

VISI

Menjadi fakultas yang unggul dalam bidang ilmu dan pendidikan bahasa, sastra, dan seni di Asia yang akademis, humanis, dan profesional berlandaskan ketakwaan.

MISI

1. Menyelenggarakan pendidikan dalam bidang ilmu dan pendidikan bahasa, sastra, dan seni berbasis penelitian untuk menyiapkan lulusan unggul yang akademis, humanis, dan profesional berlandaskan ketakwaan.
2. Menyelenggarakan penelitian untuk menemukan, mengembangkan, dan menyebarkan ilmu pengetahuan bidang kependidikan dan nonkependidikan bahasa, sastra, dan seni yang bermutu dan relevan dengan kebutuhan masyarakat.
3. Menyelenggarakan kegiatan pengabdian kepada masyarakat berbasis penelitian dalam bidang ilmu dan pendidikan bahasa, sastra, dan seni untuk mendorong pengembangan potensi manusia, masyarakat, dan alam untuk mewujudkan kesejahteraan masyarakat.
4. Menyelenggarakan tata kelola fakultas yang akuntabel, transparan, adil, inovatif, dan sinergis untuk mendukung pelaksanaan Tridharma Perguruan Tinggi dan kinerja kelembagaan berbasis teknologi informasi dan komunikasi.
5. Menyelenggarakan kerjasama dengan bidang ilmu dan pendidikan bahasa, sastra, dan seni dengan lembaga pendidikan dan nonkependidikan, baik dalam maupun luar negeri untuk meningkatkan kualitas Tridharma Perguruan Tinggi.

Bidang Akademik

1. Animo, Daya Tampung dan Mahasiswa Registrasi

Animo calon mahasiswa untuk menuntut ilmu di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta tahun 2019 tergolong tinggi yaitu 13.594 dengan daya tampung 970. Sehingga angka keketatan masuk di Fakultas Bahasa dan Seni sebesar 1: 14. Animo terbesar dan angka keketatan tertinggi disumbangkan oleh program studi Sastra Inggris yaitu sebesar 2593 dengan angka keketatan 1:32.

Tabel 1. Animo dan daya tampung program studi di FBS tahun 2019

| No | Program Studi | Animo | Daya Tampung |
|--------|--|-------|--------------|
| 1 | Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia | 1998 | 110 |
| 2 | Pendidikan Bahasa Inggris | 2252 | 120 |
| 3 | Pendidikan Bahasa Jerman | 1079 | 80 |
| 4 | Pendidikan Bahasa Prancis | 932 | 70 |
| 5 | Pendidikan Bahasa Jawa | 1449 | 110 |
| 6 | Pendidikan Seni Rupa | 566 | 80 |
| 7 | Pendidikan Kriya | 235 | 80 |
| 8 | Pendidikan Seni Musik | 469 | 80 |
| 9 | Pendidikan Seni Tari | 327 | 80 |
| 10 | Sastra Indonesia | 1694 | 80 |
| 11 | Sastra Inggris | 2593 | 80 |
| Jumlah | | 13594 | 970 |

2. Rerata Masa Studi

Berbagai upaya telah dilakukan untuk mempercepat masa studi mahasiswa di Fakultas Bahasa dan Seni seperti menyelenggarakan workshop percepatan penulisan tugas akhir yang dilakukan di tingkat fakultas ataupun tingkat jurusan, bimbingan percepatan studi bagi mahasiswa berpotensi cumlaude dan lain sebagainya. Di tahun 2019 hasil dari upaya tersebut sudah mulai terlihat dengan menurunnya rerata masa studi mahasiswa. Meskipun penurunan belum signifikan, namun tren positif ini diharapkan akan berlanjut ke tahun berikutnya. Dari laporan beberapa program studi, sebenarnya mahasiswa sudah selesai teori tepat waktu yaitu di semester 7, namun di semester itu juga mereka diterima kerja baik itu mengajar di sekolah, tempat kursus dan lain sebagainya sehingga penulisan skripsi jadi terhambat yang berakibat pada semakin lamanya masa studi.

