



LAPORAN

HASIL MONITORING PERKULIAHAN
AWAL SEMESTER GENAP TA 2019/2020

PENJAMINAN MUTU
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2020

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmatNya sehingga laporan hasil monitoring perkuliahan Awal Semester Genap TA 2019/2020 di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta dapat diselesaikan. Laporan hasil monitoring perkuliahan Awal Semester Genap TA 2019/2020 bertujuan untuk memantau, memonitoring dan mengevaluasi proses pembelajaran yang dilakukan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.

Penyelesaian penyusunan laporan hasil monitoring perkuliahan Awal Semester Genap TA 2019/2020 ini tidak terlepas dari kontribusi semua pihak. Oleh karena itu, kami menyampaikan terimakasih sebesar-besarnya atas kontribusi/ dukungannya kepada semua pihak yang telah berkontribusi pada penyusunan laporan hasil monitoring perkuliahan Awal Semester Genap TA 2019/2020.

Kami menyadari bahwa masih ada kekurangan dalam penyusunan laporan ini. Oleh karena itu kami mengharapkan saran dan masukan dari semua pihak guna peningkatan sehingga laporan hasil monitoring perkuliahan Awal Semester Genap TA 2019/2020 dapat kami perbaiki dan meningkatkan kinerja kami dalam melakukan memonitoring perkuliahan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.

Semoga laporan hasil monitoring perkuliahan Awal Semester Genap TA 2019/2020 memberikan manfaat bagi seluruh sivitas akademika Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta dalam kerangka pengembangan mutu proses belajar mengajar.

Yogyakarta, 27 Januari 2020

Penjaminan Mutu FBS UNY

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	1
KATA PENGANTAR	2
DAFTAR ISI.....	3
BAB I PENDAHULUAN.....	4
BAB II HASIL MONITORING DAN KESIMPULAN	6
BAB III REKOMENDASI DAN RENCANA TINDAK LANJUT	10
BAB IV PENUTUP	11

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

. Pelaksanaan Monitoring dan Evaluasi Proses Pembelajaran Awal Semester Genap Tahun Akademik 2019/2020 dilakukan pada setiap awal semester di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. Monitoring dan Evaluasi Proses Pembelajaran Awal Semester Genap TA 2019/2020 ini bertujuan untuk menjamin bahwa aktivitas pelaksanaan Awal Semester Genap TA 2019/2020 dapat berjalan tertib, lancar dan sistematis sesuai dengan proses dan tujuan pembelajaran.

Hasil monitoring Monitoring dan Evaluasi Proses Pembelajaran Awal Semester Genap TA 2019/2020 ini selanjutnya dapat menjadi laporan kegiatan proses perkuliahan kepada tingkat fakultas dan diharapkan dapat menjadi bahan perbaikan bagi pelaksanaan proses kegiatan pembelajaran sehingga kualitas sistem akademik, sarana prasarana dan pengajaran dapat ditingkatkan..

Monitoring dan Evaluasi Proses Pembelajaran Awal Semester Genap TA 2019/2020 dilaksanakan oleh Tim Penjaminan Mutu Fakultas dibawah Dekan dan WD I serta dibantu Bapak/ Ibu Kabag dan Kasubag dan beberapa Tenaga Kependidikan.

Berikut instrumen Monitoring dan Evaluasi Proses Pembelajaran Awal Semester Genap TA 2019/2020.

1. Ruang Kuliah Bersih Dan Rapi
2. Kursi Sesuai Dengan Jumlah Mahasiswa
3. Penerangan Terpenuhi
4. AC Dalam Kondisi Baik
5. LCD Dalam Kondisi Baik
6. Alat-Alat Praktik untuk PBM Terpenuhi
7. Persentase (%) Kehadiran Dosen
8. Persentase (%) Kehadiran Mahasiswa
9. Ketersediaan RPS

1.2 Dasar Hukum Pelaksanaan

1. Permenristekdikti Nomor 35 tahun 2017 tentang Statuta Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Permenristekdikti Nomor 44 tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi

3. Peraturan Rektor Universitas Negeri Yogyakarta Nomor 24 tahun 2017 tentang Standar Mutu Universitas Negeri Yogyakarta.
4. Peraturan Rektor Universitas Negeri Yogyakarta Nomor 17 tahun 2015 tentang Sistem Penjaminan Mutu Internal.

1.3 Tujuan

1. Memonitoring, mengevaluasi dan memantau pelaksanaan Awal Semester Genap TA 2019/2020 apakah sudah sesuai Prosedur Operasional Baku Fakultas Bahasa dan Seni UNY.
2. Sebagai laporan atau masukan kepada pimpinan fakultas terkait dengan pelaksanaan perkuliahan Awal Semester.
3. Mendapatkan informasi tentang adanya kesulitan-kesulitan atau hambatan-hambatan selama proses pelaksanaan perkuliahan Awal Semester..

