

## PENDAHULUAN

Pertama-tama marilah kita panjatkan puji syukur *alhamdulillah* pada Tuhan YME, Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat-Nya, sehingga pada tanggal 1 Mei 2018 ini kita bisa melaksanakan Dies Natalis Fakultas Bahasa dan Seni UNY yang pada tahun ini genap berusia 55 tahun: usia yang tidak muda lagi. Dalam usia tersebut sudah sepatutnya FBS diharapkan dapat memberikan kontribusi yang signifikan dalam bidang tugasnya, yakni pendidikan dan pengembangan keilmuan bahasa dan seni, karena usia 55 bukan lagi disebut usia dewasa tetapi usia matang, usia dimana akan lahir banyak karya dan prestasi.

Upacara Dies Natalis, kecuali merupakan sebuah momen keramat untuk merayakan bertambahnya usia lembaga, adalah juga waktu yang tepat untuk melakukan refleksi diri, melakukan pemaknaan kembali akan jati diri lembaga tersebut. Kecuali itu upacara Dies Natalis juga merupakan sebuah forum yang penting untuk menyampaikan laporan pertanggungjawaban selama 1 tahun melaksanakan tugas dan ‘menengok’ kembali pada apa-apa yang telah dilakukan. Berikut ini akan disampaikan laporan Dekan atas kinerja FBS selama 1 tahun, mulai Mei 2017 hingga April 2018.

**VISI, MISI, TUJUAN,  
DAN FOKUS CAPAIAN RENSTRA  
TAHUN 2017**

Seluruh kegiatan yang dilaksanakan oleh Fakultas Bahasa dan Seni selama ini, termasuk apa yang sudah dilaksanakan pada tahun 2018 ini hingga bulan April, selalu berlandaskan pada Visi, Misi dan Tujuan serta fokus capaian Renstra FBS. Seperti diketahui, Visi dan Misi FBS 2015-2019 adalah sebagai berikut.

**Visi:**

Pada tahun 2019 menjadi fakultas yang unggul dalam bidang ilmu dan pendidikan bahasa, sastra dan seni di Asia Tenggara yang humanis, akademis dan profesional berdasarkan ketakwaan, kecendekiaan dan kemandirian.

**Misi:**

1. Menyelenggarakan pendidikan dalam bidang ilmu dan pendidikan bahasa, sastra dan seni yang berbasis penelitian untuk menyiapkan lulusan unggul di tingkat Asia Tenggara yang akademis, humanis dan profesional berlandaskan ketakwaan, kemandirian dan kecendekiaan.
2. Menyelenggarakan penelitian untuk menemukan, mengembangkan dan menyebarkan ilmu pengetahuan bidang kependidikan dan nonkependidikan bahasa, sastra dan seni yang bermutu dan relevan dengan kebutuhan masyarakat.
3. Menyelenggarakan kegiatan pengabdian kepada masyarakat berbasis penelitian dalam bidang ilmu dan pendidikan Bahasa, sastra dan seni untuk mendorong pengembangan potensi manusia, masyarakat dan alam untuk mewujudkan kesejahteraan masyarakat.
4. Menyelenggarakan tata kelola fakultas yang akuntabel, transparan, adil, inovatif dan sinergis untuk mendukung pelaksanaan Tridarma Perguruan Tinggi dan kinerja kelembagaan berbasis teknologi informasi dan komunikasi
5. Menyelenggarakan kerjasama dalam bidang ilmu dan pendidikan Bahasa, sastra dan seni dengan lembaga pendidikan dan nonkependidikan, baik dalam maupun luar negeri untuk meningkatkan kualitas Tridarma PT.

**Sementara itu, FBS memiliki tujuan sebagai berikut.**

1. Menghasilkan lulusan dalam bidang kependidikan dan nonkependidikan bahasa, sastra, dan seni yang unggul di tingkat Asia Tenggara yang akademis, humanis, dan profesional berlandaskan ketakwaan.
2. Menghasilkan temuan, produk, dan publikasi penelitian dalam bidang ilmu dan pendidikan bahasa, sastra, dan seni yang bermutu dan relevan dengan kebutuhan masyarakat.
3. Terselenggarakannya kegiatan pengabdian kepada masyarakat berbasis penelitian dalam bidang ilmu dan pendidikan bahasa, sastra, dan seni untuk mendorong pengembangan potensi manusia, masyarakat, dan alam untuk mewujudkan kesejahteraan masyarakat.
4. Meningkatnya akuntabilitas, transparansi, keadilan, keinovasian, dan kesinergisan tata kelola fakultas untuk mendukung pelaksanaan Tridarma Perguruan Tinggi dan kinerja kelembagaan berbasis TIK.
5. Meningkatnya kerjasama dalam bidang ilmu dan pendidikan bahasa, sastra, dan seni dengan lembaga pendidikan dan non-kependidikan, baik dalam maupun luar negeri untuk meningkatkan kualitas Tridarma Perguruan Tinggi dan tata kelola fakultas.

Agar terjadi soliditas warga FBS dalam mencapai cita-cita lembaga, Visi dan Misi FBS tersebut selalu disosialisasikan kepada setiap warga FBS pada berbagai kesempatan melalui berbagai media. Namun demikian, dari evaluasi terhadap pemahaman Visi Misi FBS yang dilakukan pada tahun 2017, diketahui bahwa tingkat pemahaman warga FBS masih di bawah 50%. Hal ini menjadi tantangan bagi pimpinan FBS untuk tidak kenal lelah melakukan sosialisasi Visi Misi ini kepada warga FBS, agar mereka dapat memahami dan mengambil peran strategis dalam mencapai cita-cita lembaga. Sosialisasi Visi Misi hendaknya bukan berupa kegiatan yang bersifat formal agar lebih mudah dipahami oleh khalayak FBS.

Fokus Capaian Renstra 2017 Fakultas Bahasa dan Seni adalah sebagai berikut.

1. **Bidang I:** (1) menyempurnakan struktur kurikulum dan *learning outcome* matakuliah, mengembangkan penilaian otentik; (2) melakukan pengelolaan dan penjaminan mutu isi, proses pembelajaran, dan penilaian untuk memastikan penyelesaian studi tepat waktu dengan capaian kompetensi lulusan yang optimal; (3) merumuskan tema-tema payung kegiatan penelitian dalam bidang pendidikan bahasa, sastra, dan seni; (4) menyelenggarakan kegiatan pengabdian pada masyarakat berbasis penelitian; dan (5) mengembangkan proses baku kegiatan penelitian dan pengabdian pada masyarakat, (6) meningkatkan publikasi karya ilmiah dosen dengan terindeks scopus

2. **Bidang II:** diarahkan pada peningkatan 7 aspek, yaitu: (1) kualifikasi pendidikan dosen; (2) jabatan akademik; (3) kualifikasi tenaga kependidikan; (4) keikutsertaan dosen dalam pelatihan dan seminar; (5) skor TOEFL dosen; dan (6) penguasaan TIK; dan (7) peningkatan jumlah dosen yang lulus sertifikasi.
3. **Bidang III:** (1) melakukan pembinaan prestasi mahasiswa yang dalam bidang penalaran dan seni baik tingkat nasional maupun internasional; (2) memberikan penghargaan bagi mahasiswa yang berprestasi; (3) menyediakan wadah bagi pembentukan kemampuan kepemimpinan mahasiswa melalui organisasi kemahasiswaan; dan (4) memberikan lingkungan yang kondusif bagi terbentuknya karakter mahasiswa FBS UNY yang takwa, jujur, cerdas, tangguh, kerja keras, disiplin, dan peduli.

## PENGELOLAAN DAN PENJAMINAN MUTU

### A. Pengelolaan

Pada tahun 2017, pengelolaan FBS difokuskan pada sinergi antar bidang, terbangunnya sistem pengelolaan yang baik, serta penataan dan transparansi anggaran. Sinergi antar bidang dirasa penting karena pengalaman menunjukkan bahwa tanpa adanya sinergi, terjadi banyak disefisiensi yang berakibat tidak optimalnya capaian. Meskipun belum menggembirakan, telah dilakukan upaya-upaya untuk mensinergikan bidang 1 dan 3 dalam penanganan Program Kreativitas Mahasiswa, Kewirausahaan, Monitoring Bidikmisi dan Inovasi Pembelajaran. Demikian juga telah diupayakan sinergi antara bidang 2 dan 1 pada penanganan laboratorium/studio/*book corner*, pengembangan SDM, penataan ruang dosen serta pengelolaan dana praktik.

Penataan berbagai sistem di tingkat universitas dan fakultas juga dilakukan pada tahun 2017 di antaranya sistem presensi kuliah, Bimbingan Tugas Akhir Online, pembimbingan akademik, layanan online (cuti, izin observasi, dan izin penelitian), evaluasi PBM, peminjaman ruang, penelitian/PPM. Meskipun pada awalnya terjadi banyak kendala, secara perlahan sistem-sistem tersebut mulai berterima dan berjalan.

Penyusunan anggaran dilakukan bersama-sama melalui manajemen kolegialitas dan partisipatif, di mana setiap pimpinan unit diminta untuk ikut serta terlibat menyusun program kerja dan anggaran berdasarkan rencana dan prioritas kegiatan masing-masing. Penyusunan RKPT fakultas dilaksanakan bersama-sama dalam sebuah Rapat Kerja Fakultas, dan jika terdapat indikasi kekurangan anggaran pada bidang tertentu solusinya dibicarakan bersama-sama sehingga diperoleh perencanaan yang matang.

Agar dana dapat diserap secara tepat waktu dilaksanakan pelaporan dan monitoring anggaran setiap bulan. Hingga akhir caturwulan ketiga tahun 2017 serapan anggaran FBS baru mencapai 73%. Pada bulan November 2017 dilakukan workshop pengelolaan serapan anggaran agar unit-unit segera melaksanakan kegiatan yang belum diselenggarakan. Diharapkan pada akhirnya serapan anggaran FBS pada akhir 2017 mencapai 95%.

Akuntabilitas FBS terus-menerus ditingkatkan di antaranya dengan dilakukannya pelaporan dan diskusi problema internal dalam forum RAPIM, RKF atau rapat koordinasi bidang yang dilaksanakan sedikit-dikitnya 3 kali dalam sebulan. Selain itu, Senat Fakultas secara berkala menyelenggarakan rapat pleno atau komisi yang secara khusus membicarakan isu-isu akademik yang dipandang penting pada setiap bidang. Di samping itu, Rapat Senat

Komisi juga secara berkala mengundang eksekutif untuk melakukan dengar pendapat. Pada kesempatan tersebut pihak eksekutif melaporkan program dan kegiatannya kepada senat, menjawab pertanyaan dari senat dan mendengarkan saran-saran dan masukan yang diberikan. Laporan pertanggungjawaban dekan dilakukan pada saat Raker Fakultas, pada Raker Universitas dan pada rapat senat, termasuk pada Dies FBS.

## **B. Penjaminan Mutu**

### **1. Kerangka Kerja Penjaminan Mutu Fakultas**

Mutu yang baik semakin menjadi tuntutan sekaligus kebutuhan di lembaga pendidikan tinggi. Penjaminan mutu akademik lembaga dilakukan dengan mengacu Peraturan Rektor Nomor 6 Tahun 2012 dan Peraturan Rektor Nomor 17 Tahun 2015 tentang Sistem Penjaminan Mutu Internal (SPMI) UNY. Sistem Penjaminan Mutu di Fakultas Bahasa dan Seni UNY dimotori oleh Tim Penjaminan Mutu Fakultas dan gugus penjamu prodi di bawah koordinasi Dekan dan Wakil Dekan 1 dalam koordinasi dengan semua unit terkait.

Kecuali melengkapi SOP dan berbagai dokumen data yang dibutuhkan, fokus utama program penjaminan mutu FBS pada tahun 2017 adalah peningkatan pemahaman akan siklus penjaminan mutu, yakni bahwa setiap data yang diperoleh dari evaluasi mutu yang dilakukan menjadi dasar untuk melaksanakan program dan kebijakan pada tahun berikutnya. Pemahaman ini tidak mudah diimplementasikan karena budaya pencapaian mutu belum tertanam dengan baik di kalangan pimpinan maupun warga FBS.

Dalam melaksanakan tugas-tugas penjaminan mutu di FBS UNY, Penjaminan mutu FBS UNY mempunyai 3 Koordinator, yaitu: (1) Koordinator Pengembangan SDM (Ketua); (2) Koordinator Borang Akreditasi; (3) Koordinator Monev dan Pangkalan Data yang dalam pelaksanaannya dibantu oleh Gugus Prodi dan Staf Administrasi.

Tim Penjaminan Mutu bertanggung jawab terhadap monitoring PBM (*emonev*), mempersiapkan data atau dokumen yang diperlukan dalam rangka akreditasi program studi di lingkungan fakultas.

Pada tahun 2017, program kerja Penjaminan Mutu Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta sebagai berikut.

1. Pendampingan Proses Akreditasi Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Pendidikan Seni Tari, dan Pendidikan Kriya.. Semua program studi tersebut pada akhirnya terakreditasi A.
2. Memfasilitasi Display Akreditasi Standar 1-7 Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Pendidikan Seni Tari, dan Pendidikan Kriya.

3. Pemutakhiran Borang Fakultas dalam Rangka Akreditasi Jurusan Pendampingan Proses Akreditasi Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Pendidikan Seni Tari, dan Pendidikan Kriya.
4. Memfasilitasi Display Akreditasi Standar 1-7 Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Pendidikan Seni Tari, dan Pendidikan Kriya.
5. Penyampaian raport hasil e-monev PBM akhir genap 2016/2017 (kepada dosen FBS UNY).
6. Koordinasi persiapan awal semester TA 2017/2018.
7. Pengisian e-monev PBM awal Semester Gasal TA 2017/2018.
8. Koordinasi Persiapan Borang Akreditasi Prodi PBI, Rupa, Musik dan Prancis.
9. Workshop Pelatihan Pengajuan Akreditasi dengan *Sistem Akreditasi Perguruan Tinggi Online (SAPTO)*

## **2. Evaluasi PBM**

Evaluasi Proses Belajar Mengajar dilakukan 2 kali dalam setiap semester, yakni pada awal dan akhir semester. Instrumen yang digunakan pada dalam evaluasi PMB ini menggunakan skala 1 - 5. Skor 1 berarti **Sangat Kurang**, skor 2 berarti **Kurang**, skor 3 **Cukup**, skor 4, **Baik**, dan skor 5 **Sangat Baik**. Instrumen yang digunakan pada awal semester dan akhir semester berbeda indikatornya.

Evaluasi yang dilakukan pada awal dan akhir perkuliahan menggunakan jenis instrumen teori dan praktik. Pada awal perkuliahan, evaluasi diarahkan untuk mengetahui arah atau tujuan perkuliahan yang akan dicapai oleh dosen dan mahasiswa. Evaluasi yang dilakukan pada akhir perkuliahan bertujuan untuk mengetahui kualitas proses belajar mengajar. Mulai semester genap tahun ajaran 2015/2016 UNY menerapkan evaluasi PBM secara online yang dapat diakses melalui laman lewat <http://emonev.lppmp.uny.ac.id>.

## **3. Hasil Evaluasi PBM Semester Gasal 2017/2018**

### **a. Awal Semester Gasal 2017/2018**

#### **1) Rekap Instrumen Mata Kuliah (TEORI)**

Hasil skor tertinggi terdapat pada item 1 (Penjelasan tujuan perkuliahan secara umum) memperoleh skor rata-rata 4,22, sedangkan untuk skor yang terendah terdapat pada item 6 (Penjelasan tata tertib, etika, dan sanksi dalam proses perkuliahan) dan 8 (Penjelasan penilaian (jenis dan metode) kinerja mahasiswa) dengan rata-rata skor 4,17.

## **2) Rekap Instrumen Mata Kuliah (PRAKTIK)**

Hasil skor tertinggi terdapat pada item 1 (Penjelasan tujuan perkuliahan secara umum) memperoleh skor rata-rata 4,19, sedangkan untuk skor yang terendah terdapat pada item 6 (Penjelasan acuan (buku teks dan sumber bahan) yang dirujuk selama praktikum) dengan rata-rata skor 4,09.

## **3) Rekap Instrumen Mata Kuliah Tugas Akhir**

Hasil skor tertinggi terdapat pada item 6 (Kemudahan dalam melakukan komunikasi dengan dosen pembimbing) memperoleh skor rata-rata 4,24, sedangkan untuk skor yang terendah terdapat pada item 3 (Penjadwalan oleh dosen terhadap proses pembimbingan penyelesaian tugas akhir) dan 4 (Penggunaan buku/kartu bimbingan dalam tugas akhir dipantau dengan menggunakan buku/kartu bimbingan) dengan rata-rata skor 4,09.

Data-data dari evaluasi PBM di atas menjadi dasar penyusunan program dan kebijakan PBM pada tahun 2017.

### **b. Kinerja Dosen FBS Semester Gasal 2017**

Kinerja dosen berkaitan erat dengan efektivitas proses belajar mengajar, baik di kelas maupun di luar kelas yang berupa penugasan dan umpan balik yang diberikan oleh dosen terhadap hasil tugas yang dikumpulkan oleh mahasiswa. Kinerja dosen juga berkaitan dengan 2 Tri Dharma Perguruan Tinggi lainnya, yaitu penelitian dan pengabdian kepada masyarakat. Namun pada bagian ini yang dibahas salah kinerja dosen yang berkaitan dengan proses belajar mengajar.

Kinerja dosen Fakultas Bahasa dan Seni Universitas negeri Yogyakarta pada Semester gasal 2017 diukur berdasarkan angket yang diberikan kepada seluruh mahasiswa FBS yang semester gasal 2017/2018 ini aktif dan diisi secara *online*. Namun demikian, berdasarkan hasil angket mahasiswa yang mengisi 45,9%. Belum semua mahasiswa FBS yang aktif Semester Gasal 2017/2018 ini mengisi angket kinerja dosen (54,1%).