Tabel 2. Rerata masa studi mahasiswa FBS tiga tahun terakhir

| No. | Program Studi | Rata-rata Masa Studi (tahun) | | |
|-----------|--|------------------------------|------|------|
| | | 2017 | 2018 | 2019 |
| 1 | Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia | 4,71 | 5,06 | 4,65 |
| 2 | Pendidikan Bahasa Inggris | 5,26 | 5,09 | 4,91 |
| 3 | Pendidikan Bahasa Jerman | 4,79 | 5,01 | 4,59 |
| 4 | Pendidikan Bahasa Prancis | 5,11 | 5,07 | 4,96 |
| 5 | Pendidikan Bahasa Jawa | 4,98 | 4,55 | 4,90 |
| 6 | Pendidikan Seni Rupa | 5,36 | 4,89 | 4,81 |
| 7 | Pendidikan Kriya | 4,68 | 4,93 | 4,84 |
| 8 | Pendidikan Seni Musik | 5,38 | 5,43 | 5,24 |
| 9 | Pendidikan Seni Tari | 4,16 | 4,24 | 4,40 |
| 10 | Sastra Indonesia | 5,01 | 5,28 | 4,70 |
| 11 | Sastra Inggris | 5,29 | 5,20 | 5,20 |
| Rata-Rata | | 4,98 | 4,98 | 4,84 |

3. IPK

Rerata IPK mahasiswa Fakultas Bahasa dan Seni dalam 3 tahun terakhir mengalami kenaikan walaupun tidak signifikan. Namun rerata IPK sudah melampaui target yang dicanangkan fakultas yaitu 3,36.

Tabel 3. Rerata IPK Mahasiswa FBS tiga tahun terakhir

| No. | Program Studi | Rata-rata IPK | | |
|-----|--|---------------|------|------|
| | | 2017 | 2018 | 2019 |
| 1 | Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia | 3,51 | 3,54 | 3,54 |
| 2 | Pendidikan Bahasa Inggris | 3,43 | 3,45 | 3,49 |
| 3 | Pendidikan Bahasa Jerman | 3,32 | 3,23 | 3,37 |
| 4 | Pendidikan Bahasa Prancis | 3,30 | 3,32 | 3,31 |
| 5 | Pendidikan Bahasa Jawa | 3,47 | 3,55 | 3,54 |
| 6 | Pendidikan Seni Rupa | 3,33 | 3,39 | 3,42 |
| 7 | Pendidikan Kriya | 3,48 | 3,44 | 3,49 |

| | | | | |
|-----------|-----------------------|------|------|------|
| 8 | Pendidikan Seni Musik | 3,31 | 3,38 | 3,38 |
| 9 | Pendidikan Seni Tari | 3,49 | 3,55 | 3,55 |
| 10 | Sastra Indonesia | 3,38 | 3,35 | 3,44 |
| 11 | Sastra Inggris | 3,29 | 3,25 | 3,25 |
| Rata-Rata | | 3,39 | 3,40 | 3,44 |

4. Jumlah Lulusan dan Angka Efisiensi Edukasi (AEE)

Tahun 2019 Fakultas Bahasa dan Seni secara total meluluskan 912 mahasiswa, 337 (36,95%) diantaranya lulus dengan predikat *cumlaude*.