1.4 Tempat dan Waktu Pelaksanaan Kegiatan

Monitoring dan evaluasi ini dilaksanakan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta, khususnya di gedung/ tempat diselenggarakannya proses belajar mengajar antara lain; Gedung Pusat Layanan Akademik (Gedung Muhammad Yamin), Gedung Lab Musik dan Tari (Gedung Kusbini), Gedung GK I (Gedung W.S.Rendra), Gedung GK II (Gedung Gedung Ki Ageng Suryomentaram), Gedung GK III (Gedung R.Ng.Ranggawarsita). Gedung GK IV (Gedung Prof. Dr. (HC) Amri Yahya dan Gedung Affendi. (Kegiatan ini dilaksanakan pada Awal Semester Genap TA 2019/2020 pada Senin, 27 Januari 2020 (Jam Pertama 07.00-09.10 WIB).

BAB II
HASIL MONITORING DAN EVALUASI

2.1 Kehadiran Dosen

Tabel 1. Evaluasi Kehadiran Dosen pada Awal Semester Genap TA 2019/2020

No	Nama Gedung dan Ruang	Nama Dosen	Mata kuliah	Persentase Kehadiran (%)
a. Gedung PLA (Gedung Muhammad Yamin)				
1.	C.01.3.01.01	Ari Listyorini, S.S., M.Hum.	Bahasa Indonesia	100%
2.	C.01.3.01.02	Dr. Phil Rahmatul Irfan, S.T., M.T.	Transformasi Digital	Dosen belum hadir sampai pukul 08.20
3.	C.01.3.01.03	Dr. Drs. Sumaryadi, M.Pd.	Dramaturgi	100%
b. Gedung LMT (Gedung Kusbini) dan Gedung (C.30) Gesang				
1.	C.08.1.03.01	Dr. Dra. Kun Setyaning Astuti, M.Pd.	Ansambel Musik Sekolah	100%
2.	C.09.1.03.03	Dra. Maria Goretti Widyastuti, M.Sn.	Vokal Dasar Lanjut	100%
3..	C.09.1.03.04	Drijastuti Jogjaningrum, S.Sn., M.A.	Vokal Dasar Lanjut	100%
4.	C.09.1.03.06	Tumbur Silaen, S.Mus.,M.Hum.	Vokal Dasar Lanjut	Dosen belum hadir sampai pukul 08.25
5..	C.11.1.03.01	Dr. Dra. Ayu Niza Machfauzia, M.Pd.	Gitar Dasar Lanjut	100%
6.	C.11.1.03.02	Tresna Maya Sofa, S.Pd., M.Pd.	Tari Sunda	100%
7.	C.11.2.03.02	Dr. Dra. Hanna Sri Mudjilah, M.Pd.	Gitar Dasar Lanjut	100%
8.	C.11.2.03.03	Drs. Herwin Yogo Wicaksono, M.Pd.	Gitar Dasar Lanjut	100%
9.	C.11.3.03.06	Drs. Supriyadi Hasto Nugroho, M.Sn.	Teknik Tari Surakarta	100%
10.	C.11.3.03.07	Drs. Wien Pudji Priyanto Djuli Pitoyo, M.Pd.	Tari Kerakyatan	100%
11.	C.11.4.01.02	Dr. Drs. Cipto Budy Handoyo, M.Pd.	Pembelajaran Mikro	100%
12.	C.11.4.03.03	Dra. Ni Nyoman Seriati, M.Hum.	Koreografi	100%
c. GK.III (Gedung R.Ng Ranggawarsita)				
1.	C.04.1.01.01	Dra. Retna Endah Sri Mulyati, M.Pd.	Hören für Mittelstufe	100%
2.	C.04.1.01.02	Drs. Hardiyanto, M.Hum.	Basa & Sastra Jawi Kina	100%
3..	C.04.1.01.04	Drs. Drs Sugi Iswalono, MA.	American-Austalian Poetry Analysis	100%
4.	C.04.1.01.05	Dra. Siti Perdi Rahayu, M.Hum.	Syntaxe du Français	100%
5..	C.04.2.01.01	Dra. Nury Supriyanti, M.A.	Introduction to Discourse Analysis	100%
6.	C.04.2.01.02	Kusmarwanti, S.S., M.Pd., M.A.	Menulis Sastra	100%
7.	C.04.2.01.03	Dra. Sri Megawati, MA.	Pragmatik	100%
8.	C.04.3.03.04	Suciati, S.Pd., M.Pd.	Listening for Academic Purposes	100%

