Drs. Sulis Triyono, M.Pd.	Überregionale Reiseleitung	Kosong
3.	GK.II.202	Herman, S.Pd., M.Pd.	Prononciation en Dialogue	kosong
4.	GK.II.206	Prof. Dr. Drs. Suwarna, M.Pd.	Sesorah	kosong
5.	GK.II.208	Dra. Yati Sugiarti, M.Hum.	Hören für Fortgeschrittene Anfänger	100%
6.	GK.II.209	Dra. Lia Malia, M.Pd.	Grammatik für Mittelstufe	100%

7.	GK.II.210	Dra. Norberta Nastiti Utami, M.Hum.	Compréhension Orale Intermédiaire	100%
8.	GK.II.301	Dr. Drs. Kurnadi, M.Pd.	Media Pembelajaran dan TI Seni Tari	Kosong
9.	GK.II.302	Yunike Juniarti Fitria, S.Pd., M.A.	Aransemen Musik Sekolah	UAS Tugas

Berdasarkan *tabel 2. Evaluasi Kehadiran Mahasiswa pada UAS Genap TA 2018/2019* di atas, persentase kehadiran mahasiswa pada UAS Genap TA 2018/2019 sebesar 70% dan persentase dosen yang tidak hadir sebesar 30%.

2.3 Sarana Prasarana

Tabel 3. Evaluasi *Sarana Prasarana* pada UAS Genap TA 2018/2019

No	Nama Ruang	Keterangan Sarana Prasarana
a. Gedung GK III (Gedung R.Ng.Ranggawarsita)		
1.	C.04.1.01.02	Plafon ternit berlubang
b. GK.IV (Gedung Prof. Dr. (HC) Amri Yahya		
1.	C.15.2.00.01	AC kurang dingin
2.	C.15.2.00.02	AC kurang dingin
3.	C.15.2.03.11	AC mati
4.	C.15.3.01.06	AC kurang dingin
c. LMT (Gedung Kusbini)		
1.	C.11.1.03.02	AC mati
2.	C.11.4.01.01	AC mati
d. GK.II (Gedung Gedung Ki Ageng Suryomentaram)		
1.	C.05.2.01.02	AC mati, kipas berisik
2.	C.05.2.01.06	AC tidak dingin, kipas berisik
3.	C.05.2.01.06	AC tidak dingin

BAB III
REKOMENDASI DAN RENCANA TINDAK LANJUT

NO	REKOMENDASI	RENCANA TINDAK LANJUT
1.	Terpenuhinya sarana prasarana ruang ujian dengan baik seperti ruang ujian yang representatif, kursi yang memadai, AC dalam kondisi baik dan penerangan ruang yang tercukupi.	Melakukan pengecekan dan perbaikan sarana prasarana sehingga keterlaksanaan ujian dapat terselenggara dengan baik.
2.	Terselenggaranya UAS sesuai jadwal	Melakukan koordinasi dengan Fakultas/Prodi untuk mensosialisasikan kepada dosen agar memberitahu/melaporkan kepada sub bagian pendidikan jika ujian di undur tidak sesuai jadwal yang di tentukan.

BAB IV

PENUTUP

Kegiatan monitoring pelaksanaan Ujian Akhir Semester Genap TA 2018/2019 yang telah dilaksanakan dan dilaporkan ke tingkat fakultas sudah selesai disusun harapan dari laporan ini agar dapat di tindak lanjuti serta dapat menjadi bahan perbaikan untuk proses pelaksanaan UAS di semester berikutnya.