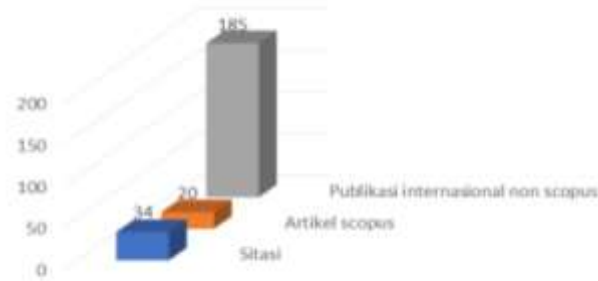
Tabel 4. Jumlah lulusan FBS tahun 2019

| No | Bulan | Jumlah Mahasiswa Lulus | Jumlah Mahasiswa <i>Cumlaude</i> | AEE (%) |
|--------|-----------|------------------------|----------------------------------|---------|
| 1 | Januari | 151 | 31 | 3,37 |
| 2 | Februari | 55 | 11 | 1,23 |
| 3 | Maret | 22 | 5 | 0,49 |
| 4 | April | 28 | 10 | 0,62 |
| 5 | Mei | 71 | 47 | 1,58 |
| 6 | Juni | 44 | 11 | 0,98 |
| 7 | Juli | 160 | 88 | 3,57 |
| 8 | Agustus | 224 | 74 | 5,04 |
| 9 | September | 27 | 10 | 0,60 |
| 10 | Oktober | 82 | 30 | 1,76 |
| 11 | November | 24 | 10 | 0,53 |
| 12 | Desember | 24 | 7 | 0,53 |
| Jumlah | | 912 | 337 | 20,30 |

5. Bidang Akademik Lainnya

Tahun 2019 Fakultas Bahasa dan Seni bekerjasama dengan program studi dan UUIK Universitas Negeri Yogyakarta menyelenggarakan tiga seminar bertaraf internasional yaitu: 3rd International Conference on Art and Art Education (3rd ICAAE), 4th International Conference on Literature (4th ICOLITE) dan International Conference on Linguistic and Language Teaching 2019 (ICOLLATE 2019).

Penulisan artikel dan publikasinya menunjuk ke arah yang positif, seiring dengan banyaknya seminar yang diselenggarakan baik oleh jurusan, fakultas ataupun universitas jumlah publikasi internasionalpun kian meningkat.



Gambar 1. Jumlah sitasi dan publikasi dosen FBS

Penjaminan mutu di Fakultas Bahasa dan Seni berjalan dengan baik, diantaranya dengan selalu dilakukan monitoring perkuliahan setiap semesternya. Dalam satu semester dilakukan dua kali evaluasi proses pembelajaran, yaitupada awal semester dan pada akhir semester. Proses monitoring diselenggarakan dengan cara mahasiswa mengisi angket secara daring. Berikut hasil rata-rata persepsi respon kinerja dosen di akhir semester gasal tahun Akademik 2019/2020.



Gambar 2. Rerata Persepsi Respon Kinerja Dosen FBS UNY Akhir Semester Gasal T.A. 2019/2020

Dalam hal akreditasi program studi, tahun 2019 Fakultas Bahasa dan Seni menerima dua visitasi akreditasi yaitu untuk Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris dan Pendidikan Bahasa Prancis. Dengan usaha keras dari tim penyusun akreditasi dari kedua program studi tersebut hasil maksimal dapat dicapai yaitu mendapat nilai A. Sedangkan ada 3 program studi yang sedang mengajukan reakreditasi dan tinggal menunggu asesment lapangan yaitu Program Studi Pendidikan Seni Musik (berakhir 26 September 2019), Program Studi Pendidikan Seni Rupa (berakhir 27 Juni 2020), dan Program Studi Satra Inggris (berakhir

01 Agustus 2020). Khusus bagi Program Studi Pendidikan Seni Musik yang habis masa berlakunya sudah di terbitkan Surat keputusan (SK) dari BANPT yang menyatakan bahwa akreditasi program studi tersebut sama dengan akreditasi sebelumnya sampai keluar hasil reakreditasi. Sampai saat ini ada 8 program studi dengan akreditasi A dan tiga program studi dengan akreditasi B dimana ketiganya sedang proses reakreditasi. Tahun 2019 Fakultas Bahasa dan Seni juga mengadakan akreditasi tingkat internasional yaitu akreditasi ASIC. Ada 5 prodi yang sudah terakreditasi ASIC.