9.	C.04.3.03.01A	Drs. Suwarta Zebua, M.Pd.	Pembelajaran Mikro	100%
10.	C.04.3.03.01B	Dra. Trie Wahyuni, M.Pd.	Pengajaran Mikro	100%
d. GK.IV (Gedung Prof. Dr. HC. Amri Yahya), Gedung Affandi				
1.	C.13.1.03.07	Ismadi, S.Pd., M.A.	Kriya Kulit Kreasi ***	100%
2.	C.14.2.03.2	Drs. Mardiyatmo, M.Pd.	Media Pembelajaran Seni Rupa dan TI	100%
3.	C.15.2.01.01	Dr. Drs. Martono, M.Pd.	Strategi Pembelajaran Kriya	100%
4.	C.15.2.01.02	Nurkhamid, S.Si., M.Kom., Ph.D.	Tranformasi Digital	100%
5.	C.15.2.01.03	Akhsin Nurlyayli, S.Pd., M.Eng.	Tranformasi Digital	100%
6.	C.15.2.01.04	Hamdhan Djainudin, M.Pd.	Pendidikan Agama Islam*)	100%
7.	C.15.2.01.05	Dr. Kasiyan, S.Pd., M.Hum.	Konsep Pendidikan Seni	100%
8.	C.15.2.01.05	Dr. Kasiyan, S.Pd., M.Hum.	Konsep Pendidikan Seni Rupa	100%
9.	C.15.2.03.06	Dr. Zulfi Hendri, S.Pd., M.Sn.	Pembelajaran Mikro	100%
10.	C.15.2.03.12	Dwi Wulandari, S.Pd., M.A.Ed.	Pembelajaran Mikro	100%
11.	C.15.3.01.05	Wipsar Siwi Dona Ikasari, S.S., M.Ed.	Literature in Language Teaching	100%
12.	C.15.3.01.06	Syukri Fathudin Achmad W., S.Ag., M.Pd.	Pendidikan Agama Islam*)	100%
13.	C.15.3.03.01	Arsianti Latifah, S.Pd., M.Sn	Pembelajaran Mikro	100%
e. GK.I (Gedung WS Rendra)				
1.	C.02.2.01.01	Prof. Dra. Hj. Suwarsih Madya, M.A., Ph.D.	English Language Teaching Methodology	100%
2.	C.02.2.01.03	Prof. Drs. Sugirin, M.A., Ph.D.	Reading for Academic Purposes	100%
3.	C.02.2.01.07	Siti Maslakhah, SS., M.Hum.	Linguistik Kontrastif	100%
4.	C.02.2.01.08	Dr. Dra. Wiyatmi, M.Hum.	Psikologi Sastra	100%
5.	C.02.2.01.11	Dr. Drs. Kastam Syamsi, M.Ed.	Bahasa Indonesia	100%
6.	C.02.2.01.12	Dr. Drs. Hartono, M.Hum.	Bahasa Indonesia	100%
7.	C.02.2.01.13	Dra. Hesti Mulyani, M.Hum.	Analisis Manuskrip Jawi	100%
8.	C.02.2.03.14	Dr. Kuswarsantyo, M.Hum.	Tari Klasik Kelompok Gaya Yogyakarta	100%
9.	C.02.2.03.18	Prof. Dr. Dra. Endang Nurhayati, M.Hum.	Sosiolinguistik	100%
10.	C.02.3.01.01	Prof. Dr. Drs. Suhardi, M.Pd.	Pragmatik	100%
11.	C.02.3.01.02A	Sigit Pambudi, S.Pd., M.Eng.	Transformasi Digital	100%
12.	C.02.3.01.02B	Erna Andriyanti, S.S., M.Hum., Ph.D.	Reading for Specific Purposes	100%
13.	C.02.3.01.03	Drs. Joko Santoso, M.Hum.	Penyuntingan	100%
14.	C.02.3.01.04	Dr. Drs. Maman Suryaman, M.Pd.	Penulisan Buku Panduan Pembelajaran	100%
15.	C.02.3.01.07	Setyawan Pujiono, S.Pd., M.Pd.	Berbicara Dialektik	100%