Angket kinerja dosen menggunakan skala Likert 1 – 5 (1: Sangat Kurang; 2: Kurang; 3: Cukup; 4: Baik; dan 5: Sangat Baik). Hasil rekapitulasi 45,9% mahasiswa berdasarkan program studi dapat dilihat pada tabel berikut.

No	Jurusan	Rerata	Keterangan
1.	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	4,34	Sangat Baik
2.	Pendidikan Bahasa Inggris	4,07	Sangat Baik
3.	Pendidikan Bahasa Jerman	4,52	Sangat Baik
4.	Pendidikan Bahasa Prancis	4,10	Sangat Baik
5.	Pendidikan Bahasa Daerah	4,17	Sangat Baik
6.	Pendidikan Seni Rupa	4,19	Sangat Baik
7.	Pendidikan Kriya	4,12	Sangat Baik
8.	Pendidikan Seni Musik	4,16	Sangat Baik
9.	Pendidikan Seni Tari	4,15	Sangat Baik
10.	Sastra Indonesia	4,22	Sangat Baik
11.	Sastra Inggris	4,00	Baik

Tabel di atas menunjukkan bahwa aspek kinerja dosen setiap program studi bervariasi skornya, namun dari 5 kategori hanya ada 2 kategori, yaitu Baik dan Sangat Baik. Hal tersebut menunjukkan bahwa kinerja dosen Fakultas Bahasa dan Seni UNY sudah baik di mata mahasiswa. Bahkan, 55% responden menyatakan Sangat Baik, sedangkan sisanya 45% menyatakan Baik. Prodi dengan kinerja terbaik adalah Pendidikan Bahasa Jerman dengan rata-rata 4,52, sedangkan rerata terkecil adalah prodi Sastra Inggris, yaitu dengan rerata 4,00.

Persepsi mahasiswa terhadap kinerja dosen dapat dilihat pada diagram berikut (diagram 1).

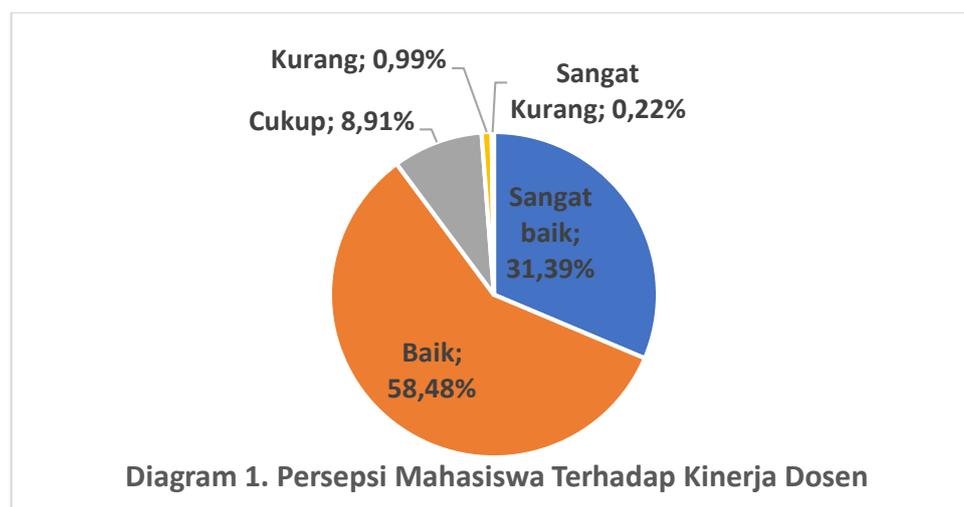


Diagram di atas menunjukkan bahwa kinerja dosen FBS sudah cukup baik. Hal tersebut terbukti dari 89,87% responden yang menyatakan bahwa kinerja dosen FBS sudah masuk dalam kategori **Baik** dan **Sangat Baik**. Namun demikian, masih terdapat 0,99% yang masuk dalam kategori kurang, bahkan adanya **Sangat Kurang**, yaitu 0,22%. Hal tersebut tentu saja

harus menjadi perhatian serius ketua program studi dan Dekanat untuk memperbaiki kinerja dosen FBS pada waktu-waktu yang akan datang, sehingga diharapkan pada tahun 2018 tidak ada lagi dosen FBS yang memperoleh predikat kinerja Kurang dan Sangat Kurang.

#### 4. Akreditasi Prodi

Tim Penjaminan Mutu juga bertugas untuk membantu Dekanat dalam penyusunan Borang Fakultas. Borang Fakultas disusun berdasarkan acuan dari BAN PT. Borang akreditasi tersebut berisi tentang 7 standar yang harus dipenuhi oleh sebuah universitas/fakultas/program studi. Ketujuh standar itulah yang disusun berdasarkan kondisi fakultas dan evaluasi diri terhadap segala aspek proses belajar mengajar dan manajemen lembaga.

Bersama Dekan dan para Wakil Dekan, secara rutin Tim Penjaminan Mutu melakukan penyempurnaan terhadap Borang Fakultas. Upaya yang dilakukan oleh pimpinan fakultas dalam rangka penyempurnaan borang dengan melibatkan para asesor BAN-PT yang ada di Fakultas Bahasa dan Seni UNY. Revisi Borang Fakultas tersebut dimaksudkan untuk menyempurnakan borang yang akan digunakan oleh program studi untuk mengajukan akreditasi prodi ke BAN PT.

**Tabel 1. Data Akreditasi Program Studi di FBS UNY Per Maret 2018**

No	Program Studi	Nilai Akreditasi	Masa Berlaku	Pengajuan Kembali
1.	Pend. Bahasa dan Sastra Indonesia	A	29 Juni 2022	Desember 2021
2.	Pendidikan Bahasa Inggris	B	22 Mei 2019	November 2018
3.	Pendidikan Bahasa Jerman	A	27 Mei 2021	November 2020
4.	Pendidikan Bahasa Prancis	B	6 April 2020	Agustus 2019
5.	Pendidikan Bahasa Jawa	A	6 Oktober 2021	September 2020
6.	Pendidikan Seni Rupa	B	27 Juni 2020	Desember 2019
7.	Pendidikan Kerajinan	A	7 Agustus 2022	Februari 2022
8.	Pendidikan Seni Musik	B	26 September 2019	Januari 2019
9.	Pendidikan Seni Tari	A	12 Juli 2022	Januari 2022
10.	Sastra Indonesia	A	03 September 2020	Januari 2019
11.	Sastra Inggris	B	01 Agustus 2020	Februari 2019

Berdasarkan data pada tabel di atas, dapat diketahui bahwa hingga awal tahun 2018 jumlah prodi di FBS yang mencapai akreditasi A baru 6/11 (55%), yakni Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Pendidikan Bahasa Jerman, Pendidikan Bahasa Jawa, Pendidikan Kriya, Pendidikan Seni Tari, dan Sastra Indonesia. Sedangkan prodi yang mendapatkan akreditasi B mencapai 45%. Menjadi tantangan FBS bersama Tim Penjamu fakultas/prodi pada tahun 2018 dan 2019 untuk meningkatkan jumlah prodi terkreditasi A hingga mencapai setidaknya mencapai 9/11.

## **KEMAHASISWAAN, AKADEMIK, DAN LULUSAN**

### **A. Kemahasiswaan**

Dalam upaya mewujudkan visi dan misi Fakultas Bahasa dan Seni UNY Universitas Negeri Yogyakarta secara garis besar program kerja bidang kemahasiswaan Fakultas Bahasa dan Seni diklasifikasikan ke dalam empat bidang, yaitu (1) Penalaran; (2) Minat dan Bakat; (3) Kesejahteraan; dan (4) Alumni.

Pada dasarnya kegiatan mahasiswa digolongkan menjadi kegiatan akademis (kegiatan kurikuler) yang bertujuan untuk pencapaian kecerdasan intelektual serta keterampilan, dan kegiatan kemahasiswaan (ekstrakurikuler) yang bertujuan untuk pencapaian kecerdasan emosional-spiritual, yang dalam hal ini diwadahi dalam bentuk unit kegiatan mahasiswa (UKM), baik tingkat universitas maupun tingkat fakultas. Unit kegiatan mahasiswa tingkat Fakultas diwadahi dalam bentuk ORMAWA terdiri dari BEMF, DPMF, UKMF dan HIMA di tingkat jurusan/prodi. Pada tahun 2017 terdapat 16 ORMAWA FBS. Untuk melakukan pembinaan terhadap kegiatan ORMAWA telah diangkat dosen pendamping di tiap-tiap ORMAWA yang disesuaikan dengan jurusan dan kompetensinya.

Upaya pengembangan bidang kemahasiswaan dilakukan dalam bentuk (1) peningkatan pemberdayaan dan pendampingan mahasiswa dalam rangka meningkatkan prestasi mahasiswa dan percepatan penyelesaian studi; (2) pemberian penghargaan kepada mahasiswa berprestasi terutama yang terkait dengan bidang akademik, misalnya dalam bentuk pemberian kesejahteraan mahasiswa melalui ketersediaan beasiswa; (3) pemberian peluang mahasiswa (termasuk di dalamnya ormawa) untuk dapat mengembangkan potensi dirinya melalui penyediaan program/kegiatan, sarana dan prasarana; dan (4) pembinaan dan pengembangan *soft skill* dan perilaku mahasiswa. Peningkatan kinerja Ormawa tetap mengedepankan kebersamaan, kemandirian, dan kreativitas dalam kerangka pengembangan dan pencapaian manusia Indonesia yang taqwa, cendekia, dan mandiri.

#### **1. Prestasi Mahasiswa FBS Tahun 2017**

Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta selalu mendorong dan memberikan pembinaan terhadap mahasiswa agar mencapai prestasi-prestasi yang maksimal. Jurusan/prodi melalui Pembina Kemahasiswaan dan berbagai organisasi kemahasiswaan (Ormawa) di tingkat fakultas atau universitas memotivasi dan memberikan wadah dan dukungan mahasiswa FBS untuk secara aktif menempa diri maupun mengikuti lomba atau kejuaraan di berbagai bidang dan tingkat. Berbagai kejuaraan telah diikuti oleh mahasiswa

FBS UNY dengan hasil yang cukup membanggakan dan mengharumkan nama fakultas dan universitas. Prestasi dalam skala internasional, nasional, provinsi, maupun daerah telah berhasil diraih oleh mahasiswa FBS UNY. Prestasi yang berhasil diraih oleh para mahasiswa FBS UNY pada tahun 2017 sebagai berikut.

**Tabel 2. Prestasi Mahasiswa FBS Tahun 2017**

No	Kejuaraan	Target	Capaian	Keterangan
1.	Tingkat Internasional		25	
2.	Tingkat Regional		1	belum dilaporkan di PPT
3.	Tingkat Nasional Penalaran (PIMNAS)		1 Medali Emas	
4.	Tingkat Nasional Seni (Festival Seni Mahasiswa)		13	
5.	Kejuaraan Nasional di luar DIKTI		18	
6.	Kejuaraan Tingkat Propinsi		4	beberapa kejuaraan yang dicapai tidak dilaporkan
7.	Partisipasi Mahasiswa di Tingkat Internasional		21	
8.	Partisipasi Mahasiswa di Tingkat Nasional		6	belum dilaporkan di PPT
<b>Jumlah</b>			<b>89</b>	

Prestasi yang dicapai mahasiswa pada tingkat internasional dan nasional program Dikti pada tahun 2017 mengalami peningkatan, demikian juga untuk tingkat propinsi. Pada tingkat internasional mahasiswa FBS kembali memenangkan beberapa kejuaraan gitar di Italia maupun di Indonesia. Prestasi tingkat nasional untuk bidang seni terutama pada ajang PEKSIMINAS melebihi target. Dari 2 medali emas yang ditargetkan berhasil memperoleh 1 medali emas dan 4 medali perak. Prestasi tersebut menjadikan UNY berkontribusi secara signifikan terhadap pencapaian kontingen Daerah Istimewa Yogyakarta sebagai juara umum.

Pemilihan mahasiswa berprestasi dilakukan untuk memilih mahasiswa yang memiliki kemampuan di bidang akademik dan non akademik. Pemilihan tersebut diikuti oleh para utusan dari jurusan/ program studi. Adapun hasil pemilihan mahasiswa berprestasi sebagai berikut.

**Tabel 3. Daftar Mahasiswa Berprestasi Tingkat Fakultas Bahasa dan Seni Tahun 2017**

No	Juara	Nama	Program Studi
1	I	Okta Lesagia	Pend. Bahasa Inggris
2	II	Dian Riska Silvia	Pend. Bahasa Inggris
3	III	Latifah Safitri Elba	Pend. Bahasa Prancis

## 2. Penalaran

Dalam bidang ini kegiatan mahasiswa yang diselenggarakan berupa seminar, sarasehan, Program Kreativitas Mahasiswa, Pembinaan dan Pendampingan Seni Budaya, Pembinaan *soft skills* sikap dan perilaku, Lomba, *Open House*, Gelar Budaya, dan Peningkatan Organisasi Ormawa.

### a. PKM

PKM (Program Kreativitas Mahasiswa) merupakan bagian kegiatan penalaran yang berkontribusi pada eksistensi perguruan tinggi karena berujung pada kompetisi tingkat nasional program Dikti, yaitu PIMNAS (Pekan Ilmiah Mahasiswa tingkat Nasional). Oleh karena itu, Fakultas Bahasa dan Seni memberikan perhatian khusus pada program tersebut. Prestasi mahasiswa Fakultas Bahasa dan Seni dalam ajang PIMNAS tahun 2017 dapat dilihat pada tabel berikut.

**Tabel 4. Capaian PKM Tahun 2017**

No.	Jumlah PKM yang Diusulkan Dikti		Realisasi		
	Upload Internal	Upload Eksternal	Didanai Dikti	Lolos PIMNAS	Prestasi
1.	162	belum proses (menunggu time line)	7	2	1 medali emas kategori presentasi

Prestasi PKM FBS pada tahun 2017 dapat dikatakan gemilang. walaupun jumlah PKM yang didanai Kemenristek DIKTI relatif sedikit, namun dari 6 tim PKM, terdapat 3 tim yang lolos PIMNAS, dan 2 di antaranya mendapatkan kejuaraan, yaitu 1 medali perak untuk prestansi dan 1 medali perunggu untuk kategori poster. Prestasi tersebut berhasil mengantarkan UNY pada posisi 15 besar nasional.

Program kegiatan penalaran yang didanai UNY antara lain *SUG (Students Union Grant)*. Pada tahun 2017 terdapat 7 proposal yang didanai pada kegiatan *SUG (Students Union Grant)*.

#### **b. Workshop, Kepelatihan, dan Seminar**

Kegiatan workshop, kepelatihan, dan seminar dilakukan dengan mengundang para pakar baik dalam negeri maupun luar negeri. Pada tahun 2017 Fakultas Bahasa dan Seni mengundang praktisi, baik publik figur maupun alumni dengan tujuan menanamkan rasa kepercayaan diri pada para mahasiswa FBS UNY. Adapun publik figur dan alumni yang diundang antara lain Setyawan Tiada Tara dan Heri Santoso (Alumni Pendidikan Seni Rupa). Di samping itu, FBS juga mengundang Dr. Marlene Belly dari De Poitiers Prancis, yang memberi workshop tentang musik dan tari tradisional dan diskusi tentang *cross cultural understanding* antara Indonesia dan Prancis.

#### **c. Minat dan Bakat**

Sebagaimana telah dikemukakan sebelumnya bahwa kegiatan bakat dan minat bertujuan untuk pencapaian kecerdasan emosional-spiritual, yang dalam hal ini diwadahi dalam bentuk unit kegiatan mahasiswa tingkat universitas maupun tingkat fakultas dan ORMAWA tingkat fakultas yang terdiri dari BEMF, DPMF, dan HIMA di tingkat jurusan/prodi. Untuk melakukan pembinaan terhadap kegiatan ORMAWA telah diangkat dosen pendamping di tiap-tiap ORMAWA yang disesuaikan dengan jurusan dan kompetensinya.

Kegiatan mahasiswa juga disalurkan melalui 4 UKMF, yaitu (1) UKMF Limlart yang bertujuan untuk mengembangkan kemampuan mahasiswa di bidang penelitian dan kegiatan penyusunan karya ilmiah, terutama PKM; (2) UKMF kreatifa, yang memberikan wadah bagi mahasiswa untuk mengungkapkan ekspresinya melalui media cetak; (3) Sangkala yang bertujuan untuk mengembangkan kemampuan mahasiswa dalam bidang sastra dan teater, dan (4) UKMF Al Huda yang bertujuan untuk meningkatkan religiusitas mahasiswa.

Kegiatan kemahasiswaan tingkat jurusan dan program studi yang disalurkan melalui HIMA mengakomodasi kegiatan-kegiatan yang terkait dengan pengembangan bidang studi masing-masing. Kegiatan-kegiatan yang dilakukan mahasiswa bidang bahasa antara lain penyelenggaraan seminar dan pementasan drama dalam bahasan Indonesia, Jawa, Jerman, Perancis, Inggris, dan Penyajian Drama karya sastrawan-sastrawan Indonesia. Kegiatan yang dilakukan mahasiswa seni antara lain pementasan musik, pementasan tari dan berbagai

pameran. Pementasan dan pameran tidak saja dilaksanakan di dalam kampus, melainkan juga di luar kampus bahkan berkolaborasi dengan universitas lain.

Adapun kegiatan yang bersifat nonakademik yang mendukung peningkatan akademik antara lain: OSPEK dan KEAKRABAN. Kegiatan tersebut dimaksudkan untuk menjalin hubungan sosial yang kondusif untuk mencapai prestasi akademik.