Tabel 5. Status akreditasi program studi di FBS UNY

| No | Program Studi | Akreditasi | Akreditasi Internasional |
|----|--|------------|--------------------------|
| 1 | Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia | A | ASIC |
| 2 | Pendidikan Bahasa Inggris | A | - |
| 3 | Pendidikan Bahasa Jerman | A | ASIC |
| 4 | Pendidikan Bahasa Prancis | A | - |
| 5 | Pendidikan Bahasa Jawa | A | ASIC |
| 6 | Pendidikan Seni Rupa | B | - |
| 7 | Pendidikan Kriya | A | - |
| 8 | Pendidikan Seni Musik | B | - |
| 9 | Pendidikan Seni Tari | A | ASIC |
| 10 | Sastra Indonesia | A | ASIC |
| 11 | Sastra Inggris | B | - |

Unit Humas dan Kerjasama telah bekerja keras dalam memperkenalkan Fakultas Bahasa dan Seni di lingkup nasional hingga internasional. Capaian yang didapat merefleksikan bagaimana kinerja bagian ini sangat perlu diapresiasi. Untuk lebih dekat dengan mahasiswa sekaligus promosi, Fakultas Bahasa dan Seni mempunyai akun di media-media sosial yang populer saat ini seperti instagram (@fbsuny) dan Twitter (@fbs_uny) yang selalu mengupdate kegiatan-kegiatan yang sedang berlangsung. Program BIPA di tahun 2019 melaksanakan program kerja diantaranya tranfer kredit (inbound) mahasiswa dari Tiongkok yang berjumlah 46 orang, mahasiswa dari universitas Muster Jerman sebanyak 4 orang, mahasiswa dari Aichi University of Education (AUE) Jepang yang berjumlah 3 orang. Selain dari luar negeri terdapat juga mahasiswa transfer kredit dari dalam negeri yaitu Universitas Pendidikan Indonesia (UPI) Bandung yang berjumlah 3

orang. Fakultas Bahasa dan Seni juga mengirim beberapa mahasiswa untuk belajar di luar UNY (outbound) yaitu 4 orang ke AUE Jepang, 1 orang ke universitas Seville Spanyol dan 2 orang ke Universitas Kasetsart Thailand, 4 mahasiswa ke Yala Rajabath Thailand, 2 orang di UNIMA Makasar, 1 orang di UNIMED Medan dan 4 orang di UPI Bandung. Selama 2019 unit kerjasama berkolaborasi dengan UIK UNY dan Prodi di FBS menjalin 11 kerjasama baru dalam bentuk MoU, MoA ataupun IA baik dari dalam dan luar negeri.

Bidang Sumber Daya Manusia (SDM)

Sumber daya manusia merupakan salah satu kunci keberhasilan program-program yang dicanangkan oleh fakultas ataupun universitas. Dari data kepegawaian per Maret 2020, di Fakultas Bahasa dan Seni terdapat 204 dosen dengan rincian 181 dosen PNS, 13 dosen CPNS, 3 Dosen Tetap non PNS, 5 Dosen NIDK dan 2 Dosen Kontrak. Kualifikasi pendidikan dosen di Fakultas Bahasa dan Seni terdiri dari 132 dosen bergelar master (S2) dan 72 dosen bergelar doktor (S3). Dari 72 dosen bergelar doktor 15 orang (20,8%) diantaranya merupakan guru besar. Antusiasme dosen dalam pengembangan diri cukup tinggi, hal tersebut dapat dilihat dari jumlah dosen S2 yang sedang studi lanjut S3 pada tahun 2019 berjumlah 48 dosen (36,4%). Dengan komposisi 15 dosen studi lanjut dengan beasiswa (tugas belajar) dan 33 dosen dengan biaya sendiri (ijin belajar).

Tabel 6. Pendidikan terakhir dosen dan dosen studi lanjut

| No | Program Studi | S2 | S3 | Studi S3 |
|---------------|--|------------|-----------|-----------------|
| 1 | Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia | 11 | 9 | 3 |
| 2 | Pendidikan Bahasa Inggris | 21 | 12 | 15 |
| 3 | Pendidikan Bahasa Jerman | 8 | 5 | 3 |
| 4 | Pendidikan Bahasa Prancis | 10 | 3 | 3 |
| 5 | Pendidikan Bahasa Jawa | 12 | 9 | 1 |
| 6 | Pendidikan Seni Rupa | 14 | 5 | 2 |
| 7 | Pendidikan Kriya | 6 | 5 | 1 |
| 8 | Pendidikan Seni Musik | 13 | 7 | 6 |
| 9 | Pendidikan Seni Tari | 16 | 6 | 5 |
| 10 | Sastra Indonesia | 7 | 8 | 3 |
| 11 | Sastra Inggris | 14 | 3 | 6 |
| Jumlah | | 132 | 72 | 48 |