16.	C.02.3.01.08	Drs. Rohali, M.Hum.	Syntaxe du Français	100%
17.	C.02.3.01.09	Drs. Iman Santoso, M.Pd.	Schreiben für Mittelstufe	100%
18.	C.02.3.01.10	Yayuk Eni Rahayu, M.Hum.	Wacana	100%
19.	C.02.3.01.11	Drs. Ibnu Santoso, M.Hum.	Bahasa Arab	100%
20.	C.02.3.01.12	Dr. Dra. Jamilah, M.Pd.	Educational Research	100%
21.	C.02.3.01.13	Ardy Seto Priambodo, S.T., M.Eng.	Transformasi Digital	100%
22.	C.02.3.01.14	Pradana Setialana, S.Pd., M.Eng.	Transformasi Digital	100%
23.	C.02.3.01.15	Ahmad Wahyudin, S.S., M.Hum.	Sintaksis	100%
24.	C.02.3.02.19A	Drs. Pujiwiyana, M.Pd.	Pembelajaran Mikro	100%
25.	C.02.3.02.19B	Drs. Sritanto, M.Pd.	Pembelajaran Mikro	100%
e. GK. II (Gedung Ki Ageng Suryomentaram) dan Gedung Ki Nartosabdo				
1.	C.03.1.03.04A	Drs. Bambang Suharjana, M.Sn.	Karawitan Tari Gaya Surakarta	100%
2.	C.05.1.01.07	Dr. Drs. Sulis Triyono, M.Pd.	Überregionale Reiseleitung	100%
3.	C.05.1.03.05	Dr. Purwadi, S.S., M.Hum.	Gendhing Jawi	100%
4.	C.05.2.01.02	Andi Mustofa, S.Pd., M.A.	Compréhension Orale Intermédiaire	100%
5.	C.05.2.01.03	Dra. Norberta Nastiti Utami, M.Hum.	Compréhension Orale Intermédiaire	100%
6.	C.05.2.01.05	Desi Rahmawati, S.Pd., M.Pd.	Compréhension Orale Intermédiaire	100%
7.	C.05.2.01.08	Dra. Yati Sugiarti, M.Hum.	Grammatik für Fortgeschrittene Anfänger	100%
8.	C.05.2.01.08	Dra. Yati Sugiarti, M.Hum.	Grammatik für Fortgeschrittene Anfänger	100%
9.	C.05.2.01.09	Dra. Lia Malia, M.Pd.	Lesen für Fortgeschrittene Anfänger	100%
10.	C.05.2.03.04	Dwi Budiyanto, S.Pd., M.Hum.	Menulis Sastra	100%
11.	C.05.2.03.07	Dra. Dra Sudiati, M.Hum.	Membaca Komprehensi	100%
12.	C.05.3.03.01	Dr. Drs. Kusnadi, M.Pd.	Media Pembelajaran dan TI Seni Tari	100%
13.	C.05.3.03.02	Dr. Dra. Heni Kusumawati, M.Pd.	Aransemen Musik Sekolah	Dosen belum hadir sampai pukul 08.25
14.	C.05.3.03.04	Siwi Karmadi Kurniasih, S.Pd., M.Hum.	Listening for Academic Purposes	100%

Berdasarkan *tabel 1. Evaluasi Kehadiran Dosen pada Awal Semester Genap TA 2019/2020* di atas, persentase kehadiran dosen pada perkuliahan Awal Semester Genap TA 2019/2020 sebesar 96% dan persentase dosen tidak hadir atau belum hadir ketika monitoring adalah 4%.

2.2 Kehadiran Mahasiswa

Tabel 2. Evaluasi Kehadiran Mahasiswa pada Awal Semester Genap TA 2019/2020

No	Nama Gedung dan Ruang	Nama Dosen	Mata kuliah	Persentase Kehadiran Mahasiswa (%)
a. Gedung PLA (Gedung Muhammad Yamin)				
1.	C.01.3.01.01	Ari Listyorini, S.S., M.Hum.	Bahasa Indonesia	77%
2.	C.01.3.01.02	Dr. Phil Rahmatul Irfan, S.T., M.T.	Transformasi Digital	80%
3.	C.01.3.01.03	Dr. Drs. Sumaryadi, M.Pd.	Dramaturgi	74%
b. Gedung LMT (Gedung Kusbini) dan Gedung (C.30) Gesang				
1.	C.08.1.03.01	Dr. Dra. Kun Setyaning Astuti, M.Pd.	Ansambel Musik Sekolah	95%
2.	C.09.1.03.03	Dra. Maria Goretti Widyastuti, M.Sn.	Vokal Dasar Lanjut	100%
3..	C.09.1.03.04	Drijastuti Jogjaningrum, S.Sn., M.A.	Vokal Dasar Lanjut	85%
4.	C.09.1.03.06	Tumbur Silaen, S.Mus.,M.Hum.	Vokal Dasar Lanjut	100%
5..	C.11.1.03.01	Dr. Dra. Ayu Niza Machfauzia, M.Pd.	Gitar Dasar Lanjut	95%
6.	C.11.1.03.02	Tresna Maya Sofa, S.Pd., M.Pd.	Tari Sunda	80%
7.	C.11.2.03.02	Dr. Dra. Hanna Sri Mudjilah, M.Pd.	Gitar Dasar Lanjut	95%
8.	C.11.2.03.03	Drs. Herwin Yogo Wicaksono, M.Pd.	Gitar Dasar Lanjut	95%
9.	C.11.3.03.06	Drs. Supriyadi Hasto Nugroho, M.Sn.	Teknik Tari Surakarta	80%
10.	C.11.3.03.07	Drs. Wien Pudji Priyanto Djuli Pitoyo, M.Pd.	Tari Kerakyatan	43%
11.	C.11.4.01.02	Dr. Drs. Cipto Budy Handoyo, M.Pd.	Pembelajaran Mikro	100%
12.	C.11.4.03.03	Dra. Ni Nyoman Seriati, M.Hum.	Koreografi	64%
c. GK.III (Gedung R.Ng Ranggawarsita)				
1.	C.04.1.01.01	Dra. Retna Endah Sri Mulyati, M.Pd.	Hören für Mittelstufe	100%
2.	C.04.1.01.02	Drs. Hardiyanto, M.Hum.	Basa & Sastra Jawi Kina	100%
3..	C.04.1.01.04	Drs. Drs Sugi Iswalono, MA.	American-Austalian Poetry Analysis	100%
4.	C.04.1.01.05	Dra. Siti Perdi Rahayu, M.Hum.	Syntaxe du Français	100%
5..	C.04.2.01.01	Dra. Nury Supriyanti, M.A.	Introduction to Discourse Analysis	100%
6.	C.04.2.01.02	Kusmarwanti, S.S., M.Pd., M.A.	Menulis Sastra	100%
7.	C.04.2.01.03	Dra. Sri Megawati, MA.	Pragmatik	100%
8.	C.04.3.03.04	Suciati, S.Pd., M.Pd.	Listening for Academic Purposes	90%
9.	C.04.3.03.01A	Drs. Suwarta Zebua, M.Pd.	Pembelajaran Mikro	90%
10.	C.04.3.03.01B	Dra. Trie Wahyuni, M.Pd.	Pengajaran Mikro	90%