### **3. Alumni**

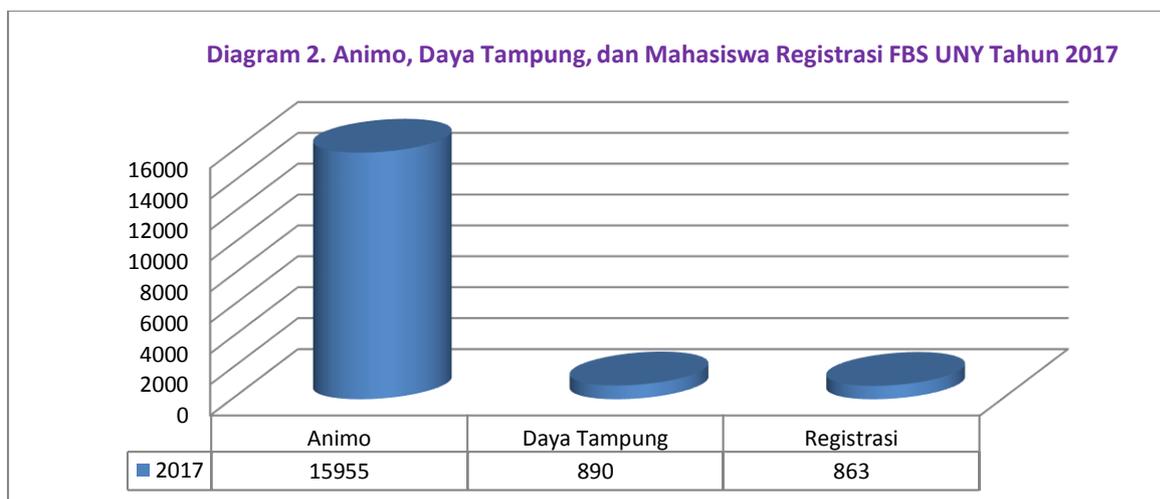
Kegiatan alumni secara garis besar meliputi identifikasi alumni dan membangun jalinan komunikasi dengan alumni, *Tracer Study*, pelepasan wisudawan, dan reuni. Kegiatan tersebut dilakukan dengan berkoordinasi dengan jurusan/prodi.

Pada tahun 2017, telah dikembangkan *software* untuk penelusuran alumni, baik alumni baru maupun alumni lama. *Software* ini menjangkau data alumni yang sedang melakukan legalisasi ijazah. Melalui *software* ini, diharapkan Fakultas Bahasa dan Seni mempunyai pangkalan data yang komprehensif tentang alumni sehingga dapat digunakan untuk berbagai kepentingan.

## **B. Akademik**

### **1. Animo dan Daya Tampung**

Perkembangan fisik dan akademik yang cukup pesat sangat berpengaruh pada animo masyarakat untuk masuk ke FBS UNY. Kebijakan-kebijakan nasional/universitas juga sangat mendukung hal tersebut. Salah satunya adalah mulai tahun 2010 UNY memberikan beasiswa Bidik Misi, yaitu salah satu program beasiswa pendidikan bagi calon mahasiswa berprestasi dari keluarga kurang mampu. Hal lain yang berpengaruh adalah peningkatan kualitas pelayanan akademik dan fasilitas serta sarana prasarana yang ada di fakultas. Sarana dan prasarana yang berupa gedung kuliah dengan fasilitas yang memadai menjadi salah satu daya tarik sendiri bagi masyarakat untuk mendaftar di Fakultas Bahasa dan Seni. Program Wisata Kampus yang setiap tahun diselenggarakan oleh setiap program studi juga mampu mengenalkan keunggulan masing-masing program studi sehingga masyarakat tertarik masuk ke Fakultas Bahasa dan Seni. Data animo, daya tampung, dan mahasiswa yang melakukan registrasi pada tahun 2017 dapat dilihat pada Diagram 2, 3, 4, dan 5.



Pada Diagram 1 dapat dilihat bahwa animo masuk ke Fakultas Bahasa dan Seni Tahun 2017 sebesar 15955, padahal, daya tampung yang disediakan hanya 890 kursi. Berdasarkan animo dan daya tampung yang tersedia, dapat diperoleh angka keketatan masuk ke Fakultas Bahasa dan Seni pada tahun 2017, yaitu sebesar 1:18. Artinya, pada tahun 2017 Fakultas Bahasa dan Seni 1 kursi diperebutkan oleh 18 calon mahasiswa. Sayangnya besarnya animo ini belum merata pada setiap program studi. Angka keketatan yang besar di atas menunjukkan bahwa Fakultas Bahasa dan Seni menjadi salah satu fakultas yang sangat diminati di Universitas Negeri Yogyakarta. Program studi pendidikan bahasa dan seni masih tujuan favorit masyarakat untuk menentukan masa depan mereka.

Distribusi animo setiap program studi di Fakultas Bahasa dan Seni dapat dilihat pada Diagram 3.

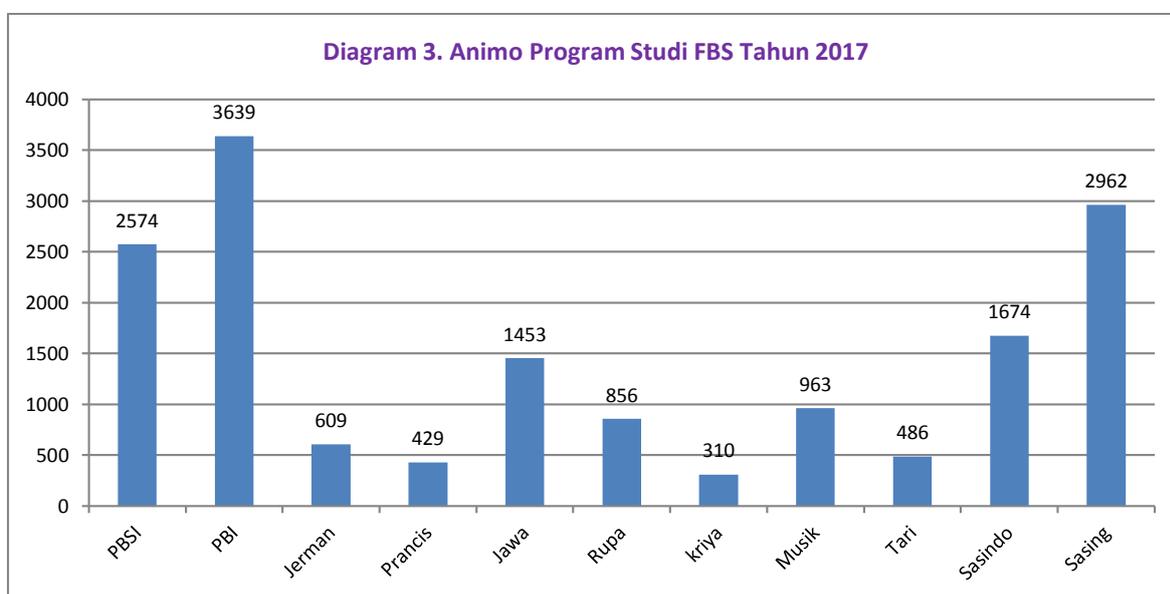


Diagram 3 menunjukkan distribusi animo pada setiap program studi yang ada di Fakultas Bahasa dan Seni UNY pada tahun 2017. Program studi yang paling diminati di Fakultas Bahasa dan Seni adalah Pendidikan Bahasa Inggris dengan jumlah animo mencapai 3639, sedangkan jurusan yang masih perlu mendapat perhatian adalah Pendidikan Kriya dengan jumlah animo 310. Distribusi animo tersebut dapat digunakan sebagai bahan untuk menentukan kebijakan promosi prodi pada tahun 2018 sehingga prodi-prodi yang animonya masih rendah dapat ditingkatkan pada tahun-tahun yang akan datang.

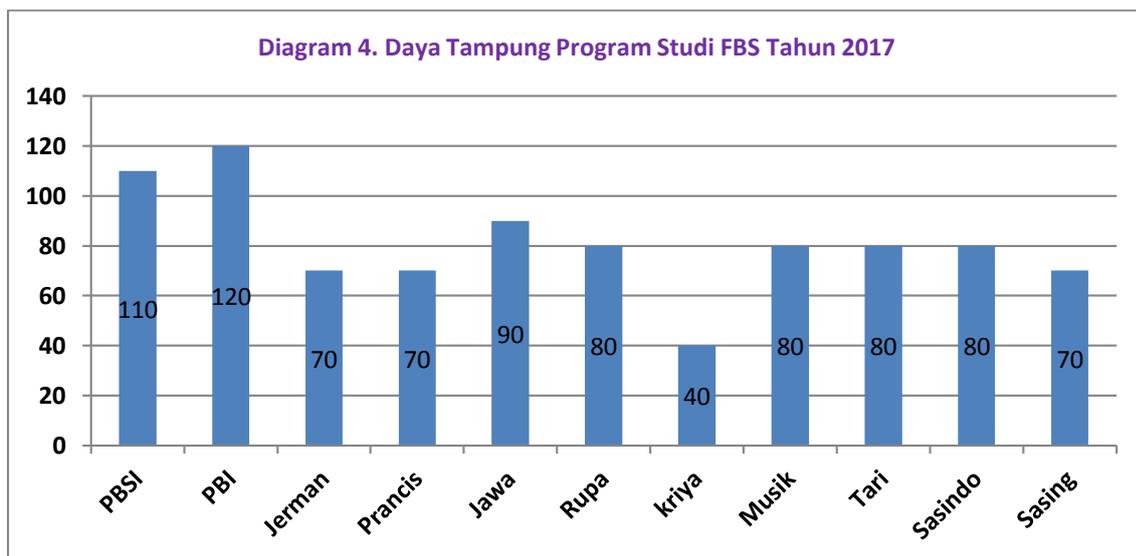


Diagram 4 memperlihatkan daya tampung setiap program studi yang ada di Fakultas Bahasa dan Seni pada tahun 2017. Daya tampung yang disediakan pada tahun 2017 adalah 890 calon mahasiswa baru. Setiap program studi membuka minimal 1 kelas dan maksimal 3 kelas sehingga jumlah setiap kelas antara 40 sampai dengan 120 mahasiswa.

Prodi yang mempunyai daya tampung 40 membuka 1 kelas, prodi yang mempunyai daya tampung 70 – 80 membuka 2 kelas, sedangkan yang berdaya tampung 120 membuka 3 kelas paralel yang masing-masing terdiri atas 30-40 mahasiswa (untuk mata kuliah teori) dan 10 atau 20 mahasiswa untuk matakuliah praktek.

## **2. Registrasi Mahasiswa Baru Tahun 2017**

Pada saat pengumuman penerimaan mahasiswa baru, jumlah yang diterima pasti lebih besar dari kuota yang sudah ditentukan oleh setiap program studi. Hal ini dilakukan karena biasanya tidak semuanya calon mahasiswa yang dinyatakan diterima mendaftar/ registrasi

sebagai mahasiswa. Begitu juga pada tahun 2017, daya tampung yang disediakan di Fakultas Bahasa dan Seni hanya 890 calon mahasiswa, tetapi yang mendaftar/registrasi berjumlah 920.

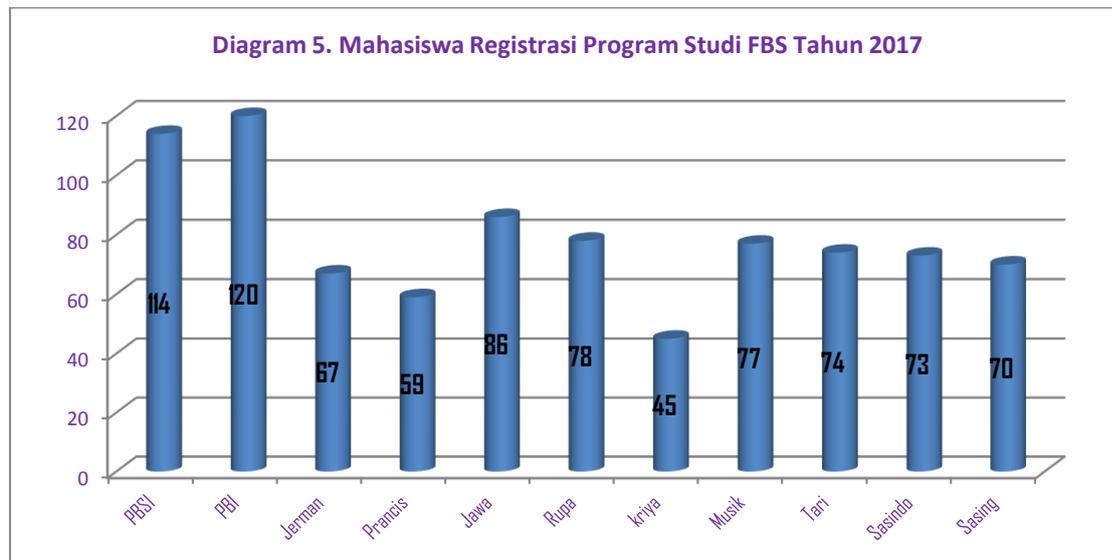


Diagram 5 memperlihatkan data jumlah mahasiswa baru yang mendaftar pada tahun 2017 di setiap program studi yang ada di Fakultas Bahasa dan Seni. Program studi yang paling sedikit menerima mahasiswa baru adalah Pendidikan Kriya, yaitu 45 mahasiswa, sedangkan yang paling banyak adalah Pendidikan Bahasa Inggris, yaitu 120.

Data pada Diagram 4 di atas berbeda dengan kuota daya tampung yang sudah ditentukan oleh setiap program studi. Bila dicermati, pada setiap program studi ada yang melebihi dari kuota yang sudah ditentukan, tetapi ada pula yang kurang dari jumlah kuota yang sudah ditentukan. Padahal, dalam pengumuman jumlah calon mahasiswa baru yang diterima lebih besar dari kuota yang ditentukan, tetapi tetap saja ada program studi yang jumlah mahasiswa barunya kurang dari kuota yang sudah ditentukan. Hal tersebut menunjukkan bahwa mortalitas pada saat registrasi calon mahasiswa baru juga cukup besar.

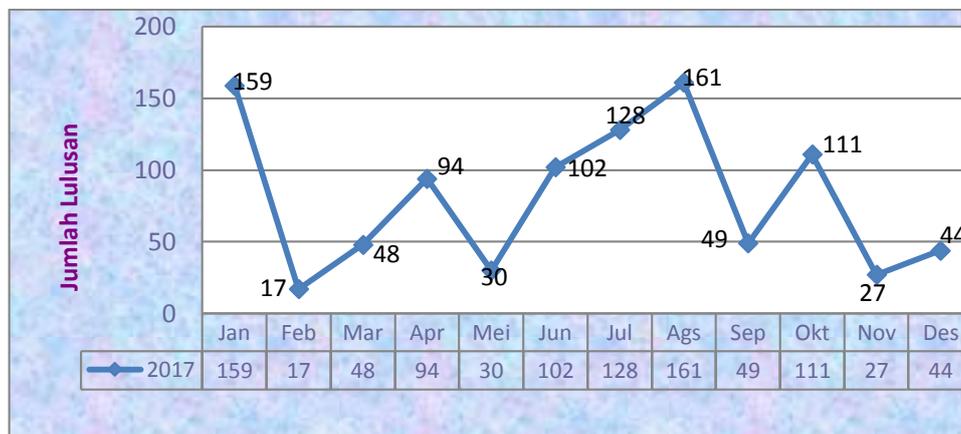
Jumlah mahasiswa baru yang registasi pada tahun berjalan harus dijadikan dasar untuk menentukan jumlah lulusan pada tahun tersebut. Pada tahun 2016 Fakultas Bahasa dan Seni menerima mahasiswa baru 920 mahasiswa. Artinya, pada tahun yang sama Fakultas Bahasa dan Seni harus meluluskan 920 mahasiswa. Dengan demikian, angka efisiensi edukasi (AEE) setiap tahun minimal 20%.

## C. Lulusan

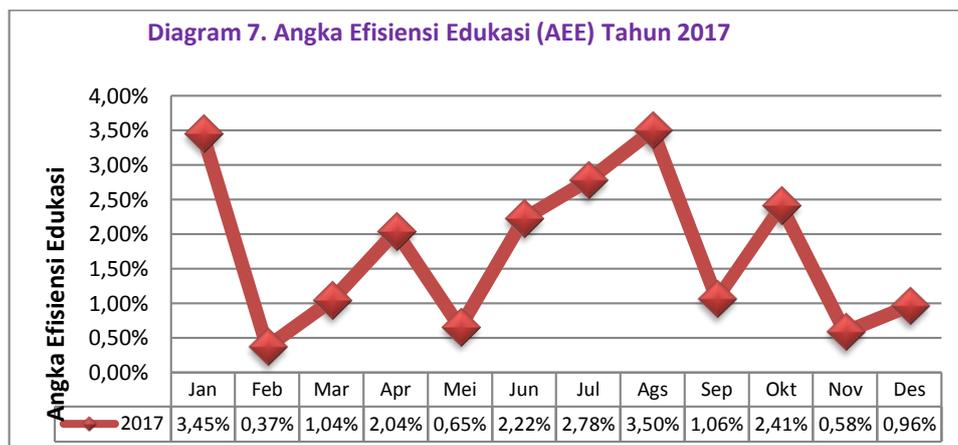
### 1. Angka Efisiensi Edukasi (AEE)

Jumlah lulusan menunjukkan tingkat produktivitas atau Angka Efisiensi Edukasi (AEE). Semakin banyak suatu perguruan tinggi meluluskan mahasiswa, semakin besar tingkat produktivitas atau Angka Efisiensi Edukasi (AEE) perguruan tinggi tersebut. Tahun 2017 Fakultas Bahasa dan Seni telah meluluskan 970 mahasiswa. Pada tahun tersebut, mahasiswa yang aktif berjumlah 4601. Dengan demikian, Angka Efisiensi Edukasi (AEE) pada tahun 2017 sebesar 21,09%. Angka tersebut sudah termasuk AEE ideal, yaitu 20% dengan asumsi masa studi mahasiswa 5 tahun dan mendekati ideal (25%) jika yang dijadikan patokan untuk masa studi ideal adalah 4 tahun. Oleh karena itu, pada tahun 2018 ini seluruh jajaran fakultas dan program studi harus berusaha keras agar Angka Efisiensi Edukasi (AEE) dapat mencapai angka 25% dengan asumsi masa studi 4 tahun. Sebaran lulusan pada tahun 2017 dapat dilihat pada Diagram 6.