Kenaikan pangkat dan jabatan dosen di akhir tahun 2019 mulai membaik. Pada akhir tahun tersebut beberapa dosen terlihat menyiapkan kenaikan pangkat dan jabatan. Dari total 204 dosen di Fakultas Bahasa dan Seni terdapat 46 dosen dengan jabatan Asisten Ahli dengan rincian 34 dosen PNS dan 12 dosen CPNS. Jabatan Tenaga pengajar berjumlah 11 dosen yang merupakan dosen tetap nonPNS, dosen NIDK dan dosen kontrak.

Tabel 7. Sebaran kepangkatan dosen FBS UNY

| No | Program Studi | TP | AA | L | LK | GB |
|--------|--|----|----|----|----|----|
| 1 | Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia | 1 | 3 | 7 | 7 | 2 |
| 2 | Pendidikan Bahasa Inggris | 4 | 8 | 17 | 2 | 2 |
| 3 | Pendidikan Bahasa Jerman | 0 | 1 | 4 | 7 | 1 |
| 4 | Pendidikan Bahasa Prancis | 0 | 6 | 3 | 4 | 0 |
| 5 | Pendidikan Bahasa Jawa | 1 | 4 | 4 | 7 | 5 |
| 6 | Pendidikan Seni Rupa | 2 | 4 | 8 | 4 | 1 |
| 7 | Pendidikan Kriya | 1 | 3 | 3 | 3 | 1 |
| 8 | Pendidikan Seni Musik | 0 | 6 | 10 | 4 | 0 |
| 9 | Pendidikan Seni Tari | 1 | 2 | 10 | 9 | 0 |
| 10 | Sastra Indonesia | 0 | 0 | 8 | 4 | 3 |
| 11 | Sastra Inggris | 1 | 9 | 4 | 3 | 0 |
| Jumlah | | 11 | 46 | 78 | 54 | 15 |

Jumlah tenaga kependidikan di Fakultas Bahasa dan Seni pada bulan Maret 2020 berjumlah 69 orang dengan komposisi 42 orang berstatus pegawai PNS dan 27 orang pegawai kontrak. Semangat pengembangan diri dari tenaga kependidikan sangat tinggi, hal tersebut ditunjukkan dengan jumlah tenaga kependidikan yang sedang studi lanjut ke jenjang D4/S1 yang berjumlah 14 orang. Selain itu, tenaga kependidikan Fakultas Bahasa dan Seni yang meraih predikat karyawan berprestasi di tingkat universitas berjumlah 8 orang, dan 1 orang diantaranya maju mewakili Universitas Negeri Yogyakarta di pemilihan tenaga kependidikan berprestasi tingkat nasional.

Tabel 8. Sebaran pendidikan terakhir tendik FBS UNY

| No | Pendidikan | Jumlah |
|----|------------|--------|
| 1 | S2 | 3 |

| | | |
|--------------|---------|----|
| 2 | S1 | 22 |
| 3 | D3 | 6 |
| 4 | SMA/SMK | 33 |
| 5 | SMP | 5 |
| Jumlah Total | | 69 |

Bidang Penelitian dan Pengabdian pada Masyarakat (PPM)

Dari data yang bersumber dari subbag pendidikan dan LPPMP UNY, kegiatan penelitian tenaga pengajar di Fakultas Bahasa dan Seni menghasilkan 75 judul baik yang melalui Fakultas maupun LPPM Universitas Negeri Yogyakarta. Dari 75 judul bernilai sekitar Rp. 2.427.000.000 rupiah dengan rincian 54 judul didanai dari DIPA FBS UNY sebesar Rp. 1.050.000.000 rupiah yang melibatkan 174 dosen dan 104 mahasiswa. 21 judul lainnya dengan nilai Rp. 1.377.000.000 rupiah merupakan penelitian dengan sumberdana dari luar DIPA FBS seperti Penelitian Kerjasama Internasional antar Perguruan Tinggi, Penelitian Unggulan Perguruan Tinggi, Penelitian Dasar, Penelitian Terapan Unggulan Perguruan Tinggi, Penelitian Desertasi Doktor, dan lain sebagainya.