d. GK.IV (Gedung Prof. Dr. HC. Amri Yahya), Gedung Affandi				
1.	C.13.1.03.07	Ismadi, S.Pd., M.A.	Kriya Kulit Kreasi ***	100%
2.	0 C.14.2.03.2	Drs. Mardiyatmo, M.Pd.	Media Pembelajaran Seni Rupa dan TI	98%
3.	C.15.2.01.01	Dr. Drs. Martono, M.Pd.	Strategi Pembelajaran Kriya	90%
4.	C.15.2.01.02	Nurkhamid, S.Si., M.Kom., Ph.D.	Tranformasi Digital	95%
5.	C.15.2.01.03	Akhsin Nurlayli, S.Pd., M.Eng.	Tranformasi Digital	98%
6.	C.15.2.01.04	Hamdhan Djainudin, M.Pd.	Pendidikan Agama Islam*)	88%
7.	C.15.2.01.05	Dr. Kasiyan, S.Pd., M.Hum.	Konsep Pendidikan Seni	93%
8.	C.15.2.01.05	Dr. Kasiyan, S.Pd., M.Hum.	Konsep Pendidikan Seni Rupa	93%
9.	C.15.2.03.06	Dr. Zulfi Hendri, S.Pd.,M.Sn.	Pembelajaran Mikro	95%
10.	C.15.2.03.12	Dwi Wulandari, S.Pd., M.A.Ed.	Pembelajaran Mikro	95%
11.	C.15.3.01.05	Wipsar Siwi Dona Ikasari, S.S., M.Ed.	Literature in Language Teaching	90%
12.	C.15.3.01.06	Syukri Fathudin Achmad W., S.Ag., M.Pd.	Pendidikan Agama Islam*)	90%
13.	C.15.3.03.01	Arsianti Latifah, S.Pd., M.Sn	Pembelajaran Mikro	100%
e. GK.I (Gedung WS Rendra)				
1.	C.02.2.01.01	Prof. Dra. Hj. Suwarsih Madya, M.A., Ph.D.	English Language Teaching Methodology	100%
2.	C.02.2.01.03	Prof. Drs. Sugirin, M.A., Ph.D.	Reading for Academic Purposes	100%
3.	C.02.2.01.07	Siti Maslakhah, SS.,M.Hum.	Linguistik Kontrastif	100%
4.	C.02.2.01.08	Dr. Dra. Wiyatmi, M.Hum.	Psikologi Sastra	98%
5.	C.02.2.01.11	Dr. Drs. Kastam Syamsi, M.Ed.	Bahasa Indonesia	97%
6.	C.02.2.01.12	Dr. Drs. Hartono, M.Hum.	Bahasa Indonesia	100%
7.	C.02.2.01.13	Dra. Hesti Mulyani, M.Hum.	Analisis Manuskrip Jawi	100%
8.	C.02.2.03.14	Dr. Kuswarsantyo, M.Hum.	Tari Klasik Kelompok Gaya Yogyakarta	100%
9.	C.02.2.03.18	Prof. Dr. Dra. Endang Nurhayati, M.Hum.	Sosiolinguistik	75%
10.	C.02.3.01.01	Prof. Dr. Drs. Suhardi, M.Pd.	Pragmatik	100%
11.	C.02.3.01.02A	Sigit Pambudi, S.Pd., M.Eng.	Transformasi Digital	100%
12.	C.02.3.01.02B	Erna Andriyanti, S.S., M.Hum., Ph.D.	Reading for Specific Purposes	100%
13.	C.02.3.01.03	Drs. Joko Santoso, M.Hum.	Penyuntingan	100%
14.	C.02.3.01.04	Dr. Drs. Maman Suryaman, M.Pd.	Penulisan Buku Panduan Pembelajaran	100%
15.	C.02.3.01.07	Setyawan Pujiono, S.Pd., M.Pd.	Berbicara Dialektik	100%
16.	C.02.3.01.08	Drs. Rohali, M.Hum.	Syntaxe du Français	100%
17.	C.02.3.01.09	Drs. Iman Santoso, M.Pd.	Schreiben für Mittelstufe	100%