**Diagram 6. Jumlah Lulusan FBS Tahun 2017**



**Diagram 7. Angka Efisiensi Edukasi (AEE) Tahun 2017**



Menyadari bahwa Angka Efisiensi Edukasi (AEE) Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2017 belum ideal maka perlu diupayakan program-program terobosan agar jumlah lulusan tahun 2017 lebih banyak dari tahun sebelumnya. Program-program yang telah dilaksanakan untuk meningkatkan jumlah lulusan antara lain: (1) mahasiswa menyusun proposal penelitian pada saat menempuh matakuliah metodologi penelitian; (2) bimbingan tugas akhir dengan seorang pembimbing sehingga waktu pembimbingan lebih efisien; (3) menyelenggarakan Percepatan Tugas Akhir; (4) merevisi Buku Suplemen Panduan Tugas Akhir; (5) monitoring pembimbingan dengan buku Konsultasi Pembimbingan Tugas Akhir; (6) melakukan pemanggilan kepada mahasiswa yang bermasalah dalam penyelesaian tugas akhir; (7) koordinasi yang intensif antara Jajaran Dekanat, Kajur/Kaprodi, dan staf administrasi; dan (7) menyusun pedoman pembimbingan tugas akhir.

## 2. Masa Studi

Pada tahun 2017 sampai dengan bulan Oktober, rata-rata masa studi lulusan Fakultas Bahasa dan Seni adalah 4 tahun 9 bulan. Capaian masa studi tersebut meskipun masih tergolong panjang dibandingkan fakultas lain, sudah cukup baik dibanding tahun-tahun sebelumnya yang mencapai lebih dari 4 tahun 10 bulan.

Belum berhasilnya pemendekan rata-rata masa studi tersebut merupakan tantangan bagi seluruh civitas akademika, jajaran Dekanat, Jurusan/Program Studi, dan seluruh Pimpinan Pejabat Struktural dan administrasi di lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni. Berbagai program yang memberi kontribusi dalam pemendekan masa studi harus terus menerus diupayakan di antaranya adalah perumusan judul dan proposal tugas akhir pada matakuliah metodologi penelitian dan pembimbingan tugas akhir dengan 1 orang dosen pembimbing.

Data masa studi lulusan Mahasiswa Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2017 dapat dilihat pada Tabel 5 berikut.

**Tabel 5. Data Masa studi Mahasiswa Tahun 2017 - 2018**

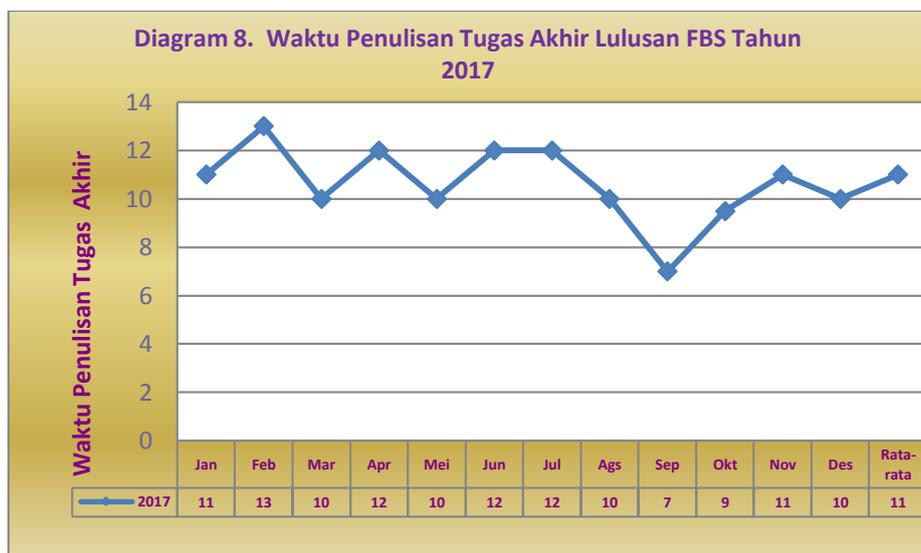
No	Tahun 2017		Tahun 2018	
	Bulan	Masa Studi	Bulan	Masa Studi
1.	Januari	5,1	Januari	
2.	Februari	5,0	Februari	
3.	Maret	4,9	Maret	
4.	April	5,1	April	

No	Tahun 2017		Tahun 2018	
	Bulan	Masa Studi	Bulan	Masa Studi
5.	Mei	4,6	Mei	5,1
6.	Juni	5,2	Juni	4,11
7.	Juli	4,8	Juli	4,9
8.	Agustus	5,3	Agustus	
9.	September	4,6	September	
10.	Oktober	4,7	Oktober	
11	November	4,8	November	
12	Desember	4,9	Desember	
Rata-rata		<b>4,9</b>		<b>4,11</b>

Tabel 4 di atas memperlihatkan distribusi masa studi lulusan Fakultas Bahasa dan Seni UNY tahun 2017 pada setiap periode yudisium. Masa studi terpanjang terjadi pada periode yudisium Agustus, yaitu 5 tahun 3 bulan, sedangkan masa studi terpendek terjadi pada periode Yudisium Mei dan September, yaitu 4 tahun 6 bulan.

### 3. Masa Penulisan Tugas Akhir

Panjangnya masa studi FBS diduga diakibatkan panjangnya masa penulisan tugas akhir. Waktu penulisan tugas akhir rata-rata mahasiswa FBS masih relatif panjang, yaitu 2 semester. Waktu penulisan tugas akhir dihitung ketika judul penelitian mahasiswa disetujui oleh jurusan sampai ujian tugas akhir. Waktu penulisan tugas akhir lulusan Fakultas Bahasa dan Seni yang masih relatif lama disebabkan beberapa hal, di antaranya: (1) mahasiswa yang judulnya telah disetujui oleh jurusan/program studi, tidak segera menyusun proposal; (2) mahasiswa kurang cermat dalam membuat perencanaan penelitian, khususnya dalam pengambilan data di lapangan; (3) banyak mahasiswa Fakultas Bahasa dan Seni yang menggunakan desain penelitian PTK dan eksperimen sehingga membutuhkan waktu yang relatif lama dalam proses penyusunan instrumen dan pengambilan data; (4) terdapat relatif banyak mahasiswa yang bekerja sebelum lulus, dan (5) masih terdapat dosen pembimbing yang terlalu sibuk atau jumlah bimbingan yang relatif banyak sehingga memperlama proses pembimbingan kepada mahasiswa. Data waktu penyelesaian tugas akhir lulusan Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2017 dapat dilihat pada Diagram 8.



Data di atas memperlihatkan bahwa waktu penulisan tugas akhir mahasiswa FBS masih relatif lama, yaitu 2 semester. Waktu penulisan terlama terjadi pada periode yudisium Februari, yaitu 13 bulan, sedangkan waktu terpendek terjadi pada periode yudisium Agustus dan September yaitu 7 bulan. Diharapkan pada bulan Desember 2017 rata-rata waktu penulisan tugas akhir akan memendek, yaitu mencapai angka 8 bulan (2 semester).

Untuk mencapai target di atas, diperlukan langkah-langkah strategis, terutama efektivitas dan rutinitas pembimbingan. Kontrak pembimbingan antara dosen dan mahasiswa ketika pertama kali menyusun proposal harus ditaati bersama. Dosen dan mahasiswa harus bersinergi untuk mempercepat waktu penyelesaian tugas akhir. Mahasiswa harus benar-benar fokus pada tugas akhir mereka.

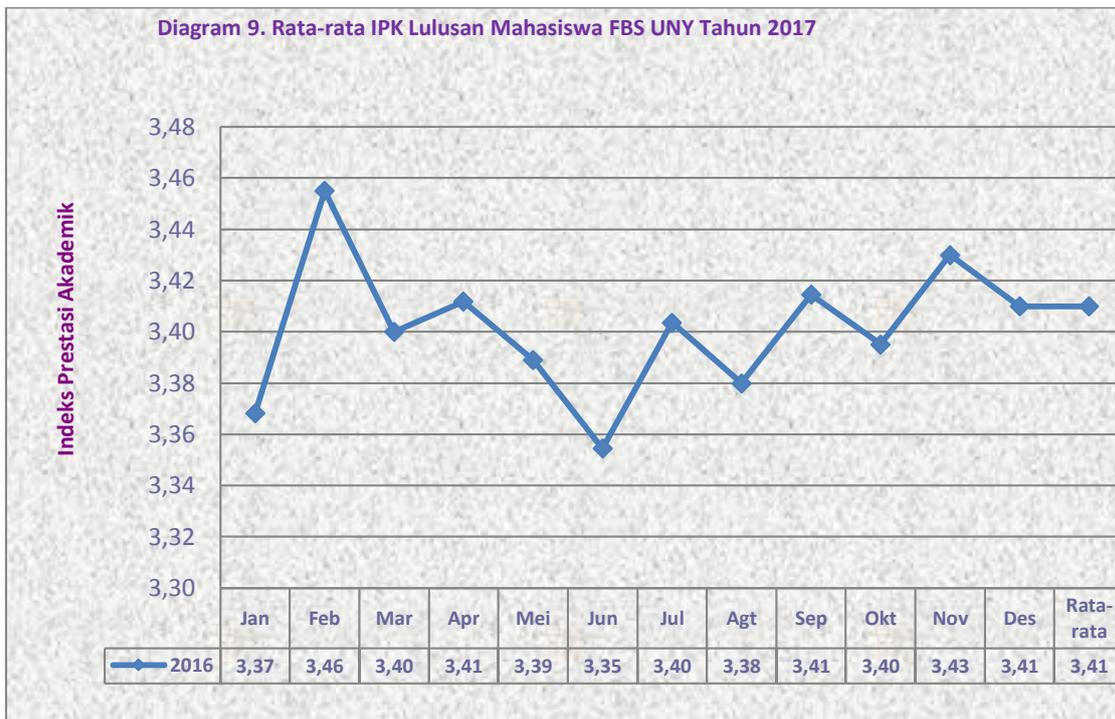
#### **4. Indeks Prestasi Kumulatif**

Upaya peningkatan kualitas PBM dengan dukungan sarana dan prasana yang memadai diharapkan dapat meningkatkan kualitas lulusan. Salah satu tolok ukur kualitas lulusan adalah capaian indeks prestasi atau IPK. Secara rinci, capaian indeks prestasi mahasiswa FBS tahun 2017 dapat dilihat pada Diagram 8.

Berdasarkan data pada Diagram 8, dapat diketahui bahwa pada tahun 2017 sampai dengan Oktober, rata-rata IPK lulusan Fakultas Bahasa dan Seni UNY sebesar 3,40. Rerata IPK tertinggi diperoleh pada periode yudisium Juni dan Februari, yaitu 3,46, sedangkan terendah terjadi pada periode yudisium Juni, yaitu 3,35.

Fakta ini menunjukkan bahwa lulusan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta secara akademik siap bersaing dengan lulusan dari perguruan tinggi lain dalam

berkompetisi untuk memperebutkan berbagai pekerjaan di masyarakat, baik sebagai PNS maupun di sektor swasta, baik dalam jabatan guru maupun di sektor lain.



## 5. Predikat Kelulusan

Predikat Kelulusan pada umumnya seiring dengan capaian Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) lulusan. Artinya, semakin tinggi IPK lulusan, semakin menurun capaian kategori predikat **Memuaskan** dan sebaliknya semakin banyak jumlah kategori **Sangat Memuaskan** dan atau **Dengan Pujian/Cumlaude**.

Predikat kelulusan terbagi atas 3 kategori, yaitu Memuaskan (IPK  $\leq 2.75$ ); Sangat Memuaskan (IPK 2,76-3.50); dan Dengan Pujian/Cumlaude (3.51-4.00). Predikat kelulusan Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2017 dapat dilihat pada Tabel 6.

**Tabel 5. Predikat Kelulusan Mahasiswa FBS Tahun 2017**

Tahun	Memuaskan (M)	Sangat Memuaskan (SM)	Dengan Pujian/DP (Cumlaude)	Jumlah
2017	34	673	263	970

Berdasarkan data pada Tabel 5, dapat diketahui bahwa pada tahun 2017, jumlah lulusan FBS yang memperoleh predikat kelulusan **Dengan Pujian (Cumlaude)** sebesar 263 (27,11%), **Sangat Memuaskan** sebesar 673 (69,38%), **Memuaskan** sebesar 34 (3,50%).

Data di atas memperlihatkan bahwa kualitas lulusan Fakultas Bahasa dan Seni secara Akademik cukup membanggakan. Lulusan Fakultas Bahasa dan Seni yang memperoleh IPK di bawah 3,00 hanya 3,50%. Artinya, 96,50% lulusan Fakultas Bahasa dan Seni pada tahun 2017 lulus dengan IPK 3,00 ke atas. Hal ini berarti secara akademik lulusan Fakultas Bahasa dan Seni siap untuk memasuki dunia kerja.

## SUMBER DAYA MANUSIA

### A. Kualifikasi Dosen FBS UNY Tahun 2017

Kualifikasi dosen merupakan salah satu faktor yang sangat penting dalam pengembangan program studi dan fakultas. Sesuai Undang-Undang, kualifikasi dosen S1 diharuskan minimal S2. Oleh karena itu, dosen FBS yang masih berkualifikasi S1, ditargetkan agar segera menyelesaikan studi S2 pada akhir tahun 2017, atau memilih jalur Tendik. Kualifikasi dosen Fakultas Bahasa dan Seni dapat dilihat pada Tabel 7 berikut.

**Tabel 7. Data Profil Jenjang Pendidikan Dosen FBS Tahun 2017**

No.	Program Studi	Kualifikasi Pendidikan			Jumlah
		S1	S2	S3	
1.	Pend. Bhs. dan Sastra Indonesia	0	9	9	18
2.	Pendidikan Bahasa Inggris	0	28	10	38
3.	Pendidikan Bahasa Jerman	0	9	4	13
4.	Pendidikan Bahasa Prancis	0	11	2	13
5.	Pendidikan Bahasa Jawa	0	10	7	17
6.	Pendidikan Seni Rupa	0	14	3	17
7.	Pendidikan Seni Kerajinan	0	6	2	8
8.	Pendidikan Seni Musik	0	16	4	20
9.	Pendidikan Seni Tari	1	15	5	21
10.	Sastra Indonesia	0	7	8	15
11.	Sastra Inggris	0	11	3	14
<b>Fakultas</b>		<b>1</b>	<b>136</b>	<b>57</b>	<b>194</b>

Keterangan: data per April 2018

Berdasarkan data pada tabel di atas, dapat diketahui bahwa pada semester Gasal Tahun Ajaran 2017/2018, dosen Fakultas Bahasa dan Seni berjumlah 192 orang. Dari 194 dosen tersebut, 189 berstatus sebagai PNS dan 5 orang dosen berstatus sebagai dosen kontrak. Kualifikasi mereka terdiri atas: 1 orang dosen (1,55 %) berpendidikan sarjana, 134 orang dosen (68,56%) berpendidikan magister, dan 57 orang dosen (29,90 %) berpendidikan doktor. Dari 57 orang doktor yang ada, 15 di antaranya sudah meraih gelar profesor. Hingga

November 2017 sejumlah 21 dosen sedang menempuh S3 baik di dalam maupun LN, 7 di antaranya diharapkan lulus akhir tahun 2017. Peningkatan jumlah dosen berkualifikasi S3 dilakukan dengan melakukan perencanaan studi lanjut di setiap prodi.

Tabel di atas juga menunjukkan bahwa masih ada 1 program studi yang mempunyai tenaga akademik berpendidikan S1. Dengan berbagai upaya seperti pendampingan, monitoring secara rutin diharapkan pada akhir tahun 2018 semua dosen di lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni sudah berkualifikasi pendidikan minimal S2.

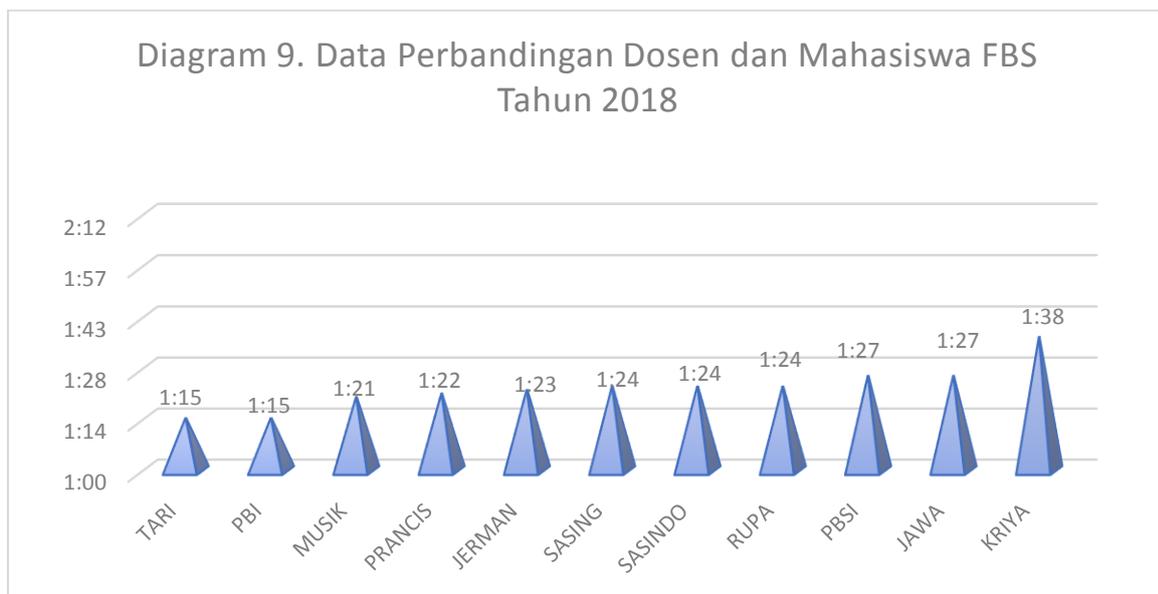
## **B. Rasio Jumlah Dosen dan Mahasiswa**

Jumlah dosen sangat berpengaruh terhadap kualitas proses belajar mengajar. Idealnya, jumlah dosen sebanding dengan jumlah mahasiswa pada tingkat program studi. Untuk ilmu-ilmu sosial, perbandingan ideal dosen dan mahasiswa adalah 1:25. Artinya, setiap 1 orang dosen melayani/membimbing maksimal 25 orang mahasiswa. Perbandingan dosen di program studi yang ada di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta dapat dilihat pada Tabel 8 berikut.