Sejalan dengan penelitian, PPM tahun 2019 menunjukkan geliat yang positif dengan 55 judul yang bernilai Rp. 548.500.000 rupiah. Dengan rincian 38 judul merupakan PPM yang didanai dari DIPA FBS UNY dengan nilai Rp. 262.500.000 rupiah yang melibatkan 174 dosen dan 76 mahasiswa. Sisanya merupakan kegiatan PPM dosen yang bekerjasama dengan instansi pemerintah lainnya, swasta, organisasi masyarakat, dan juga swadana.

Bidang Jurnal

Jurnal merupakan salah satu media bagi dosen dan mahasiswa untuk mempublikasikan hasil penelitiannya. Jurnal yang dikelola oleh Fakultas Bahasa dan Seni berjumlah tiga jurnal yaitu (1) Litera, Jurnal penelitian bahasa, sastra dan pengajarannya yang bertaraf internasional terakreditasi Sinta 2 dan sudah submit ke scopus yang prosesnya saat ini sedang tahap akhir verifikasi. Mulai tahun 2018 Litera dalam setiap tahunnya menerbitkan 3 edisi. (2) Diksi, jurnal ilmiah bahasa, sastra, dan pengajarannya yang sudah terakreditasi sinta 4. Litera setiap tahun menerbitkan 2 edisi. (3) Imaji, merupakan jurnal seni dan pendidikan seni yang terbit 2 edisi setiap tahunnya. Dalam hal akreditasi jurnal, saat ini Imaji sedang proses akreditasi Sinta. Ketiga jurnal tersebut memproduksi tiap edisi secara cetak maupun online.

Bidang Kemahasiswaan dan Alumni

Sebanyak 200 mahasiswa Fakultas Bahasa dan Seni di tahun 2019 telah melaporkan prestasi yang mereka raih baik secara individu maupun secara kelompok melalui website presma.uny.ac.id. Dari 200 prestasi mahasiswa tersebut sebanyak 55 mahasiswa merupakan prestasi di level internasional. Keikutsertaan dan prestasi mahasiswa dalam Pekan Ilmiah Mahasiswa Nasional (PIMNAS) dan Pekan Seni Mahasiswa Nasional (PEKSIMINAS) menjadi salah satu perhatian utama bidang kemahasiswaan. Hasilnya dari 4 tahun terakhir mahasiswa FBS tidak pernah lepas untuk mendapatkan medali dalam kedua kegiatan tersebut.

Tabel 9. Perolehan medali di PIMNAS dan PEKSIMINAS dalam 4 tahun terakhir.

| No | Kejuaraan | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 |
|----|------------|-------------------------------------|-------------------------|----------------|--|
| 1 | PIMNAS | 1 Medali Perak 1 Medali Perunggu | 1 Medali Emas | 1 Medali Perak | 1 Medali Emas 1 Medali Perak 1 Medali Perunggu |
| 2 | PEKSIMINAS | 1 Medali Emas 4 Medali Perak | Tidak Ada Peksiminas | 2 Medali Emas | Tidak Ada Peksiminas |

Upaya untuk melakukan *tracer study* terus digalakkan oleh fakultas bekerjasama dengan tingkat universitas. Namun sampai saat ini upaya tersebut masih belum memberikan hasil yang signifikan. Hal tersebut dapat dilihat dari sedikitnya partisipasi lulusan dalam mengisi data *tracer study* yang dilakukan melalui laman tracer.uny.ac.id.