18.	C.02.3.01.10	Yayuk Eni Rahayu, M.Hum.	Wacana	100%
19.	C.02.3.01.11	Drs. Ibnu Santoso, M.Hum.	Bahasa Arab	100%
20.	C.02.3.01.12	Dr. Dra. Jamilah, M.Pd.	Educational Research	100%
21.	C.02.3.01.13	Ardy Seto Priambodo, S.T., M.Eng.	Transformasi Digital	100%
22.	C.02.3.01.14	Pradana Setialana, S.Pd., M.Eng.	Transformasi Digital	100%
23.	C.02.3.01.15	Ahmad Wahyudin, S.S., M.Hum.	Sintaksis	100%
24.	C.02.3.02.19A	Drs. Pujiwiyana, M.Pd.	Pembelajaran Mikro	100%
25.	C.02.3.02.19B	Drs. Sritanto, M.Pd.	Pembelajaran Mikro	100%
e. GK. II (Gedung Ki Ageng Suryomentaram) dan Gedung Ki Nartosabdo				
1.	C.03.1.03.04A	Drs. Bambang Suharjana, M.Sn.	Karawitan Tari Gaya Surakarta	100%
2.	C.05.1.01.07	Dr. Drs. Sulis Triyono, M.Pd.	Überregionale Reiseleitung	98%
3.	C.05.1.03.05	Dr. Purwadi, S.S., M.Hum.	Gendhing Jawi	100%
4.	C.05.2.01.02	Andi Mustofa, S.Pd., M.A.	Compréhension Orale Intermédiaire	95%
5.	C.05.2.01.03	Dra. Norberta Nastiti Utami, M.Hum.	Compréhension Orale Intermédiaire	95%
6.	C.05.2.01.05	Desi Rahmawati, S.Pd., M.Pd.	Compréhension Orale Intermédiaire	98%
7.	C.05.2.01.08	Dra. Yati Sugiarti, M.Hum.	Grammatik für Fortgeschrittene Anfänger	98%
8.	C.05.2.01.08	Dra. Yati Sugiarti, M.Hum.	Grammatik für Fortgeschrittene Anfänger	98%
9.	C.05.2.01.09	Dra. Lia Malia, M.Pd.	Lesen für Fortgeschrittene Anfänger	100%
10.	C.05.2.03.04	Dwi Budiyanto, S.Pd., M.Hum.	Menulis Sastra	80%
11.	C.05.2.03.07	Dra. Dra Sudiati, M.Hum.	Membaca Komprehensi	98%
12.	C.05.3.03.01	Dr. Drs. Kusnadi, M.Pd.	Media Pembelajaran dan TI Seni Tari	85%
13.	C.05.3.03.02	Dr. Dra. Heni Kusumawati, M.Pd.	Aransemen Musik Sekolah	100%
14.	C.05.3.03.04	Siwi Karmadi Kurniasih, S.Pd., M.Hum.	Listening for Academic Purposes	97%

Berdasarkan *tabel 2. Evaluasi Kehadiran Mahasiswa pada Awal Genap TA 2019/2020* di atas, persentase kehadiran mahasiswa pada Awal Semester Genap TA 2019/2020 sebesar 94% dan persentase mahasiswa yang tidak hadir sebesar 6%.

2.3 Sarana Prasarana

Tabel 3. Evaluasi Sarana Prasarana pada Awal Semester Genap 2019/2020

No	Nama Ruang	Catatan
a. LMT (Gedung Kusbini)		
1.	C.11.3.03.07	AC mati
2.	C.11.4.01.02	Pintu rusak, Kabel VGA tidak berfungsi
3.	C.11.4.03.03	AC kurang dingin
b. PLA (Gedung Muhammad Yamin)		
1.	C.01.3.01.01	AC kurang dingin
2.	C.01.3.01.03	AC kurang dingin
c. GK.I (Gedung WS Rendra)		
1.	C.02.2.01.03	LCD perlu di cek
2.	C.02.3.01.02 B	AC perlu di cek
3.	C.02.3.02.19 A C.02.3.02.19 B	Lab Mikro perlu tambahan piano
d. GK. II (Gd. Ki Ageng Suryomentaram)		
1.	C.05.1.01.07	AC sebelah timur bocor
2.	C.05.2.01.08	AC kurang dingin
3.	C.02.3.01.08	AC perlu di cek
e. GK. III (Gd. R.Ng Ranggawarsita)		
1.	C.04.3.03.01 A	Kabel HDMI belum ada
2.	C.04.3.03.04	Komputer kurang memadai
f. GK IV (Gd. Prof. Dr. (HC) Amri Yahya)		
1.	C.15.2.01.02	AC tidak dingin
2.	C.15.2.01.03	AC tidak dingin
3.	C.15.2.01.05	Whiteboard perlu diganti
4.	C.15.2.01.05	Cek handle pintu
5.	C.15.2.03.06	Setting tempat duduk perlu di atur kembali
6.	C.15.2.03.12	Ruang kurang representatif untuk pembelajaran mikro
7.	C.14.2.03.2	Jaringan internet perlu teknisi