**Tabel 8. Rasio Jumlah Dosen dan Mahasiswa Tahun 2017**

<b>No</b>	<b>Program Studi</b>	<b>Perbandingan</b>
1.	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	1 : 27
2.	Pendidikan Bahasa Inggris	1 : 15
3.	Pendidikan Bahasa Jerman	1 : 23
4.	Pendidikan Bahasa Prancis	1 : 22
5.	Pendidikan Bahasa Jawa	1 : 27
6.	Pendidikan Seni Rupa	1 : 24
7.	Pendidikan Seni Kerajinan	1 : 38
8.	Pendidikan Seni Musik	1 : 21
9.	Pendidikan Seni Tari	1 : 15
10.	Sastra Indonesia	1 : 24
11.	Sastra Inggris	1 : 24

Tabel di atas merupakan perbandingan antara jumlah dosen dan mahasiswa. Dari tabel di atas diketahui bahwa Prodi Pendidikan Bahasa Jawa dan Prodi Kriya memiliki rasio dosen: mahasiswa yang sangat tinggi, dan dinilai tidak sehat. Kedua prodi tersebut, terutama prodi Kriya dengan rasio 1:38 perlu mendapatkan perhatian khusus untuk mendapatkan tambahan dosen. Upaya pengusulan dosen yang telah dilakukan pada tahun 2018 berhasil dan FBS mendapatkan penambahan dosen 2 orang dosen, masing-masing 1 orang di Prodi Pendidikan Bahasa Jawa dan 1 orang di Prodi Pendidikan Kriya.



Berdasarkan data pada Diagram di atas, dapat diketahui bahwa perbandingan jumlah dosen dan mahasiswa di Fakultas Bahasa dan Seni antara 1:15 – 1:38 dengan rerata fakultas sebesar 1:22. Perbandingan jumlah dosen terkecil, yaitu 1:15 terdapat pada Program Studi Pendidikan Seni Tari dan Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, dan perbandingan terbesar, yaitu 1:38 adalah Program Studi Pendidikan Kriya. Data di atas menunjukkan bahwa terdapat tiga program studi yang perbandingan jumlah dosen dan mahasiswa tidak ideal. Ketiga program studi tersebut adalah (1) Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia; (2) Pendidikan Bahasa Jawa; dan (3) Pendidikan Kriya. Selain tiga program studi di atas, masih ada tiga program studi lain yang memiliki rasio dosen – mahasiswa berada di garis batas atau mendekati 1:25 yaitu (1) Program Studi Sastra Indonesia; (2) Program Studi Sastra Inggris; dan (3) Program Studi Seni Rupa. Ketiga program studi ini memiliki rasio 1:24 pada semester genap 2017/2018 dan sangat mungkin akan berubah pada tahun akademik 2018/2019, seiring dengan perubahan jumlah mahasiswa aktif pada tahun ajaran tersebut. Rasio dosen dan

mahasiswa yang tidak ideal akan mengakibatkan, dosen mempunyai beban yang sangat besar dalam membimbing mahasiswa. Hal inilah yang mungkin menjadi salah satu faktor yang menyebabkan masa studi dan waktu pembimbingan tugas akhir masih relatif lama jika dibandingkan dengan fakultas lain di Universitas Negeri Yogyakarta.

### C. Kepangkatan Dosen

Kepangkatan dosen terdiri atas, dua golongan, yaitu golongan III dan Golongan IV. Golongan III terdiri atas IIIa, IIIb, IIIc, dan IIId. Golongan IV terdiri atas IVa, IVb, IVc, IVd, dan IVe. Data kepangkatan dosen Fakultas Bahasa dan Seni dapat dilihat pada Tabel 9 berikut.

No	Program Studi	Data Kepangkatan Dosen								
		IIIa	IIIb	IIIc	IIId	IVa	IVb	IVc	IVd	IVe
1.	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	1	4	3	2	4	2	1	0	1
	Sastra Indonesia	0	1	3	4	2	2	0	2	1
2.	Pendidikan Bahasa Inggris	3	9	9	7	2	1	1	1	1
	Sastra Inggris	1	8	2	2	2	0	0	0	0
3.	Pendidikan Bahasa Jerman	0	1	3	1	3	2	2	1	0
4.	Pendidikan Bahasa Prancis	1	4	4	0	3	1	0	0	0
5.	Pendidikan Bahasa Jawa	0	0	2	2	1	4	2	3	2
6.	Pendidikan Seni Rupa	2	3	5	1	3	1	1	1	0
7.	Pendidikan Seni Kerajinan	0	0	1	1	0	3	1	0	0
8.	Pendidikan Seni Musik	5	2	2	8	2	1	0	0	0
9.	Pendidikan Seni Tari	0	4	4	3	8	2	0	0	0
<b>Jumlah</b>		<b>13</b>	<b>36</b>	<b>38</b>	<b>31</b>	<b>30</b>	<b>19</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>5</b>

Berdasarkan data pada tabel di atas, dapat diketahui bahwa pada tahun 2017 kepangkatan dosen FBS seperti berikut.

1. Dosen yang memiliki kepangkatan IIIa sebanyak 14 orang, yang tersebar di hampir seluruh program studi, kecuali Sastra Indonesia, Pendidikan Bahasa Jawa, Pendidikan Kriya, dan Pendidikan Seni Tari.

2. Dosen Fakultas Bahasa dan Seni yang memiliki kepangkatan golongan IIIb sebanyak 40 orang yang tersebar di seluruh program studi, kecuali Pendidikan Kriya.
3. Dosen Fakultas Bahasa dan Seni yang memiliki kepangkatan golongan IIIc sebanyak 37 orang yang tersebar di seluruh program studi.
4. Dosen Fakultas Bahasa dan Seni yang memiliki kepangkatan golongan III d sebanyak 30 orang yang tersebar di seluruh program studi, kecuali Pendidikan Bahasa Prancis.
5. Dosen Fakultas Bahasa dan Seni yang memiliki kepangkatan golongan IVa sebanyak 30 orang yang tersebar di seluruh program studi, kecuali Pendidikan Kriya.
6. Dosen Fakultas Bahasa dan Seni yang memiliki kepangkatan golongan IVb sebanyak 18 orang yang tersebar di seluruh program studi, kecuali Sastra Inggris dan Pendidikan Seni Musik.
7. Dosen Fakultas Bahasa dan Seni yang memiliki kepangkatan golongan IVc sebanyak 7 orang yang tersebar di seluruh program studi kecuali Pendidikan Bahasa Prancis, Pendidikan Seni Musik, Pendidikan Seni Tari, Sastra Indonesia, dan Sastra Inggris.
8. Dosen Fakultas Bahasa dan Seni yang memiliki kepangkatan golongan IVd sebanyak 8 orang yang tersebar di 5 program studi, yaitu Sastra Indonesia, Pendidikan Bahasa Inggris, Pendidikan Bahasa Jerman, Pendidikan Bahasa Jawa, dan Pendidikan Seni Rupa.
9. Dosen Fakultas Bahasa dan Seni yang memiliki kepangkatan golongan IVe sebanyak 5 orang yang tersebar di 4 program studi, yaitu Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Sastra Indonesia, Pendidikan Bahasa Inggris, dan Pendidikan Bahasa Jawa.

#### **D. Kualifikasi Jabatan Dosen FBS UNY Tahun 2016**

Kualifikasi jabatan dosen terdiri atas 5 kategori, yaitu (1) Tenaga Pengajar; (2) Asisten Ahli; (3) Lektor; (4) Lektor Kepala; dan (5) Guru Besar. Sebaran kualifikasi jabatan dosen Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta, per Januari 2017 dapat dilihat pada Tabel 10 berikut.

**Tabel 10. Kualifikasi Jabatan Dosen Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta Tahun 2018 (per Maret 2018)**

No	Program Studi	Tenaga Pengajar	Asisten Ahli	Lektor	Lektor Kepala	Guru Besar
1.	Pend. Bhs dan Sastra Indonesia	0	5	5	6	2
2.	Pendidikan Bahasa Inggris	2	10	15	4	3
3.	Pendidikan Bahasa Jerman	0	1	4	7	1
4.	Pendidikan Bahasa Prancis	0	4	5	4	0
5.	Pendidikan Bahasa Jawa	0	2	2	7	5
6.	Pendidikan Seni Rupa	0	4	7	5	1
7.	Pendidikan Seni Kerajinan	0	0	2	4	0
8.	Pendidikan Seni Musik	0	7	9	4	0
9.	Pendidikan Seni Tari	0	3	8	10	0
10.	Sastra Indonesia	0	1	7	4	3
11.	Sastra Inggris	0	7	5	2	0
<b>Fakultas</b>		<b>2</b>	<b>44</b>	<b>69</b>	<b>57</b>	<b>15</b>

Berdasarkan data di atas dapat diketahui bahwa dosen Fakultas Bahasa dan Seni yang mempunyai jabatan Tenaga Pengajar sebanyak 2 orang (1,03%), Asisten Ahli 45 (23,20%) orang, Lektor 70 (36,08%) orang, Lektor Kepala 58 (29,90%) orang, dan Guru besar 14 orang (7,22%). Dosen Fakultas Bahasa dan Seni yang berstatus sebagai Tenaga Pengajar sebesar 1,03% diharapkan segera mengurus kelengkapan administrasi sehingga dapat memperoleh status Asisten Ahli.

Berbagai upaya peningkatan kepangkatan dosen seperti berbagai workshop penulisan artikel jurnal, pendampingan HAKI, insentif penulisan buku dll. sudah dilakukan pada tahun 2017 dengan hasil menurunnya jumlah dosen dengan pangkat asisten ahli, namun secara keseluruhan capaian itu belum menggembirakan. Tantangan ke depan adalah meningkatkan jumlah Lektor Kepala dan GB.

### **E. Karyawan**

Karyawan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta dapat dikategorikan menjadi dua, yaitu (1) Pegawai Negeri Sipil; dan (2) Pegawai Kontrak. Dalam menjalankan tugas, karyawan Fakultas Bahasa dan Seni terbagi atas (1) Subag Pendidikan;

(2) Subag Keuangan dan Akuntansi; (3) Subag Umum Kepegawaian dan Perlengkapan; dan (4) Subag Kemahasiswaan dan Alumni. Jumlah dan jenjang pendidikan karyawan Fakultas Bahasa dan Seni dapat dilihat pada berikut.

**Tabel 11. Data Jumlah dan Jenjang Pendidikan Karyawan Fakultas Bahasa dan Seni Tahun 2017**

Status Kepegawaian	Status Pendidikan						Jumlah
	SD	SMP	SMA	D3	Sarjana	Magister	
<b>PNS</b>	0	5	20	6	14	3	48
<b>Kontrak</b>	1	1	18	6	5	0	31
<b>Total</b>	1	6	38	12	19	3	79

Berdasarkan tabel di atas, dapat diketahui bahwa jumlah karyawan Fakultas Bahasa dan Seni 79 orang, 48 (60,76%) berstatus sebagai PNS dan 31 (39,24%) Pegawai Kontrak. Berdasarkan tingkat pendidikan, karyawan Fakultas Bahasa dan Seni yang berpendidikan SD 1 orang (1,27%), SMP 6 orang (7,59%), SMA 38 orang (48,10%), D-III 12 orang (15,19%), Sarjana 19 orang (24,05%), dan magister 3 orang (3,80%). Berdasarkan data di atas, dapat diketahui bahwa mayoritas karyawan Fakultas Bahasa dan Seni berpendidikan SMA, yaitu 48,10%, kemudian diikuti yang berpendidikan sarjana, yaitu 24,05%. Hal ini berarti tingkat pendidikan karyawan Fakultas Bahasa dan Seni dapat dikatakan cukup mumpuni untuk melaksanakan tugas-tugas keseharian sebagai staf, baik yang berposisi di Subag Pendidikan, Kepegawaian, maupun Subag Keuangan dan Akuntansi, Subag Umum Perlengkapan dan Subag Kemahasiswaan dan Alumni.

Perpustakaan dan laboratorium sebagai salah satu pilar dalam dunia pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni sudah ditangani secara profesional. Fakultas Bahasa dan Seni mempunyai seorang tenaga pustakawan yang berasal dari Program Studi perpustakaan dan didampingi oleh 1 staf lainnya. Laboratorium juga sudah ditangani oleh tenaga laboran yang sesuai dengan bidang keahliannya. Untuk meningkatkan kualitas karyawan, Fakultas Bahasa dan Seni mengizinkan bagi setiap karyawan untuk menempuh studi lanjut, baik pada jenjang Sarjana maupun Magister. Langkah ini diharapkan mampu meningkatkan kinerja karyawan.

## **KURIKULUM, PEMBELAJARAN, DAN SUASANA AKADEMIK**

Hingga awal tahun 2018 ini FBS menyelenggarakan 2 kurikulum secara bersamaan. Mahasiswa angkatan 2014 ke atas menggunakan Kurikulum KKNI, sedangkan mahasiswa angkatan tahun sebelumnya (2009-2013) masih menggunakan kurikulum KTSP yang diluncurkan pada tahun 2009. Dampak dari diselenggarakannya 2 kurikulum secara bersamaan ini ternyata cukup banyak, di antaranya dalam sebuah mata kuliah seorang dosen harus menyelenggarakan perkuliahan menggunakan 2 kurikulum secara bersamaan, sementara tuntutan dari setiap kurikulum berbeda-beda. RPS yang digunakan pun berbeda.

Di samping itu, ternyata masih banyak hal yang perlu dibenahi dalam penyelenggaraan kurikulum KKNI. Hal yang paling menyita waktu pada tahun 2016 terkait kurikulum adalah belum tersusunnya panduan magang. Di samping itu, meskipun pada saat penyusunan sudah diingatkan untuk mengikuti tatanan pelaksanaan magang, pada kenyataannya waktu penyelenggaraan magang tidak sama pada setiap prodi, sehingga menyulitkan sistem pengelolaan. Belum tersusunnya panduan magang juga menimbulkan keraguan akan tugas dan tanggung jawab pembimbing magang, termasuk stakeholder. Itulah sebabnya pada tahun 2016 diselenggarakan workshop penyusunan panduan magang yang siap untuk digunakan pada setiap prodi.

Fokus kegiatan terkait pembelajaran pada tahun 2016 adalah promosi, motivasi dan praktik pembelajaran inovatif bagi dosen-dosen muda. Dengan dukungan INDOPEPED Proyek, FBS yang diwakili oleh tim dosen-dosen muda mencoba mempraktikkan beberapa model pembelajaran inovatif yang sudah terbukti berhasil di Eropa. Beberapa model terbukti berhasil dan satu model sedang diujicobakan pada beberapa kelompok pembelajaran luar kelas. Diharapkan pada tahun 2017-2018 model-model pembelajaran inovatif yang lebih bervariasi lagi akan muncul dan digunakan di FBS UNY, sehingga pendidikan di FBS berjalan secara efektif dan menyenangkan. Suasana akademik yang kondusif ditingkatkan dengan cara mendorong terselenggaranya sebanyak mungkin seminar/konferensi/FGD, baik di tingkat internasional, regional, nasional maupun tingkat lokal bahkan tingkat universitas oleh dosen dan mahasiswa FBS. Semua prodi di FBS menyelenggarakan seminar/konferensi/ workshop atau diskusi ilmiah, atau mengirimkan dosen mengikuti kegiatan ilmiah pada tahun 2016. Di samping itu, fasilitas yang mendukung terselenggaranya diskusi atau belajar kelompok di luar kelas juga ditingkatkan jumlah dan kualitasnya. Beberapa sudut buku dibuka agar semakin banyak mahasiswa membaca. Sebagai fakultas seni, FBS berkewajiban memberi ruang (fisik dan non fisik) yang kondusif untuk berkarya seni, termasuk untuk melaksanakan latihan atau

praktik. Ini dilakukan dengan penataan dan perbaikan fasilitas yang dibutuhkan seperti penataan/pembenahan studio, penataan galeri, pengaturan lab karawitan, dan sebagainya.

## PEMBIAYAAN, SARANA, DAN PRASARANA

### A. Pembiayaan

Kebijakan keuangan FBS menganut prinsip transparansi dan diupayakan agar mencapai akuntabilitas yang baik. Anggaran pada tahun 2017 sejumlah Rp. 38.496.254.266 yang terdiri dari dana PNBPN BLU sejumlah Rp. 7.331.560.040 dan dana Rupiah Murni sejumlah Rp. 31.164.694.226 yang terdiri dari dana rutin sebesar Rp. 29.078.658.726 dan BOPTN sebesar Rp. 2.068.035.500.

Sumber PNBPN meliputi pendapatan atas layanan pendidikan dan pendukung pendidikan serta pendapatan atas kerjasama penelitian dan pengabdian kepada masyarakat. Alokasi anggaran PNBPN tersebut secara rutin dipetakan untuk kegiatan seperti berikut.