Tabel 10. Jumlah mahasiswa yang mengisi *tracer study*

| No | Program Studi | Jumlah | Presentase |
|----|--|--------|------------|
| 1 | Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia | 107 | 12,69 |
| 2 | Pendidikan Bahasa Inggris | 119 | 14,12 |
| 3 | Pendidikan Bahasa Jerman | 60 | 7,12 |
| 4 | Pendidikan Bahasa Prancis | 57 | 6,76 |
| 5 | Pendidikan Bahasa Jawa | 102 | 12,10 |
| 6 | Pendidikan Seni Rupa | 59 | 7,00 |
| 7 | Pendidikan Kriya | 47 | 5,58 |
| 8 | Pendidikan Seni Musik | 65 | 7,71 |
| 9 | Pendidikan Seni Tari | 55 | 6,52 |
| 10 | Sastra Indonesia | 81 | 9,61 |
| 11 | Sastra Inggris | 91 | 10,79 |

Bidang Keuangan

Tahun 2019 Fakultas Bahasa dan Seni mendapatkan alokasi dana Rp. 35.039.262.586 rupiah. Dana tersebut berasal dari tiga sumber dana yaitu Rutin, BOPTN dan PNBPNBP. PNBPNBP sendiri terbagi dalam tiga bagian yaitu SPP, in out, dan UPPA. Serapan dana tersebut di akhir tahun 2019 sudah mencapai 100% sesuai pagu dan pos masing-masing

Tabel 11. Sumber dana FBS tahun 2019

| No | Sumber Dana | Jumlah (Rp) |
|--------|-------------|----------------|
| 1 | Rutin | 23.389.024.806 |
| 2 | BOPTN | 1.698.689.300 |
| 3 | SPP | 5.818.719.480 |
| 5 | In Out | 846.936.000 |
| 6 | UPPA | 3.285.893.000 |
| Jumlah | | 35.039.262.586 |

Bidang Sarana dan Prasarana

Sarana dan prasarana merupakan salah satu hal yang pokok dalam menjamin kenyamanan mahasiswa dalam belajar, dosen dalam mengajar juga tendik dalam melayani mahasiswa. Kelengkapan fasilitas pembelajaran, kenyamanan ruang perkuliahan, tersedianya fasilitas dan bahan praktikum selalu menjadi prioritas. Diresmikannya Performance Hall di awal tahun 2019 menjadi salah satu hal yang menggembirakan bagi Fakultas Bahasa dan Seni. Selain menambah *income generating* juga memberikan kemudahan bagi mahasiswa untuk mementaskan ekspresi dan karya-karya mereka. Selama tahun 2019, bagian pengadaan fakultas membelanjakan dana sebesar Rp. 3.385.690.950 rupiah yang berasal dari sumber dana BOPTN, UPPA, dan SPP. Dana tersebut digunakan untuk memberikan berbagai fasilitas baik untuk mahasiswa, dosen ataupun tendik. Pengadaan bahan praktikum, belanja modal seperti AC, komputer, partisi, gamelan Jawa, dan lain sebagainya merupakan sebagian kegiatan bagian pengadaan yang sudah terealisasi di tahun 2019. Dengan anggaran tersebut juga dibangun dua laboratorium mikro teaching yang berada di Gedung WS Rendra lantai 3.

Tabel 12. Beberapa Contoh Pengadaan Barang

| No | Nama Barang | Jumlah |
|----|--------------------|---------|
| 1 | AC | 45 buah |
| 2 | LCD | 28 buah |
| 3 | Komputer Lab | 20 buah |
| 5 | Lab Mikro teaching | 2 ruang |
| 6 | Gamelan Jawa | 1 set |

Semua fasilitas yang sudah tersedia tentunya harus dirawat agar dapat berjalan optimal ketika digunakan. Selama tahun 2019 bagian pemeliharaan mengalokasikan dana Rp.2.376.602.332 rupiah yang sumberdannya didapat dari BOPTN, UPPA, SPP dan inout. Kegiatan pemeliharaan yang telah dilakukan dengan dana tersebut diantaranya adalah pemeliharaan kebersihan gedung di lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni, pemeliharaan jaringan listrik gedung Kusbini, gedung Ranggawarsito, dan Lab. Karawitan, penataan *lanscape* di utara dan selatan gedung Performance Hall, penggantian keramik di toilet gedung WS Rendra, renovasi bagian-bagian gedung dan taman yang rusak, servis AC, LCD dan lain sebagainya.