BAB III
REKOMENDASI DAN RENCANA TINDAK LANJUT

NO	REKOMENDASI	RENCANA TINDAK LANJUT
1.	Terpenuhinya sarana prasarana ruang kelas dengan baik seperti ruang kelas yang bersih dan rapi, kursi yang memadai, AC dalam kondisi baik, LCD dalam kondisi baik, dan penerangan ruang yang tercukupi.	Melakukan pengecekan dan perbaikan sarana prasarana sehingga keterlaksanaan proses belajar mengajar dapat berjalan dengan baik.
2.	Persentase kehadiran dosen dan mahasiswa pada perkuliahan Awal Semester Genap TA 2019/2020 dapat mencapai 96%	Melakukan koordinasi dengan Fakultas/Prodi untuk mensosialisasikan kepada dosen agar tidak absen ketika perkuliahan awal semester diselenggarakan.

BAB IV

PENUTUP

Kegiatan Monitoring dan Evaluasi Proses Pembelajaran Awal Semester Genap TA 2019/2020 yang telah dilaksanakan dan dilaporkan ke tingkat fakultas sudah selesai disusun harapan dari laporan ini agar dapat di tindak lanjuti serta dapat menjadi bahan perbaikan untuk proses belajar mengajar di semester berikutnya.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan Colombo Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 550843, 548207 pesawat 121, Fax (0274) 548207
laman: penjamu.fbs.uny.ac.id, *e-mail*: penjamufbs@uny.ac.id

BERITA ACARA

Pada hari ini Senin tanggal 27 bulan Januari tahun dua ribu dua puluh, bertempat di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta telah dilaksanakan Monitoring dan Evaluasi (MONEV) dengan melibatkan:

Tim Monev Fakultas Bahasa dan Seni UNY bertugas di Gedung LMT (Gd. Kusbini) dan Gedung Gesang sebagai berikut :

1. Dr. Wening Sahayu, M.Pd
2. Dra. Ni Nyoman Seriati, M.Hum
3. Ernita Destianingrum, SE

Berdasarkan hasil MONEV disampaikan hal-hal sebagai berikut:

Pelaksanaan Perkuliahan Awal Semester Genap TA 2019/2020 di Gedung LMT (Gd. Kusbini) dan Gedung Gesang berjalan dengan **BAIK**. Walaupun ada beberapa catatan yang masih perlu ditindaklanjuti. Kehadiran dosen yang belum 100%, catatan sarana prasarana AC di beberapa ruang kurang dingin , Pintu yang perlu diperbaiki di beberapa ruang.

Pemonev

Dr. Wening Sahayu, M.Pd
NIP 19640812 198812 2 001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan Colombo Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 550843, 548207 pesawat 121, Fax (0274) 548207
laman: penjamu.fbs.uny.ac.id, *e-mail*: penjamufbs@uny.ac.id

BERITA ACARA

Pada hari ini Senin tanggal 27 bulan Januari tahun dua ribu dua puluh, bertempat di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta telah dilaksanakan Monitoring dan Evaluasi (MONEV) dengan melibatkan:

Tim Monev Fakultas Bahasa dan Seni UNY bertugas di Gedung Muhammad Yamin (PLA) sebagai berikut :

1. Luluk Astini, S.IP

Berdasarkan hasil MONEV disampaikan hal-hal sebagai berikut:

Pelaksanaan Perkuliahan Awal Semester Genap TA 2019/2020 di Gedung Muhammad Yamin (PLA) berjalan dengan **BAIK**. Walaupun ada beberapa catatan yang masih perlu ditindaklanjuti. Seperti sarana prasarana AC di beberapa ruang kurang dingin di beberapa ruang.