1. Layanan Pendidikan, seperti honor mengajar, honor native speaker, honor pembimbing dosen junior, honor koreksi ujian pembuat soal dan pengawas, honor perwalian dan ujian semester, honor pembimbing dan penguji TAS, honor pembimbing praktek lapangan, honor koreksi ujian, bantuan PKL mahasiswa, transport pembimbing PKL mahasiswa, pelepasan wisuda, serta Kerjasama dibidang pendidikan.
2. Manajemen Pendidikan, seperti honorarium pejabat dan fungsional, senat fakultas, tim evaluasi diri, tim pemberkas angka kredit, tim pengelola barang, pengelola keuangan, dan Humas dan kerjasama.
3. Penelitian, PPM, penerbitan jurnal dan penulisan buku ajar.
4. Belanja barang, seperti ATK dan bahan penunjang dikjar, operasional fakultas dan rapat-rapat, bantuan uang minum, kerumahtanggaan, penyusunan program tahunan (RKT dan RKPT), akreditasi prodi, pengadaan sarana prasarana pendidikan dan bahan pustaka.
5. Pengembangan, seperti pengembangan SDM, pengembangan prodi, pengembangan jurusan dan Pengembangan Fakultas.
6. Pemeliharaan gedung, bangunan, lingkungan, dan sarana prasarana.
7. Perjalanan layanan perkantoran.

Alokasi anggaran rutin/APBN secara rutin dipetakan untuk pembayaran gaji dan tunjangan fungsional, tunjangan profesi, tunjangan struktural, tunjangan umum, tunjangan suami/istri anak, tunjangan beras, uang makan penyelenggaraan operasional dan pemeliharaan perkantoran, serta seminar kerjasama.

Pada tahun 2017, anggaran FBS mengalami penurunan dikarenakan adanya sistem Remunerasi untuk Dosen dan Karyawan. Sistem remunerasi adalah suatu sistem kompensasi yang mengintegrasikan pemberian imbalan kinerja meliputi gaji, tunjangan, insentif, bonus

atas prestasi. Sumber pendanaan remunerasi berasal dari Rupiah Murni dan PNPB BLU FBS. Sistem remunerasi tetap harus memperhatikan kemampuan keuangan BLU FBS dengan mengacu pada anggaran remunerasi yang ditetapkan oleh Kementerian Keuangan. Serapan dana Fakultas bahasa dan Seni sampai dengan awal Oktober 2017 terserap 55,77%, sisa anggaran akan diupayakan pada pertengahan bulan Desember sudah terserap semuanya. Alokasi dana BOPTN digunakan untuk pengadaan peralatan dikjar, ATK, Bahan Habis Pakai untuk praktikum mahasiswa, Percepatan tugas akhir mahasiswa. Pada tahun 2017 Fakultas akan menetapkan alokasi khusus dana BOPTN untuk membiayai belanja barang sehingga PNPB dapat digunakan untuk mencukupi kebutuhan anggaran remunerasi dan dalam rangka menjaga toleransi variasi besaran remunerasi pegawai antar fakultas.

**Tabel 12. Rekap Penggunaan Dana Tahun 2016**

No.	Jenis Penggunaan	Jumlah dana (dalam Juta) Rupiah dan Persentase			
		2016		2017	
		Rp	%	Rp	%
1.	Pendidikan	44.778	45	2.178.722	6,11%
2.	Penelitian	2.237	2	520.200	1,46%
3.	PPM	409	0,45	229.500	0,64%
4.	Investasi Prasarana	6.184	6	1.499.835	4,21%
5.	Investasi Sarana	33.000	33	1.777.096	4,98%
6.	Investasi SDM	856	1	462.990	1,30%
7.	Kemahasiswaan	10.335	10	462.460	1,30%
8.	Kerumahtanggan	1.874	2	28.529.900	80,00%
	<b>Total</b>	<b>99.673</b>	<b>99,45</b>	<b>35.660.705</b>	

**Tabel 13. Penggunaan Dana untuk Penyelenggaraan Kegiatan Tridarma per Program Studi**

No.	Program Studi	Jumlah Dana (Juta Rupiah)	
		2016	2017
1.	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	9.346	50.287
2.	Pendidikan Bahasa Inggris	11.183	63.923
3.	Pendidikan Bahasa Jerman	6.250	34.618
4.	Pendidikan Bahasa Prancis	6.670	35.143
5.	Pendidikan Bahasa Jawa	10.664	61.512
6.	Pendidikan Seni Rupa	8.787	45.104

No.	Program Studi	Jumlah Dana (Juta Rupiah)	
		2016	2017
7.	Pendidikan Kriya	6.889	33.627
8.	Pendidikan Seni Musik	9.645	41.931
9.	Pendidikan Seni Tari	6.490	44.534
10.	Sastra Indonesia	7.469	33.718
11.	Sastra Inggris	7.768	36.101

## B. Sarana

Untuk memenuhi kebutuhan bahan habis pakai dan alat inventaris yang mendukung proses kegiatan belajar mengajar dan administrasi di lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni telah dilakukan kegiatan pengadaan barang dan pemeliharaan sarana prasarana pendidikan diantaranya sebagai berikut.

### 1. Pengadaan

- a. Pagu dana BOPTN di RKPT FBS UNY Tahun 2016 sebesar Rp1.020.000.000,00, adapun serapan Pengadaan bahan penunjang dikjar berupa Bahan Habis Pakai pada tahun 2017 senilai Rp1.019.996.850,00
- b. Untuk mendukung pengembangan sarana yang ada di fakultas dan dalam upaya memenuhi kebutuhan sarana untuk kegiatan dikjar, fakultas mengadakan sarana dan alat penunjang pendidikan diantaranya berupa: AC, LCD Projector, Unit Komputer, Meja Baca untuk kelengkapan Perpustakaan FBS dan beberapa sarana penunjang lainnya dengan total pengadaan senilai Rp433.610.000,00 yang bersumber dari dana BLU. Data lebih lengkap terkait dengan pengadaan Bahan Habis Pakai dan Alat Inventaris Penunjang Dikjar dapat dilihat pada Lampiran laporan ini.

Sampai dengan bulan November tahun 2016 prosentase penyediaan sarana ruang kuliah di FBS UNY dapat dilihat pada Tabel 14 berikut.

**Tabel 14. Penyediaan Fasilitas Ruang Kuliah Tahun 2017**

No	Nama Fasilitas	Prosentase	Jumlah Ruang Kuliah
1.	LCD	96,18%	126 ruang dari 131 ruang kuliah yang tersedia
2.	Audio (untuk kelas bahasa)	96,55%	56 ruang dari 58 ruang kuliah yang tersedia
3.	AC	86,26%	113 ruang dari 131 ruang kuliah yang tersedia

Secara kuantitatif penyediaan sarana memang menunjukkan tingkatpersentase yang sudah cukup tinggi. Namun secara kualitatif, beberapa ruang perkuliahan yang sesungguhnya sudah disediakan fasilitas tersebut mengalami kerusakan/perlu perbaikan, sehingga diantisipasi dengan penyediaan cadangan fasilitas yang dikelola pelayanannya oleh petugas pada masing-masing gedung.

Dari prosentase penyediaan fasilitas ruang kuliah tersebut di atas, fakultas terus berusaha untuk melengkapi penyediaannya sehingga semua bisa terpenuhi dengan kondisi baik.

## **2. Pemeliharaan**

Untuk memperlancar penyelenggaraan dikjar di fakultas perlu dilakukan perawatan dan pemeliharaan sarana yang sudah ada. Disamping pemeliharaan rutin terhadap sarana yang ada, fakultas juga melakukan pemeliharaan sarana yang bersifat insidental dengan prinsip skala prioritas dan ketersediaan dana yang ada, sehingga pada tahun 2017 dimungkinkan ada sarana yang memerlukan perawatan tetapi dialokasikan ke anggaran tahun 2018. Serapan dana pemeliharaan sarana pada tahun 2017 tercatat senilai Rp363.621.700,00 yang bersumber dari dana BLU dan Rp75.000.000,00 yang bersumber dari dana BOPTN. Secara detail, serapan anggaran pemeliharaan sarana di FBS UNY tahun 2017 tertera pada lampiran laporan ini.

## **C. Prasarana**

### **1. Pengadaan**

Pada tahun 2017 FBS UNY mendapatkan bantuan dana untuk pembangunan *Performance Stage* yang merupakan program universitas dengan sumber dana IDB dan direncanakan akan selesai sampai dengan Akhir bulan September 2018.

### **2. Pemeliharaan**

Dalam rangka menunjang pelaksanaan kegiatan belajar mengajar dan administrasi umum fakultas juga melakukan perawatan rutin dan insidental terhadap prasarana-prasarana yang ada di lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni dengan menggunakan prinsip skala prioritas. Perawatan prasarana meliputi pemeliharaan gedung dan bangunan, pemeliharaan halaman dan taman, dan prasarana lainnya yang ada di lingkungan fakultas. Serapan dana pemeliharaan prasarana pada tahun 2016 sebesar Rp548.758.000,00 yang berasal dari sumber dana Rutin, Rp300.000.000,00 dengan sumber dana BOPTN, dan Rp707.577.480,00 bersumber dari dana BLU. Hasil dari pemeliharaan gedung pada tahun 2017 diantaranya: (1) Pemeliharaan Gapura dan pembuatan Tugu; (2) Pemeliharaan Taman dan Halaman Gedung di Lingkungan FBS UNY; (3) Pemeliharaan kebersihan Gedung di lingkungan FBS UNY; (4)

Pemeliharaan ruang berupa pembuatan sekat ruang jurusan Pendidikan Seni Tari dan Pendidikan Kriya; (5) Pengecatan Dinding Luar Gedung Kuliah I (C.02); (6) Pemeliharaan Gedung PKM; (7) dan lain-lain.

Data prasarana yang ada di FBS UNY sampai dengan tahun 2017 dapat dilihat pada tabel berikut ini:

**Tabel 15. Daftar Ruang Pendukung PBM Tahun 2017**

<b>No</b>	<b>Prasarana</b>	<b>Jumlah</b>
1.	Ruang Kuliah Teori	70 ruang
2.	Ruang Laboratorium, Ruang Praktek, dan Ruang Studio	62 ruang
3.	Perpustakaan, R. Ujian, R. Seminar, dan Ruang Sidang	8 ruang
4.	Ruang Dosen/Ruang Jurusan	13 ruang
5.	Ruang Administrasi	33 ruang
6.	Ruang Mushola	7 ruang
7.	Tempat Parkir	6 unit

## PENELITIAN, PPM, DAN PUBLIKASI ILMIAH DOSEN

### A. Penelitian

Melakukan penelitian merupakan salah satu tugas dosen selain mengajar. Oleh karena itu, diharapkan setiap tahun setiap dosen FBS melaksanakan kegiatan penelitian, baik melalui fakultas, LPPM Universitas Negeri Yogyakarta, DIKTI maupun penelitian kerjasama dengan lembaga lain. Pada tahun 2015 telah dibentuk kelompok penelitian (*Research Group*) di setiap prodi, dan sejak tahun 2016 sudah berjalan efektif. Pada tahun 2017, penelitian yang ditawarkan oleh Fakultas Bahasa dan Seni terbagi menjadi beberapa skema, seperti (1) penelitian institusional; (2) penelitian mandiri; (3) penelitian latihan; (4) penelitian percepatan studi S3; (5) penelitian Doktor Baru; (6) Penelitian Unggulan; (7) penelitian kerjasama internasional; dan (8) Penciptaan Karya Seni. Penelitian institusional merupakan penelitian kebijakan yang diberikan kepada setiap program studi yang ada di Fakultas Bahasa dan Seni. Penelitian mandiri merupakan penelitian yang dilakukan oleh dosen yang berpangkat minimal Lektor. Penelitian latihan ditujukan kepada dosen-dosen junior di bawah bimbingan dosen senior. Penelitian percepatan studi S3 ditujukan kepada dosen-dosen sebagai stimulus agar dapat segera menyelesaikan studi pada jenjang S3. Penelitian doktor baru ditujukan kepada doktor baru di lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni yang berkaitan dengan bidang keilmuan dosen yang bersangkutan. Penelitian unggulan merupakan penelitian dengan sasaran masyarakat luas (*stakeholder*), tidak terfokus pada pengembangan keilmuan dosen. Penelitian kerjasama internasional merupakan bentuk penelitian kerjasama dengan lembaga atau universitas luar negeri untuk mengembangkan kualitas keilmuan dosen. Penelitian penciptaan karya Seni merupakan bentuk penelitian yang dikhususkan dalam penciptaan karya seni.

Berdasarkan data pada Subbag Pendidikan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta, kegiatan penelitian dosen tahun 2015-2017 dapat dilihat pada Tabel 16 berikut.

**Tabel 16. Jumlah Penelitian Dosen Tahun 2015 – 2017**

No.	Program Studi	Jumlah Judul			Keterlibatan Dosen			Keterlibatan Mahasiswa		
		2015	2016	2017	2015	2016	2017	2015	2016	2017
1.	Pend.Bhs. dan Sastra Indonesia	9	14	11	14	18	24	11	20	20
2.	Pendidikan Bahasa Inggris	13	19	17	21	36	35	15	20	26

No.	Program Studi	Jumlah Judul			Keterlibatan Dosen			Keterlibatan Mahasiswa		
		2015	2016	2017	2015	2016	2017	2015	2016	2017
3.	Pendidikan Bahasa Jerman	6	7	7	13	14	11	12	11	12
4.	Pendidikan Bahasa Prancis	8	8	6	15	13	11	12	14	12
5.	Pendidikan Bahasa Jawa	14	11	11	21	17	14	12	13	18
6.	Pendidikan Seni Rupa	9	7	7	16	18	14	10	13	8
7.	Pendidikan Seni Kerajinan	6	11	5	10	6	10	8	14	10
8.	Pendidikan Seni Musik	7	11	6	10	21	17	6	15	12
9.	Pendidikan Seni Tari	14	8	6	20	17	15	21	12	11
10.	Sastra Indonesia	7	13	5	9	15	12	3	16	7
11.	Sastra Inggris	4	8	6	5	13	14	9	14	12
<b>Fakultas</b>		<b>97</b>	<b>117</b>	<b>87</b>	<b>154</b>	<b>188</b>	<b>177</b>	<b>119</b>	<b>162</b>	<b>148</b>

Berdasarkan data pada tabel di atas tampak bahwa dari tahun 2015–2017 terjadi penurunan jumlah judul penelitian yang dilakukan oleh dosen Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. Pada tahun 2015, terdapat 97 judul penelitian, tahun 2016 naik menjadi 117 judul, dan tahun 2017 turun menjadi 87 judul. Untuk tahun 2018 sampai bulan Maret, Subag Pendidikan mencatat bahwa ada 56 judul penelitian yang didanai dengan dana DIPA FBS dan 2 judul didanai oleh peneliti sendiri atau swadana, sehingga total terdapat 58 judul. Selama ini, dana penelitian bersumber dari (1) DIPA FBS UNY; (2) LPPM UNY; (3) Dikti; dan (4) swadana.

Penelitian dapat dilakukan secara perorangan dan berkelompok. Oleh karena itu, jumlah dosen yang melaksanakan penelitian selalu lebih banyak daripada judul yang diterima pada tahun yang sama. Pada tahun 2015 terdapat 154 dosen Fakultas Bahasa dan Seni yang terlibat dalam penelitian, tahun 2016 naik menjadi 188 orang, dan tahun 2017 menjadi 177 orang. Secara umum, keterlibatan dosen Fakultas Bahasa dan Seni dalam bidang penelitian sudah tinggi. Antara tahun 2015–2017, jumlah dosen di Fakultas Bahasa dan Seni antara 203–196 orang. Setiap tahun, jumlah dosen yang melakukan penelitian baik secara mandiri maupun kelompok belum mencapai angka 90%. Tahun 2014, dosen FBS yang terlibat penelitian

berjumlah 61,54%, sedangkan pada tahun 2015 turun menjadi 78,57%, dan tahun 2016 naik menjadi 95,92%.

Keterlibatan mahasiswa dalam kegiatan penelitian dosen mencerminkan perhatian dosen terhadap kaderisasi peneliti muda di lingkungannya. Mulai tahun 2012 FBS merekomendasikan dan kemudian mewajibkan para dosen untuk melibatkan mahasiswa dalam kegiatan penelitian. Pada tahun 2014 keterlibatan mahasiswa dalam penelitian dosen 98 mahasiswa, pada tahun 2015 meningkat menjadi 119 mahasiswa, dan tahun 2016 meningkat lagi menjadi 162. Mulai tahun 2014, setiap proposal penelitian yang diajukan ke Fakultas Bahasa dan Seni, wajib menyertakan keterlibatan mahasiswa, terutama mahasiswa yang akan mengambil mata kuliah tugas akhir. Hal ini dilakukan sebagai proses pembimbingan agar mahasiswa mengetahui dan memahami proses penelitian, sehingga diharapkan mereka dapat menyelesaikan tugas akhir dalam waktu yang relatif singkat (1 semester).

Luaran hasil penelitian dosen fakultas bahasa dan Seni pada tahun 2016 dapat dikategorikan menjadi 3, yaitu (1) Poster; (2) artikel jurnal; dan (3) prototipe. Luaran hasil penelitian yang dipublikasikan pertama adalah Poster, yaitu dengan diadakannya pameran Poster Hasil Penelitian dan PPM yang diselenggarakan pada bulan Januari 2017.

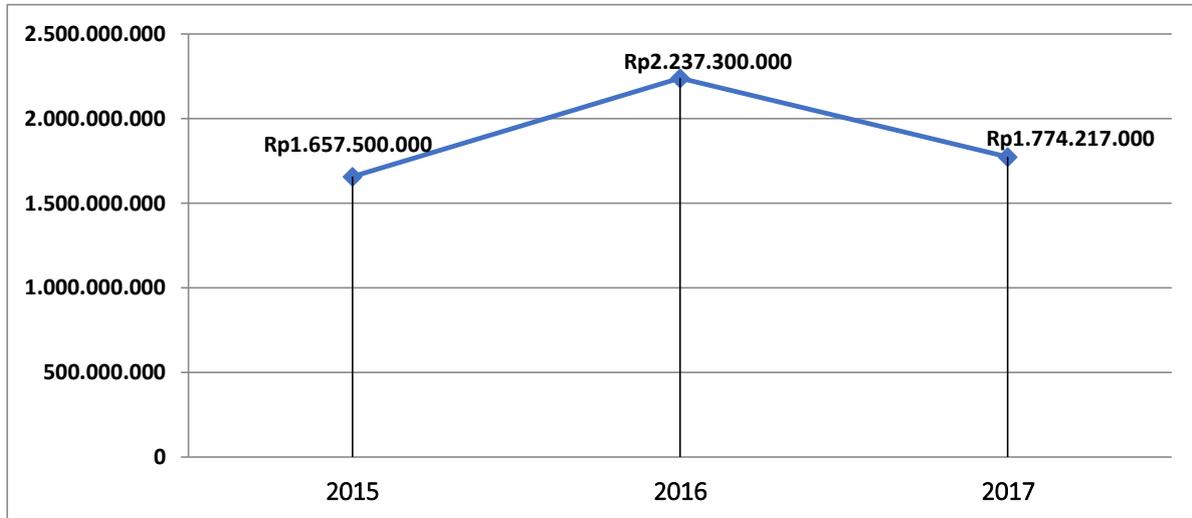
Dana untuk penelitian dosen berasal dari dua sumber, yaitu DIPA UNY dan Dikti. Selain itu, proposal yang layak tetapi tidak mendapat dana kadang dibiayai oleh dosen sendiri (swadana). Rekap dana penelitian dosen Fakultas Bahasa dan Seni UNY tahun 2015 – 2017 dapat dilihat pada Tabel 17 berikut.

**Tabel 17. Rekap Dana Penelitian Dosen Tahun 2015 - 2017**

<b>Tahun</b>	<b>2015</b>	<b>2016</b>	<b>2017</b>
Fakultas/UNY	Rp564.000.000	Rp730.000.000	<b>Rp.535.000.000</b>
Dikti	Rp1.093.500.000	Rp1.162.300.000	<b>Rp.1.089.217.000</b>
LPDP	-	Rp320.000.000	-
Swadana	-	Rp25.000.000	<b>Rp.150.000.000</b>
<b>Jumlah</b>	<b>Rp1.657.500.000</b>	<b>Rp2.237.300.000</b>	<b>1.774.217.000</b>

Jumlah dana Penelitian Dosen Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2014-2016 dapat dilihat pada Diagram 10 berikut.

**Diagram 10. Dana Penelitian Dosen FBS Tahun 2015 - 2017**



Data di atas memperlihatkan bahwa selama kurun waktu 2014-2016, dana penelitian yang diperoleh oleh Dosen Fakultas Bahasa dan Seni mengalami peningkatan, yaitu dari Rp1.956.500.000 menjadi Rp2.237.300.000, walaupun pada tahun 2015 mengalami penurunan, yaitu hanya sebesar Rp1.657.500.000.

Pada tahun 2016, dana penelitian yang diperoleh oleh dosen Fakultas Bahasa dan Seni sebesar Rp2.237.300.000. artinya, pada tahun tersebut setiap dosen memperoleh dana penelitian sebesar Rp11.242.714.

## **B. Pengabdian Pada Masyarakat (PPM)/Wisata Kampus**

Melakukan pengabdian pada masyarakat (PPM) merupakan salah satu kewajiban yang dilakukan oleh dosen selain mengajar dan melaksanakan penelitian. PPM juga termasuk dalam pilar Tri Dharma Perguruan Tinggi. PPM bagi dosen di Universitas Negeri Yogyakarta dapat dilakukan melalui fakultas masing-masing. Selain itu, juga dapat dilakukan melalui LPPM Universitas Negeri Yogyakarta, DIKTI atau lembaga lain. PPM insidental yang diiniasi oleh lembaga atau instansi lain tidak secara terprogram pun dimungkinkan. Wisata Kampus (WISKAM) merupakan salah satu bentuk PPM yang diselenggarakan di dalam kampus. Wisata kampus merupakan sebuah kegiatan yang bertujuan untuk mengundang masyarakat agar dapat mengenal lebih dekat Fakultas Bahasa dan Seni.

Skim PPM yang ada di Fakultas Bahasa dan Seni dikategorikan menjadi 4, yaitu (1) PPM Instiusional; (2) PPM Berbasis Hasil Riset; (3) PPM Kompetitif; dan (4) Wisata Kampus. PPM Instiusional dan Wisata Kampus adalah PPM yang ditujukan untuk kepentingan program studi sehingga tidak dikompetisikan. Dengan demikian, setiap program studi mendapatkan jatah 1 PPM instiusional dan 1 Wisata Kampus. PPM Kompetitif dan PPM Berbasis Hasil Riset adalah PPM yang bersifat kompetitif. Artinya, jumlahnya terbatas dan setiap proposal akan diseleksi sehingga ada beberapa proposal yang tidak diterima.

Data Pengabdian pada Masyarakat (PPM)/Wisata Kampus dosen Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2014–2016 dapat dilihat pada Tabel 18 berikut.

**Tabel 18. Data PPM Dosen FBS Tahun 2015 – 2017**

No	Program Studi	Jumlah Judul			Keterlibatan Dosen			Keterlibatan Mahasiswa		
		2015	2016	2017	2015	2016	2017	2015	2016	2017
1.	Pend. Bhs. dan Sastra Indonesia	5	7	4	17	26	16	8	16	8
2.	Pend. Bahasa Inggris	0	9	6	0	37	28	0	21	16
3.	Pend. Bahasa Jerman	3	4	3	12	14	11	6	9	6
4.	Pend. Bahasa Prancis	3	3	3	10	13	11	7	9	6
5.	Pend. Bahasa Jawa	4	7	2	13	17	10	7	15	4
6.	Pendidikan Seni Rupa	5	4	2	20	15	9	8	10	4
7.	Pendidikan Seni Kerajinan	5	4	4	15	6	14	8	9	9
8.	Pendidikan Seni Musik	4	4	3	16	17	14	8	10	6
9.	Pendidikan Seni Tari	2	4	6	8	16	21	5	9	12
10.	Sastra Indonesia	2	3	3	9	11	15	2	4	6
11.	Sastra Inggris	3	3	4	10	14	14	7	9	10
<b>Fakultas</b>		<b>36</b>	<b>52</b>	<b>40</b>	<b>130</b>	<b>186</b>	<b>163</b>	<b>66</b>	<b>121</b>	<b>87</b>

Kegiatan PPM/Wiskam yang dikelola oleh Fakultas Bahasa dan Seni meliputi tiga kategori, yaitu PPM institusional, Wiskam, dan PPM kompetitif. PPM institusional dan Wiskam adalah kegiatan PPM yang diberikan kepada setiap program studi yang ada di Fakultas Bahasa dan Seni. Setiap tahun 11 program studi harus melakukan satu kegiatan PPM institusional dan 1 Wiskam. Jenis PPM ini tidak dikompetisikan, anggotanya terdiri atas beberapa dosen prodi dan mulai tahun 2012 melibatkan mahasiswa prodi yang bersangkutan. PPM kompetitif adalah kegiatan PPM yang dikompetisikan. Artinya, setiap dosen (berkelompok) berhak untuk mengajukan proposal PPM, kemudian proposal tersebut diseleksi oleh Koordinator PPM fakultas dengan melibatkan tim penilai. Jumlah yang proposal yang diterima didasarkan pada kuota yang sudah dibuat oleh Koordinator PPM.

Sumber dana PPM dosen dapat dikategorikan menjadi 3, yaitu (1) Fakultas Bahasa dan Seni; (2) Universitas Negeri Yogyakarta; dan (3) Dikti melalui DP2M PT. Dana yang bersumber dari anggaran Fakultas Bahasa dan Seni, proposal PPM diajukan dan dikompetisikan di tingkat fakultas. Dana yang bersumber dari anggaran Universitas Negeri Yogyakarta, proposal PPM diajukan dan dikompetisikan di tingkat universitas. Dana yang bersumber dari anggaran Dikti melalui DP2M PT, proposal PPM diajukan dan dikompetisikan di tingkat pusat (Jakarta) melalui LPPM.

Luaran hasil PPM di Fakultas Bahasa dan Seni berupa poster. Oleh karena itu, setiap mengumpulkan hasil PPM selalu disertai dengan mengumpulkan Poster. Kemudian, poster tersebut dipamerkan bersdmaan dengan pameran poster hasil penelitian yang diselenggarakan pada bulan Januari 2017.

Dana PPM yang diperoleh dosen Fakultas Bahasa dan Seni tahun 2014 – 2016 dapat dilihat pada Tabel 19 berikut.

**Tabel 19. Rekap Dana PPM/Wiskam Dosen FBS Tahun 2015 – 2017**

<b>Tahun</b>	<b>2015</b>	<b>2016</b>	<b>2017</b>
Fakultas	Rp.179.000.000	Rp.284.000.000	<b>Rp.251.000.000</b>
UNY	Rp.25.000.000	Rp.125.000.000	<b>0</b>
Dikti	Rp.100.000.000	<b>0</b>	<b>0</b>
Swadana	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Jumlah</b>	Rp.304.000.000	Rp.409.000.000	<b>Rp.251.000.000</b>

Data pada tabel di atas memperlihatkan bahwa dalam kurun waktu 2015 – 2017 terjadi penurunan perolehan dana PPM oleh Dosen Fakultas Bahasa dan Seni. Tahun 2015 perolehan dana PPM Dosen Fakultas Bahasa dan Seni mencapai Rp304.000.000, sedangkan pada tahun 2016 naik menjadi Rp409.000.000, dan pada tahun 2017 turun menjadi Rp251.000.000. Pada tahun 2016 dan tahun 2017 tidak ada Dosen Fakultas Bahasa dan Seni yang memperoleh dana PPM dari Dikti. Hal tersebutlah yang menyebabkan perolehan dana PPM pada tahun 2017 menjadi sedikit. Padahal, dana PPM dari fakultas dan universitas sudah sangat banyak jika dibandingkan dengan tahun-tahun sebelumnya.

## **KERJA SAMA, HUMAS, DAN BIPA**

Unit Kerjasama dan Humas adalah unit di Fakultas Bahasa dan Seni UNY yang dibentuk pada tahun 2012 oleh Wakil Dekan I, sebelumnya bernama Unit Humas, Kerja Sama, dan Protokoler. Sejak tahun 2016, unit ini bernama Unit Kerja sama dan Humas yang mencakup tugas Kerja Sama, Humas, dan Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA), masing-masing memiliki peranan yang saling terkait.

Unit Kerja sama dan Humas FBS UNY tergabung dalam Unit Urusan Internasional dan Kemitraan (U2IK) tingkat Fakultas yang berhubungan erat dan saling mendukung Kantor Urusan Internasional dan Kemitraan (KUIK) Universitas Negeri Yogyakarta yang menangani bidang kemitraan internasional.

Keberadaan unit ini dirasakan sangat mendukung program internasionalisasi FBS, mengingat cukup besarnya potensi yang ada dan perlunya penggarapan bidang ini secara serius. Hingga tahun 2016 staf pendukung unit ini sangat terbatas (3 dosen dan 1 tendik) sehingga perlu dipikirkan lagi penambahan di masa yang akan datang. Tantangan lain dengan semakin berkembangnya BIPA, dan tuntutan dosen BIPA mengajar di luar negeri, perlu disiapkan mental dan keterampilan/*softskill* yang memadai.

Fokus utama unit ini pada tahun 2018 adalah peningkatan kualitas dan kuantitas jalinan kerja sama dalam maupun luar negeri, peningkatan mobilitas dosen dan mahasiswa, peningkatan jumlah mahasiswa internasional yang belajar di FBS, peningkatan citra FBS di mata khalayak internal maupun eksternal, baik dalam maupun luar negeri.

### **A. Unit Kerja Sama FBS UNY**

Pada tahun 2017 Unit Kerja Sama FBS UNY telah melaksanakan program kerja seperti berikut.

1. Transfer kredit yang dilaksanakan dengan perguruan tinggi dalam negeri maupun luar negeri. Daftar Transfer Kredit dapat dilihat pada Tabel 21.

**Tabel 21. Daftar Trasfer Kredit Tahun 2017 – 2018**

NO.	NAMA INSTANSI	JENIS KEGIATAN	KURUN WAKTU KERJASAMA		MANFAAT YANG TELAH DIPEROLEH
			MULAI	BERAKHIR	
1.	Fontys University of Applied Sciences, Belanda	Kerjasama dalam bidang penelitian dan pembelajaran, alih kredit mahasiswa	17 April 2014	17 April 2019	Tahun 2017 FBS UNY menerima 7 mahasiswa dari Fontys dan mengirimkan 5 mahasiswa dan 1 dosen pendamping ke Fontys, Belanda
2.	Yunnan Minzu University, Tiongkok	Alih kredit mahasiswa	17 Juli 2013	17 Juli 2018	Tahun ajaran 2017/2018 FBS UNY menerima 27 mahasiswa dari YMU, dan mengirimkan 1 dosen untuk mengajar di YMU selama 1 tahun. Mengirimkan 1 dosen tamu untuk memberi kuliah umum Bahasa dan Budaya Indonesia, serta 2 dosen untuk melakukan penjangkauan penelitain kerja sama.
3.	Guangdong University of Foreign studies (GDUFS), Tiongkok	Alih kredit mahasiswa	10 November 2017	10 November 2022	Tahun ajaran 2017/2018 UNY menerima 19 mahasiswa GDUFS untuk belajar Bahasa Indonesia di FBS UNY,

NO.	NAMA INSTANSI	JENIS KEGIATAN	KURUN WAKTU KERJASAMA		MANFAAT YANG TELAH DIPEROLEH
			MULAI	BERAKHIR	
4.	Kasetsart University, Thailand	Alih kredit mahasiswa	17 Desember 2012	Desember 2017	Tahun 2017 FBS UNY (Jurusan Bahasa Prancis) mengirimkan 1 mahasiswa dengan beasiswa dari BELMAWA dan 1 mahasiswa dari biaya mandiri dan UNY untuk mengikuti kredit transfer selama 1 semester di KU.
5.	Università Degli Studi Di Napoli 'L'orientale'	Alih kredit mahasiswa	2016	2021	Pada semester gasal tahun ajaran 2017/ 2018 FBS UNY menerima 2(dua) mahasiswa dari Universitas Napoli untuk belajar di FBS UNY dengan mekanisme kredit transfer.
6.	Universitas Pendidikan Indonesia	Pendidikan dan pengajaran, pengabdian, dan kemahasiswaan	23 Mei 2016	23 Mei 2020	Tahun 2017 FBS UNY mengirimkan 4 mahasiswa ke UPI untuk mengikuti transfer kredit selama 1 (satu) semester, dan menerima 3 mahasiswa UPI untuk kuliah transfer kredit di Jurusan Pendidikan Bahasa Prancis

## 2. Kunjungan Studi

Kunjungan studi dilakukan antar universitas, baik dari dalam maupun luar negeri. Selama tahun 2017, Fakultas Bahasa dan Seni melakukan kunjungan studi ke universitas lain dan menerima kunjungan dari universitas lain, daftarnya dapat dilihat pada Tabel 22.

**Tabel 22. Daftar Kunjungan Studi Tahun 2017**

NO.	NAMA INSTANSI	JENIS KEGIATAN	KURUN WAKTU KUNJUNGAN		MANFAAT YANG TELAH DIPEROLEH
			MULAI	BERAKHIR	
1.	Yunnan Minzu University	Penelitian bersama tentang BIPA.	1 minggu		Mengirimkan 2 dosen pengajar BIPA dan 1 profesor FBS UNY.
2.	Aichi University of Education	Kunjungan dan workshop membuat di Prodi Pendidikan Kriya bagi 10 mahasiswa dan 3 dosenAUE	14 Maret 2017		Mampu mempromosikan FBS UNY dalam bidang Seni dan Budaya Indonesia, keberlanjutannya FBS UNY ditawarkan program Student Exchange ke AUE
3.	Kasetsart University	Penerimaan kunjungan dan sit-in mahasiswa di kelas Karawitan Prodi Pendidikan Tari	7 April 2017		Mampu mempromosikan FBS UNY dalam bidang Seni dan Budaya Indonesia.
4.	Jawahrlal Nehru University, India	Pelatihan dan penelitian	2 Minggu		Pengiriman dua dosen peneliti <i>Translation Machine learning</i>

NO.	NAMA INSTANSI	JENIS KEGIATAN	KURUN WAKTU KUNJUNGAN		MANFAAT YANG TELAH DIPEROLEH
			MULAI	BERAKHIR	
5.	Universite de la Rochelle	Workshop	1 bulan (Juni 2017)	Juli 2017	Pengiriman 2 dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Prancis mengikuti Wokshop
6.	Universitas Muhammadiyah Malang		25 Januari 2017		65 orang terdiri dari mahasiswa dan dosen berkunjung ke PBI saling bertukar informasi seputar kemahasiswaan dan kurikulum
7.	Universitas Lampung (Sendratasik)		27 Januari 2017		15 orang terdiri dari mahasiswa dan dosen berkunjung ke PS Tari saling bertukar informasi seputar kemahasiswaan dan kurikulum
8.	SMAN 1 Oku Timur		10 Januari 2017		80 orang terdiri dari siswa dan guru yang ingin mengetahui seputar penerimaan mahasiswa di FBS dan PS Tari
9.	Universitas Islam Kalimantan (Uniska) Muhammad Al-Arsyad Al Banjari		1 Februari 2017		50 orang terdiri dari mahasiswa dan dosen berkunjung ke PBI saling

NO.	NAMA INSTANSI	JENIS KEGIATAN	KURUN WAKTU KUNJUNGAN		MANFAAT YANG TELAH DIPEROLEH
			MULAI	BERAKHIR	
					bertukar informasi seputar kemahasiswaan dan kurikulum
10.	Universitas Negeri Surabaya (Sendratasik)		9 Februari 2017		20 orang terdiri dari mahasiswa dan dosen berkunjung ke PS Tari saling bertukar informasi seputar kemahasiswaan dan kurikulum
11.	Berliku Fanu Rai, Timor Leste		11 Juli 2017		10 orang terdiri siswa dan pengajar, mendiskusikan kemungkinan kerja sama bidang musik
12.	Hokkaido University of Education		07-Sep-17		5 orang yang terdiri dari alumni HUE dan dosen HUE yang ingin mengetahui informasi tentang FBS UNY, khususnya pengajaran bahasa inggris di PBI
13.	MAN 3 Bantul		31 Oktober 2017		80 orang terdiri siswa dan guru, FBS mampu mempromosika