Pemonev

Luluk Astini, S.IP
NIP 19620606 199203 2 001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan Colombo Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 550843, 548207 pesawat 121, Fax (0274) 548207
laman: penjamu.fbs.uny.ac.id, *e-mail*: penjamufbs@uny.ac.id

BERITA ACARA

Pada hari ini Senin tanggal 27 bulan Januari tahun dua ribu dua puluh, bertempat di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta telah dilaksanakan Monitoring dan Evaluasi (MONEV) dengan melibatkan:

Tim Monev Fakultas Bahasa dan Seni UNY bertugas di Gedung WS Rendra (GK.I) sebagai berikut :

1. Sugeng Tri Wuryanto, S.Pd
2. Sunarto

Berdasarkan hasil MONEV disampaikan hal-hal sebagai berikut:

Pelaksanaan Perkuliahan Awal Semester Genap TA 2019/2020 di Gedung WS Rendra (GK.I) berjalan dengan **BAIK**. Walaupun ada beberapa catatan yang masih perlu ditindaklanjuti. Kehadiran dosen yang belum 100%, catatan sarana prasarana AC, LCD di beberapa ruang perlu di cek dan lab mikro perlu ada piano.

Pemonev

Sugeng Tri Wuryanto, S.Pd
NIP 197408182008101001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan Colombo Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 550843, 548207 pesawat 121, Fax (0274) 548207
laman: penjamu.fbs.uny.ac.id, *e-mail*: penjamufbs@uny.ac.id

BERITA ACARA

Pada hari ini Senin tanggal 27 bulan Januari tahun dua ribu dua puluh, bertempat di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta telah dilaksanakan Monitoring dan Evaluasi (MONEV) dengan melibatkan:

Tim Monev Fakultas Bahasa dan Seni UNY bertugas di Gedung Ki Ageng Suryomentaram (GK.II) dan Gedung Ki Nartosabdo sebagai berikut :

1. Agus Pandoyo Muncar
2. Dedy Ismawanto

Berdasarkan hasil MONEV disampaikan hal-hal sebagai berikut:

Pelaksanaan Perkuliahan Awal Semester Genap TA 2019/2020 di Gedung Ki Ageng Suryomentaram (GK.II) dan Gedung Ki Nartosabdo berjalan dengan **BAIK**. Walaupun ada beberapa catatan yang masih perlu ditindaklanjuti. . Kehadiran dosen yang belum 100%, catatan sarana prasarana AC di beberapa ruang perlu di cek.

Pemonev

Agus Pandoyo Muncar
NIP 21311790108453



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan Colombo Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 550843, 548207 pesawat 121, Fax (0274) 548207
laman: penjamu.fbs.uny.ac.id, *e-mail*: penjamufbs@uny.ac.id

BERITA ACARA

Pada hari ini Senin tanggal 27 bulan Januari tahun dua ribu dua puluh, bertempat di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta telah dilaksanakan Monitoring dan Evaluasi (MONEV) dengan melibatkan:

Tim Monev Fakultas Bahasa dan Seni UNY bertugas di Gedung R.Ng. Ranggawarsita (GK.III) sebagai berikut :

1. Wakidi, S.Pd
2. Raden Agus Dwiandono
3. Burhanudin Noor, A.Md

Berdasarkan hasil MONEV disampaikan hal-hal sebagai berikut:

Pelaksanaan Perkuliahan Awal Semester Genap TA 2019/2020 di Gedung R.Ng. Ranggawarsita (GK.III) Nartosabdo berjalan dengan **BAIK**. Walaupun ada beberapa catatan yang masih perlu ditindaklanjuti. Seperti sarana prasarana AC di beberapa ruang perlu di cek, kabel HDMI belum tersedia ketika PBM dilaksanakan, dan komputer belum memadai di lab mikro.

Pemonev _____

Wakidi, S.Pd

NIP 197211102007011003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan Colombo Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 550843, 548207 pesawat 121, Fax (0274) 548207
laman: penjamu.fbs.uny.ac.id, *e-mail*: penjamufbs@uny.ac.id

BERITA ACARA

Pada hari ini Senin tanggal 27 bulan Januari tahun dua ribu dua puluh, bertempat di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta telah dilaksanakan Monitoring dan Evaluasi (MONEV) dengan melibatkan:

Tim Monev Fakultas Bahasa dan Seni UNY bertugas di Gedung Prof. Dr. (HC) Amri Yahya (GK.IV) dan Gedung Affandi sebagai berikut :

1. Mudaqir, S.IP, MM
2. Altri Rohmat, A.Md
3. Tri Widarti, S.Pd

Berdasarkan hasil MONEV disampaikan hal-hal sebagai berikut:

Pelaksanaan Perkuliahan Awal Semester Genap TA 2019/2020 di Gedung Prof. Dr. (HC) Amri Yahya (GK.IV) dan Gedung Affandi berjalan dengan **BAIK**. Walaupun ada beberapa catatan yang masih perlu ditindaklanjuti. Kehadiran dosen yang belum 100%, catatan sarana prasarana AC di beberapa ruang perlu di cek, whiteboard yang perlu diganti, jaringan internet yang perlu diperbaiki.

Pemonev

Mudaqir, S.IP, MM
NIP 197406291994031001