NO.	NAMA INSTANSI	JENIS KEGIATAN	KURUN WAKTU KUNJUNGAN		MANFAAT YANG TELAH DIPEROLEH
			MULAI	BERAKHIR	
					n FBS dan prodi-prodi
14.	SMAN 1 Batang		12-Sep-17		50 orang terdiri siswa dan guru, FBS mampu mempromosikan FBS dan prodi-prodi
15.	STIE Putra Bangsa Kebumen		31 Oktober 2017		4 orang dosen dan staf, FBS mampu mengenalkan dan mempromosikan Lab. Bahasa, SALC, dan Lab. Komputer
16.	Sit-in mahasiswa Thailand di UNY		07-Apr-17		10 orang, FBS mampu mempromosikan kesenian daerah berupa karawitan dan mengenalkan lingkungan FBS
17.	MAN 2 Tasikmalaya (MAN Cipasung)		23 Februari 2017		135 orang terdiri siswa dan guru, FBS mampu mempromosikan FBS dan prodi-prodi
18.	SMA Al-Hasra, Depok		5 Oktober 2017		100 orang terdiri siswa dan guru, FBS mampu mempromosikan FBS dan prodi-prodi

NO.	NAMA INSTANSI	JENIS KEGIATAN	KURUN WAKTU KUNJUNGAN		MANFAAT YANG TELAH DIPEROLEH
			MULAI	BERAKHIR	
19.	Universitas Negeri Malang (Fak. Sastra)		13 Oktober 2017		25 orang dosen dan tendik, FBS mampu mengenalkan dan saling bertukar informasi seputar jobdesc tendik di FBS
20.	Universitas Bakti Indonesia (FKIP)		2 Maret 2017		13 dosen ke PBSI, diskusi kurikulum
21.	UIN Maulana Malik Ibrahim Malang (Fak. Humaniora)		20 Oktober 2017		30 orang dosen dan tendik, FBS mampu mengenalkan dan saling bertukar informasi seputar jobdesc tendik di FBS
22.	Universitas Katolik Indonesia Atma Jaya		19 Oktober 2017		3 dosen, FBS dapat mengenalkan BIPA FBS
23.	SMAN 1 Jamblang		22 Desember 2017		90 orang terdiri siswa dan guru, FBS mampu mempromosikan FBS dan prodi-prodi
24.	Pejabat Pendidikan Daerah Klang (PPD) Malaysia		22-Sep-17		19 orang dosen dan tendik, FBS mampu mengenalkan dan saling bertukar informasi

NO.	NAMA INSTANSI	JENIS KEGIATAN	KURUN WAKTU KUNJUNGAN		MANFAAT YANG TELAH DIPEROLEH
			MULAI	BERAKHIR	
					seputar jobdesc tendik di FBS
25.	Universitas Negeri Gorontalo (Jur. Teknik Kriya)		03-Apr-17		35 orang, FBS mampu berbagi informasi seputar kegiatan Kriya dan Seni Rupa
26.	SMAN 9 Malang		06-Des-17		88 orang terdiri siswa dan guru, FBS mampu mempromosikan FBS dan prodi-prodi
27.	SMKN 12 Surabaya		15-Nov-17		75 orang terdiri siswa dan guru, FBS mampu mempromosikan FBS dan prodi-prodi

### 3. Seminar/Konferensi Internasional

Daftar keikutsertaan Dosen Fakultas Bahasa dan Seni dalam kegiatan Seminar/Konferensi Internasional pada tahun 2017 dapat dilihat pada Tabel 23.

**Tabel 23. Daftar Seminar/Konferensi Internasional Tahun 2017**

Instansi/Universitas	Kegiatan	Pembiayaan	Waktu
Forum ASIATEFL dan TEFLIN	Seminar Internasional ASIATEFL & TEFLIN	FBS UNY	13-15 Juli 2017
Jurusan Pend. Seni Rupa	Seminar Nasional & Workshop Comic - Membangun Karakter Melalui Komik	FBS UNY	23 April 2017

<b>Instansi/Universitas</b>	<b>Kegiatan</b>	<b>Pembiayaan</b>	<b>Waktu</b>
Rumpun Linguistik dan Pengajaran	Seminar Internasional Icollate	FBS UNY	20-21 Oktober 2017
Rumpun Sastra dan Pengajaran	Seminar Internasional Icolite	FBS UNY	
Jurusan PBSI	Seminar Nasional PBSI	FBS UNY	
Bidang I	Seminar HKI	FBS UNY	14 September 2017
Jurusan PS Musik	Seminar Nasional PS Musik Industri	FBS UNY	16 Februari 2017

#### 4. *Student Exchange*

**Tabel 24. Daftar *Student Exchange* Tahun 2017**

<b>Instansi/Universitas</b>	<b>Kegiatan</b>	<b>Pembiayaan</b>	<b>Waktu</b>
Fontys University of Applied Sciences (The Netherlang)	Pengiriman 5 mahasiswa dan 1 dosen pendamping FBS untuk program Kredit Transfer selama 2 minggu	FBS, Mahasiswa dan Fontys	1-14 Oktober 2017
Aichi University of Education (AUE), Jepang	Pengiriman 5 mahasiswa dan 1 dosen pendamping dalam program Cultural Visit	FBS, Mahasiswa, AUE	20-29 November 2017
Kasetsart University, Bangkok Thailand	Pengiriman 2 (dua) mahasiswa, 1 mahasiswa atas beasiswa BELMAWA dan 1 mahasiswa atas biaya mandiri berbantuan	FBS, Mahasiswa, UNY, BELMAWA, KU	Sept-Des 2017

5. *Guest Lecturing/Studium Generale/Kuliah Umum*

**Tabel 25. Daftar *Guest Lecturing/Studium Generale/Kuliah Umum* Tahun 2017**

No.	Kegiatan	Nama Guest Lecturer	Asal	Tanggal
1.	Unit Kerja Sama (Public Lecture Art Education Methods and Assessment System : Teaching) - AIFIS	Shei-chau Wang	Northern Illinois University, USA	25 Juli 2017
2.	Jurusan PBI (Guest Lecture Effective Lesson Planning : Aligning TLAs, Pedagogic)		Deakin University Australia	31 Oktober 2017
3.	Unit Kerja Sama (Guest Lecture A "Musicking" Classroom : Let's Sing, Play, and Dance!) - AIFIS	Jui Ching Wang, D.M.A.	Northern Illinois University, USA	19 Mei 2017
4.	<i>Studium General</i> "Bahasa, Sastra dan Seni dalam Perspektif Ekonomi Kreatif"	Helmy Yahya	PH Triwarsama	17 November 2017
5.	Seni Musik	Benjamin	Monash University, Australia	
6.	Unit Kerja Sama (Guest Lecture Artist Talk – Return Waves) - AIFIS	Adam de Boer	Chelsea Collage of Art, London	27 September 2017

6. *Workshop*

**Tabel 26. Daftar *Workshop* Tahun 2017**

No.	Judul	Waktu	Pembicara
1.	Workshop Jurnal	24 Januari 2017	LPPM
2.	Workshop Pematkhiran Modul BIPA	1 Februari 2017	Dr. Maman Suryaman, M.Pd., Tri Sugiarto, M.Hum.
3.	Workshop Revisi Proposal Kompetitif Nasional	2 Februari 2017	
4.	Workshop MC dan Keprotokoleran		Lusy Laksita, LPPM
5.	Workshop Tanggap Bencana Kebakaran		

No.	Judul	Waktu	Pembicara
6.	Pelatihan Publikasi Penelitian Ilmiah Guru SMA/K Se-Kab. Sleman	5 September 2017	Prof. Dr. Zamzani, PBSI
7.	Workshop Transforming Music Teaching and Learning through a Culturally-Embedded Pedagogy : Sample Lessons for Javanese Tembang Dolanan Anak and Arabic Music	3 Agustus 2017	Ki Priyo Dwiwarso Dr. Jui Chi Wang, D.M.A. Dr. Daru Winarti, M.Hum., Aboud Agha, Ph.D. Candidate, Dr. Ayu Niza Machfauzia, M.Pd. Dr. Susilo A.M. Pradoko, M.Si.
8.	Workshop Pembelajaran Berpusat pada Mahasiswa (Student Centered Learning) : Menuju Paradigma Pembelajaran Berpusat pada Aktivitas Mahasiswa	1 November 2017	Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd.
9.	Workshop Kawaii Illustrator	21 Februari 2017	Kamo Sensei
10.	Workshop Chinese Calligraphy	7 Juli 2017	Shei-Chau Wang (NIU)
11.	Workshop Penyusunan Proposal Ristek Dikti 2017	8 Juni 2017	
12.	Workshop Linguistik		Indika Liyanage (Deakin University Australia)
13.	Workshop Puisi		Simon Winchester (US Embassy Jakarta)
14.	Workshop Jurnalisme Sasing	10 April 2017	Hasyim Widiarta, M.A.
15.	Workshop Penyusunan RPS	28 Agustus 2017	Dr. Christina Ismaniati, M.Pd. LPPMP UNY

## 7. Perjanjian Kerjasama

### a. Luar Negeri

**Tabel 27. Daftar Perjanjian Kerjasama Luar Negeri Tahun 2017**

No.	Nama Instansi	Jenis Kegiatan	Kurun Waktu Kerjasama	
			Mulai	Berakhir
1.	Persekutuan Guru Seni Visual Propinsi Kedah, Malaysia	Penjajakan kerja sama		
2.	Universitas di Thailand (2 universitas, masih baru. Tanya Bu Dekan)			

### b. Dalam Negeri

**Tabel 28. Daftar Perjanjian Kerjasama Dalam Negeri Tahun 2017**

No.	Nama Instansi	Jenis Kegiatan	Kurun Waktu Kerjasama	
			Mulai	Berakhir
1.	AP2SENI	Penandatanganan Kerja Sama	2017	2022
2.	SMK Marsudi Luhur 1	Penandatanganan Kerja Sama	2017	2022
3.	Balai Bahasa Yogyakarta	Kerja sama dalam bidang seminar dan publikasi bersama	2017	2022
4.	Bernas	Penerbitan artikel	2017	2018

**Pada tahun 2018** ini Unit Kerja Sama akan melaksanakan beberapa program kerja seperti berikut.

1. Penandatanganan kerja sama dengan Wisma Bahasa dan Realia dalam bidang BIPA, perjanjian kerja sama berlaku sejak 2018 hingga 2023.
2. Penandatanganan kerja sama dengan STTN BATAN dalam bidang pengajaran dan penelitian bahasa dan seni, perjanjian kerja sama berlaku sejak 2018 hingga 2023.

3. Rintisan kerja sama dalam bidang penelitian dengan Beijing Univeristy of Foreign Studies, dan Northern Illinois University.

## **B. Unit Humas FBS UNY**

**Pada tahun 2017**, Unit Humas FBS UNY telah melaksanakan beberapa program kerja seperti berikut:

1. Pengelolaan *web* FBS yang telah dilaksanakan minimal satu kali update berita dalam seminggu. Pengelolaan *web* FBS dilakukan oleh staf unit humas sedangkan *web* jurusan dikelola oleh dosen perwakilan di tiap Jurusan.
2. Bekerja sama dengan PUSKOM UNY, menata komunikasi email bagi dekan, wakil dekan, dan sekretaris dekan FBS UNY serta update email dan web jurusan.
3. Pembuatan Koran Dinding Warta Teja dua edisi telah dicetak. Pendistribusian dilakukan di lingkungan FBS UNY dan melalui pemberian kepada tamu kunjungan dari sekolah menengah.
4. Keikutsertaan staf Humas dan perwakilan tenaga kependidikan dalam pelatihan *keprotokoleran* yang dikelola oleh Humas UNY.
5. Penerimaan kunjungan dari siswa/i SMP, siswa/i SMA/SMK/MA dan mahasiswa/i Perguruan Tinggi.
6. Sayembara Cipta Souvenir FBS UNY 2017.
7. Pengelolaan video informasi digital di Gedung PLA Lantai 1.
8. Pengelolaan akun sosial media FBS UNY @fbs\_uny (twitter), @fbsuny (instagram), /FakultasBahasaSeniUNY (facebook), dan Fakultas Bahasa dan Seni UNY (youtube).
9. Penerimaan magang translating dan interpreting satu mahasiswa Pendidikan Bahasa Inggris FBS UNY dan penerimaan magang penulisan dan penerbitan berita fakultas bagi empat mahasiswa Sastra Indonesia FBS UNY.
10. Keikutsertaan dalam Melayu Day of Yala, Thailand, Februari 2017
11. Keikutsertaan dalam Pameran Jogja Fair 2017 dalam rangka Dies Natalis UNY.
12. Promosi fakultas melalui Jogja TV dalam acara *Bincang Hari Ini* dengan tema *Kampus sebagai Penjaga Gawang Kebudayaan* pada April 2017.
13. Pembuatan plakat, tas dan blocknote sebagai souvenir FBS UNY.

**Pada tahun 2018**, Unit Humas akan melaksanakan berbagai kegiatan seperti berikut.

1. Pengelolaan *web* FBS dan *web* jurusan yang akan dilaksanakan minimal satu kali update berita dalam seminggu. Pengelolaan *web* FBS dilakukan oleh staf unit humas sedangkan *web* jurusan dikelola oleh dosen perwakilan jurusan.
2. Pengelolaan akun dan promosi melalui sosial media FBS UNY @fbs\_uny (twitter), @fbsuny (instagram), /FakultasBahasaSeniUNY (facebook), dan Fakultas Bahasa dan Seni UNY (youtube).
3. Penerimaan kunjungan dari siswa/i SMP, siswa/i SMA/SMK/MA dan mahasiswa/i Perguruan Tinggi.
4. Promosi fakultas melalui media televisi tahun 2018.
5. Promosi fakultas melalui keikutsertaan dalam pameran pendidikan.
6. Peran serta dalam promosi kegiatan-kegiatan FBS UNY, misalnya dalam acara seminar nasional maupun internasional. Peran humas misalnya dalam publikasi baik melalui penyebaran leaflet maupun pengunggahan informasi kegiatan baik melalui website fakultas maupun universitas.
7. Peliputan kegiatan di lingkungan FBS UNY oleh reporter mahasiswa. Reporter mahasiswa dibantu dari divisi Humas dan Publikasi setiap HIMA di FBS.

### C. Unit BIPA FBS UNY

Unit ini dibahas secara khusus karena merupakan salah satu unggulan FBS dalam program internasionalisasi. Unit ini dirasa cukup strategis untuk mendatangkan mahasiswa internasional belajar di FBS. Unit ini juga memberi peluang bagi dosen FBS untuk mengajar di LN.

Pada tahun 2017, Unit BIPA menyelenggarakan transfer kredit sebagai berikut.

**Tabel 29. Daftar Transfer Kredit BIPA Tahun 2017**

Prodi	Transfer Kredit				Waktu Pelaksanaan
	Jumlah Inbound (Menerima)	Mitra	Jumlah Outbound (Mengirim)	Mitra	
BIPA Kredit Transfer	19 Mahasiswa (TA 2016/2017)	Guangdong University of Foreign Studies (GDUFS), Tiongkok			2016-2017 (Selama 2 Semester)

BIPA Kredit Transfer	16 Mahasiswa (TA 2016/2017)	Yunan Minzu University (YUN), Tiongkok			2016-2017 (Selama 2 Semester)
----------------------	-----------------------------	--	--	--	-------------------------------

Selain itu ada beberapa kegiatan lainnya seperti :

1. Pengiriman beberap dosen mengikuti Simposium Internasional di Hotel Garuda Yogyakarta
2. Pengiriman 2 dosen mengikuti KIPBIPA X di Malang
3. Pengiriman dosen mengikuti pelatihan Pengajaran BIPA tingkat Dasar dan Menengah di UNY
4. Pengiriman 2 Dosen ke YMU melakukan menjajakan penelitian kerja sama
5. Pengiriman 1 dosen tamu ke YMU
6. Pengiriman 1 dosen ke Qijing University untuk mengajar selama 1 semester

**Pada tahun 2018**, Unit BIPA mengadakan beberapa program kerja seperti berikut.

1. *Open recruitment* tutor BIPA bagi mahasiswa FBS UNY berpartisipasi dalam sarasehan tutor BIPA.
2. Penerimaan mahasiswa asing dari Tiongkok dan Belanda.
3. Workshop Tutor BIPA.
4. Penerimaan magang BIPA dari Prodi PBI.

Tabel 30. Daftar Transfer Kredit BIPA Tahun 2017

Prodi	Student Exchange				Waktu Pelaksanaan
	Jumlah Inbound (Menerima)	Mitra	Jumlah Outbound (Mengirim)	Mitra	
BIPA Kredit Transfer	19 Mahasiswa (TA 2017/2018)	Guangdong University of Foreign Studies (GDUFS), Tiongkok			2017-2018 (Selama 2 Semester)
BIPA Kredit Transfer	27 Mahasiswa (TA 2017/2018)	Yunan Minzu University (YUN), Tiongkok			2017-2018 (Selama 2 Semester)

Serta rencana tahun 2018 adalah pengiriman dosen untuk mengajar di Qijing University, China

## **PENUTUP**

Demikian gambaran singkat kinerja FBS pada tahun 2017 hingga bulan Maret 2018. Sangat disadari masih banyaknya kekurangan, baik dalam pengelolaan maupun pelaksanaan program-program yang sudah direncanakan. Dukungan semua pihak diharapkan agar tahun 2019 mendatang terjadi peningkatan yang signifikan menuju FBS yang unggul di kancan lokal maupun global.